La mostra dello scultore canadese Evan Penny al Marca

Data: Invalid Date | Autore: Caterina Stabile



CATANZARO, 16 APRILE 2012 -L’inaugurazione della mostra di primavera del Marca, il Museo delle Arti di Catanzaro, è prevista per sabato 21 Aprile alle ore 18.30, quest’anno sarà dedicata allo scultore canadese Evan Penny. Dopo il successo della personale dedicata a Enzo Cucchi, il Marca presenta "Re Figured", la prima mostra pubblica in Italia dello scultore canadese Evan Penny, tra i maggiori interpreti dell'arte plastica contemporanea. La mostra è realizzata in coproduzione con la Stiftung Kunsthalle di Tubingen, il Museum der Modern di Salisburgo, il museo AGO di Toronto. Una partnership internazionale prestigiosa che prevede un tour che tocca Germania, Austria, Italia e Canada per la più importante esposizione realizzata dall’artista canadese, con oltre 40 sculture in silicone, resina e bronzo, delle quali alcune di dimensione davvero monumentale. “La mostra di Penny è frutto della capacità progettuale e dell’autorevolezza raggiunta dal Marca anche in ambito internazionale - afferma Wanda Ferro Presidente della Provincia di Catanzaro - e questo è per noi un motivo di grande soddisfazione. Si tratta di un’esposizione coraggiosa e innovativa dedicata ad un artista che, con la sua ricerca, mira a cambiare profondamente i canoni dell’arte plastica. Il risultato è in opere di enorme impatto emotivo che, sono sicura, saranno molto apprezzate dal pubblico del nostro museo”.[MORE]

Le sculture di Evan Penny sono davvero sorprendenti, così delicate e spiazzanti. Il corpo umano è ritratto nei minimi dettagli, fino all'ultimo capello, con tutte le rughe e i caratteri distintivi realizzati applicando sapientemente strati di silicone e pigmenti. Una mostra dunque interessante e divertente,

ma anche dai contenuti forti. Come afferma Alberto Fiz, curatore dell'esposizione insieme al direttore della Stiftung Kunsthalle di Tubingen, Daniel J. Schreiber, "Penny sottolinea lo stato latente di chi osserva attratto e, nello stesso tempo respinto, da quanto si palesa come familiare. La sua adesione all'iperrealismo e all'oggetto in quanto tale appare solo una messa in scena, un inganno della mente e dell'occhio".

Con Evan Penny, il Marca si propone come un centro vitale di produzione artistica, rappresentando una vera ed autentica eccellenza per la Calabria. Un successo che è stato conquistato grazie alla qualità della proposta espositiva, ma anche all'attenzione continua rivolta alla didattica, al territorio ed alle collaborazioni culturali di rilievo che contribuiscono alla propaganda culturale dell'intera regione.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/la-mostra-dello-scultore-canadese-evan-penny-al-marca/26767