# Intervista a Uccio De Santis: dal successo di Mudù alla conquista della TV nazionale. Video

Data: 3 agosto 2026 | Autore: Redazione

## Dal teatro di Catanzaro alla ribalta della televisione italiana

Il **Teatro Comunale di Catanzaro**, nel cuore del centro storico, ha fatto da cornice a una serata di grande comicità e partecipazione. Protagonista assoluto **Uccio De Santis**, artista amatissimo dal pubblico italiano e volto simbolo della comicità del Sud grazie al successo dello show **Mudù**.

L'attore e comico pugliese, conosciuto per il suo stile diretto e popolare, continua a conquistare spettatori di tutte le età con una comicità che mescola **tradizione, dialetto e improvvisazione**. In questa intervista ha raccontato il rapporto con il pubblico, l'evoluzione della sua carriera e l'arrivo di **Mudù sulla TV nazionale**.

## Hollywood o Puglia? La risposta di Uccio De Santis

Durante l'intervista, tra battute e ironia, è arrivata una domanda curiosa: se Hollywood lo chiamasse per un grande film internazionale, accetterebbe?

Uccio non ha dubbi:

**Hollywood**

**Puglia**

L’artista racconta anche un curioso episodio legato ai **trulli pugliesi**, simbolo della sua terra, che in passato sarebbero stati smontati e ricostruiti negli Stati Uniti. Da quell’episodio reale è nato lo spunto per uno dei suoi progetti cinematografici.

Un racconto che conferma quanto la **pugliesità**sia una componente fondamentale della sua comicità.

## Meglio il palco o il set televisivo?

Uno dei segreti del successo di **Uccio De Santis**è la capacità di alternare diversi linguaggi dello spettacolo.

Il comico racconta di amare sia il **teatro dal vivo** sia le **produzioni televisive**, due esperienze molto diverse tra loro:

- Il **palco** offre il contatto diretto con il pubblico e l’energia della risata immediata.
- La **televisione** permette di costruire prodotti più complessi, ma richiede tempi lunghi e molte riprese.

Secondo De Santis, avere la possibilità di passare da uno all’altro è una grande fortuna:

“Dopo tante ore davanti alla telecamera hai voglia di tornare sul palco. Ma dopo tanti spettacoli dal vivo ti viene anche voglia di lavorare su un progetto televisivo”.

A queste due dimensioni si aggiunge anche quella delle **piazze estive**, dove migliaia di persone partecipano agli spettacoli all’aperto.

## Il rapporto con il pubblico: improvvisazione e risate vere

Uno degli elementi distintivi degli spettacoli di **Uccio De Santis**è il coinvolgimento diretto degli spettatori.

Durante gli show, spesso invita alcune persone sul palco per creare momenti di **improvvisazione comica**. Non sempre però tutto va come previsto:

- spettatori che scappano all’ultimo momento
- risposte imprevedibili
- attori che entrano in scena in ritardo

Sono situazioni che fanno parte della cosiddetta **gavetta artistica**, fondamentale per chi lavora nello spettacolo.

Secondo De Santis, oggi molti giovani arrivano alla popolarità troppo rapidamente attraverso programmi televisivi o reality show, senza aver fatto il lungo percorso di esperienza sul palco.

## Mudù arriva su Rai 2: la comicità pugliese in TV nazionale

Una delle notizie più importanti riguarda proprio **Mudù**, lo storico format comico che ha reso celebre Uccio De Santis.

Dopo il successo sulla piattaforma **RaiPlay**, il programma approda finalmente sulla **TV generalista**.

Dal **13 marzo**, infatti, **Mudù sarà trasmesso su Rai 2 in seconda serata alle 23:30**, per **dieci puntate consecutive**.

Si tratta di un passaggio significativo per il progetto, che negli anni ha conquistato milioni di spettatori grazie ai suoi sketch e ai tormentoni diventati virali.

Tra i più celebri c'è sicuramente la frase:

**"Scusi, devo andare alla stazione?"**

Un tormentone diventato iconico nelle prime stagioni televisive del programma.

## La forza del dialetto pugliese nella comicità italiana

Uno degli aspetti più interessanti del successo di **Uccio De Santis**è la capacità di far comprendere la propria comicità anche a chi non parla il dialetto.

Secondo il comico, non si tratta di usare il dialetto in modo stretto, ma di portare sul palco la **pugliesità**, cioè l'identità culturale e il modo di parlare tipico della sua terra.

Questo stile è riuscito a conquistare pubblico in tutta Italia:

- dal **Nord Italia** fino alla **Sicilia**
- dai teatri italiani fino agli spettacoli all'estero
- perfino nelle comunità italiane di **Chicago, New York e Toronto**

Segno che la comicità autentica riesce a superare ogni barriera linguistica.

## Il consiglio ai giovani comici

Prima di concludere l'intervista, Uccio De Santis ha lasciato un messaggio chiaro ai giovani che sognano di fare comicità.

Il segreto non è inseguire la fama o il guadagno, ma coltivare la passione:

"Se vi piace far ridere, coltivate questa passione. Se invece lo fate solo pensando ai soldi o alla popolarità, difficilmente funzionerà".

La comicità, spiega, nasce da qualcosa di naturale e spontaneo. Finché il pubblico ride, l'artista deve continuare a salire sul palco.

## Catanzaro applaude Uccio De Santis: spettacolo sold-out

La serata al **Teatro Comunale di Catanzaro** si è conclusa con un grande successo di pubblico.

Lo spettacolo è andato **sold-out**, confermando l'affetto degli spettatori calabresi per il comico pugliese.

Il coinvolgimento è stato totale: il pubblico non si è limitato ad assistere allo show, ma ne è diventato parte integrante.

Ed è proprio questa la forza di **Uccio De Santis**: non solo far ridere, ma creare un momento di condivisione in cui lo spettacolo diventa un'esperienza collettiva.

**Di seguito video intervista integrale**

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/intervista-a-uccio-de-santis-dal-successo-di-mud-alla-conquista-della-tv-nazionale-

video/151566