La conversazione su... lynchiani e coeniani

Data: 2 luglio 2014 | Autore: Antonio Maiorino



A proposito di Davis **dei fratelli Coen approda nelle sale cinematografiche, mentre** ***TheGran Budapest Hotel*****di Wes Anderson apre il Festival di Berlino. Due casi di fedeltà stilistica (a sè stessi), che fanno il paio con la singolare domanda rivolta da Fabio Fazio a David Lynch sul senso del termine** ***lynchiano*****. E che fanno venire in mente quel video goliardico circolato a fine 2013 su come 10 registi celebri avrebbero girato un'ipotetica scena sulla mattina di Natale (vedi sotto). I film ben fatti sono sempre ben accetti, ma a volte c'è una sottile linea di demarcazione tra la coerenza espressiva ed il diventare il marchio della propria ripetitività. [MORE]**

Antonio Maiorino
critico cinematografico -on Twitter

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/la-conversazione-su-lynchiani-e-coeniani/60028