

# L'astice al veleno di quel genio di Salemmme

Data: 4 agosto 2011 | Autore: Laura Mazzoni



FOTO DI FEDERICO RIVA - 2010 >MENZIONE OBBLIGATORIA < FEDERIVA@INFINITO.IT - +39 335 8414259

L'ultima commedia scritta e interpretata da Vincenzo Salemmme regala 2 ore di comicità vera e scanzonata, con quel retrogusto amaro di chi sa sorridere alla solitudine, ai tradimenti, alla meschinità e alle bugie.

Salemmme attinge alla tradizione teatrale popolare, in una cornice vagamente ispirata alla "vida es sueño" di Calderón de la Barca, caratterizzando molto bene i protagonisti: la bella ragazza che sogna di diventare attrice e si accontenta di un uomo a metà, bello e bugiardo, ammogliato inseparabile, che è anche regista e proprietario, tramite sua moglie, del teatro dove lei recita; l'aiutante tutto fare, la lavandaia, il munaciello calabrese, uno scugnizzo e un poeta siciliano. Gli ultimi 4 mettono in scena una trasposizione di coscienza ora parlante e cantante, ora silente, che viene percepita solo dagli animi più sensibili come eco alla loro solitudine.[MORE]

Il giorno della pre-vigilia di Natale la fragile tristezza eterea di Barbara, protagonista femminile della vicenda, si confronta con la razionalità romantica e delicata di Gustavo, già perito elettrotecnico, interpretato da Salemmme, un incredibile Pony express vestito da Babbo Natale, che sopraggiunge in teatro, come profetizzato dal munaciello, a salvare Barbara dai suoi propositi suicidi.

Il ritmo delle battute è incalzante, con una splendida attenzione al lessico e ai doppi sensi generati dall'abbinamento linguistico con l'espressione dialettale.

La solitudine dell'essere umano e la tristezza esasperata dal Natale si contrappongono ad un sentimento sognatore e garbato, mai scontato, mai spiegato, che anche nel colpo di scena finale pongono l'accento sull'accettazione dell'essere umano per quelle che è, quale che sia la sua condizione e il suo status.

Uno spettacolo che davvero merita il successo che sta riscuotendo, e che sarà in cartellone al Teatro Manzoni di Milano fino al 17 aprile.

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/l-astice-al-veleno-di-quel-genio-di-salemme/11910>

