Italia e italiani a Cannes 2011

Data: Invalid Date | Autore: Federico Mels Colloredo



Il Festival di Cannes ormai giunto alla 64° edizione, che si terrà dall'11 al 21 maggio 2011, ospiterà molti italiani. A differenza delle recenti edizioni, dove sie ne notava una forte assenza, quest'anno non ci possiamo lamentare. Primo su tutti l'attesissimo "Abemus Papam" (storia di un pontefice in crisi di identità) di Nanni Moretti, già premiato a Cannes nel 2001 con "La stanza del figlio". [MORE] A seguire il talentuoso Paolo Sorrentino con "There must be a place" (titolo italiano "Questo deve essere il posto") Film girato quasi totalmente in America con la bravissima Frances McDormand e Sean Penn nei panni di una facoltosa rockstar alla ricerca del propria identità. Fuori concorso troviamo Emanuele Crialese che dal "Nuovomondo" (Leone d'Argento a Venezia nel 2006) passa alla "Terraferma", storia ambientata in un' isola siciliana appena lambita dal turismo, di cui gli abitanti tutti pescatori, cominciano a modificare comportamenti e mentalità. L'altro fuori concorso è "Il primo uomo" di Gianni Amelio con Maya Sansa, Jacques Gamblin e Claudia Cardinale. Adattamento dell'omonima opera incompiuta di Albert Camus. Anni '50, il protagonista fa ritorno in Algeria ancora colonia francese e lungo il percorso ricorderà gli anni dell' infanzia. Conclude la partecipazione italiana fuori concorso "Corpo celeste", opera prima di Alice Rohrwacher (sorella dell' attrice Alba) film ambientato a Reggio Calabria e a Roghudi, nell'Aspromonte, dove una ragazzina di 13 anni è costretta a tornare dopo essere nata e cresciuta in Svizzera. Evento importante per l'Italia sarà anche la consegna della Palma d'Oro alla carriera al maestro Bernardo Bertolucci. Un po' d' Italia anche nelle giurie, visto che il presidente della selezione ufficiale è Robert De Niro originario di Ferrazzano (Campo Basso) a tutti gli effetti cittadino italiano dall' 18 ottobre 2006.
Attendiamo il responso di questo importantissimo e sempre gradito Festival capace di rinnovarsi

continuamente e che difficilmente delude.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/italia-e-italiani-a-cannes-2011/12172