Le Indemoniate, ennesimo riconoscimento per la dottoressa Maria Primerano

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Catanzaro, 14 novembre - Ancora riconoscimenti per **Maria Primerano** e le sue "**Le Indemoniate Racconti fantastici di Tommaso Campanella al cardinale Richelieu**" Tullio Pironti Editore, già ampiamente pluripremiate che conquistano ora la Menzione d'onore con opera d'arte al "**Premio Ca'Dura**", Premio internazionale di letteratura, nella straordinaria location del '700 di Villa Ca' Dura in via Balla a Villafranca Padovana in Veneto.

Un concorso questo, senza confini, aperto a tutte le forme di creatività e a tutti coloro che scrivono o danno forme alle emozioni, in una villa sede espositiva di una gran quantità di opere d'arte contemporanea, sgorgato dalla creatività di Giovanni Ronzoni, architetto lissonese, poeta, artista, organizzatore e creatore di questo premio nato dalla consapevolezza che in questa crisi la cultura non è un lusso, ma l'unica rivoluzione possibile, operativa e industriale.

Ma chi sono queste indemoniate?

Le indemoniate, chiariamo, erano le donne che, nel 1500 e oltre, venivano condotte a Soriano Calabro sotto la tela miracolosa del santo Domenico per essere esorcizzate. Ma non solo donne, anche uomini erano accompagnati colà!

Il libro della Primerano, medico cardiologo nonché pianista classica e giornalista, una delle pochissime pubblicazioni in Italia per il 450esimo anniversario della nascita di Tommaso Campanella,

è in realtà un raffinato racconto di più di 400 pagine che trae inizio dall'ultima fase della vita del filosofo di Stilo, a lungo perseguitato e giunto, sul finire della sua vita, alla corte di Francia al servizio del re Luigi XIII e del cardinale Richelieu. Il testo, che si presenta molto ricco, scrutando tra storia, musica, cristologia, filosofia, angeli e demoni, donne aristocratiche e popolane, si sviluppa in una continua tensione dialettica fra ordine e disordine e in una miriade di diverse situazioni evocate. "
Siamo nel regno dell'utopia e del reale, e giochiamo e ci divertiamo con ironico delirio e impulsiva e spinta teatralità", scrive nell'introduzione l'autrice e fa sì che "*come in un incantevoletrompe-l'oeiluna moltitudine di personaggi si diafanizzi nei riflessi di una galleria di specchi barocchi*". Una varia umanità "*si muove e danza al ritmo di musiche comebranles, pavane e gagliarde, ma anche su suoni di campanili, di sonagli di asini e cavalli, di campanacci di pecore, di stoviglie di tavola e cucina, di agenti atmosferici, di catene carcerarie e di abiti fruscianti, e ne fa intravvedere le favole, ne svela le storie apocalittiche, ne traccia i ritratti maschili e femminili, i vezzi e i capricci*".

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/le-indemoniate-ennesimo-riconoscimento-la-dottoressa-maria-primerano/117257