L'ITALIA S'E' DESTA - un piccolo [falso] mistero italiano - 3 maggio Teatro Morelli, Cosenza

Data: 5 gennaio 2013 | Autore: Redazione



COSENZA, 1 MAGGIO 2013 -con Dalila Cozzolino progetto Compagnia Ragli testo, luci e regia Rosario Mastrota testo finalista al Premio Hystrio Scritture di scena_35 2012 – Milano
spettacolo vincitore del Festival per monologhi UNO – Teatro del Romito, Firenze
spettacolo vincitore del Festival Teatropia 2012 – mafia e politica – Università degli studi, Siena
spettacolo vincitore del Premio Centro alla drammaturgia 2012 – Teatro dei Battuti, Cuneo
testo segnalato per Permanenze 2012 – Teatro Valle, Roma
premio migliore attrice Premio Centro
menzione speciale della critica

Giovedì 2 maggio ore 18.00 >Incontro con la Compagnia Ragli, a cura di Daniele Vianello (Ridotto del Teatro Morelli - ingresso gratuito)

I partecipanti all'incontro avranno diritto al biglietto ridotto a € 5,00 per l'ingresso allo spettacolo di venerdì 3

Carletta, la scema del paese assiste al rapimento da parte della 'ndrangheta, in Calabria, del pullman della nazionale italiana di calcio, a due mesi dall'inizio dei mondiali. Esercito, politica, sport e giornalisti, tutti accecati dalla notizia “bomba” da regalare, non si accorgono di Carla, che sa dov’è nascosto il pullman bianco e la nazionale di calcio. Ma nessuno le crede. Nel monologo si racconta quanto sia cruda la piccola realtà intrisa quotidianamente di

‘ndrangheta e come la malavita sia arcaicamente consolidata e, apparentemente, inerme nella vita di un piccolo paese. [MORE]

Ne L’Italia s’è desta la questione ‘ndranghetista viene affrontata in maniera leggera, dalla lettura “innocente” di una povera ragazza che della semplicità fa la sua arma, innocua. Nessuna spettacolarizzazione, ma solo una derisione innocente, una “smitizzazione”, che determina un raccontare fatti violenti da un punto di vista ingenuo. E questo, a nostro avviso, fa più male alla ‘ndrangheta, ne distrugge la forza e allontana la paura. Col sorriso innocente e senza neanche un proiettile si riesce a ferire chi, invece, fa della violenza la stabilità della sua organizzazione. Non è una risoluzione, purtroppo, ma una leggera parentesi che può offendere chi si eleva a capo indiscusso senza regole.

“[…] Lo spettacolo è un monologo semplice e intenso. La storia di una ragazza di paese, in una qualsiasi nostra periferia, che tra paradossi e ironia sull’Italia del pallone e della televisione, getta luce su uno stato più frequente di quanto si possa pensare: essere “vittime” e “figli” della criminalità allo stesso tempo. […]”

Luca Verzichelli.

GUARDA L'ESTRATTO VIDEO DELLO SPETTACOLO

INGRESSO

Posto unico: € 10,00

Ridotto (under 26 e over 60, abbonati Teatro Rendano, Tesserati Ass. Cult. "Il filo di Sophia" e "Fata Morgana"): € 8,00

Studenti Unical: € 5,00

PUNTI VENDITA E ORARI BIGLIETTERIA

InPrimafila
Via F. Alimena 4/b
Tel. 0984/795699
Ore 09.30 - 13.00 / 16.30 - 19.30
Prevendita online www.inprimafila.net

Teatro Morelli
Via Lungo Busento Oberdan, 1
Tel. 0984/793639 - 389/9232141
venerdì dalle 18.00 alle 20.45

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/l-italia-s-e-desta-un-piccolo-falso-mistero-italiano-3-maggio-teatro-morelli-cosenza/41449