Leonardo Di Caprio sarà un criminale dalla personalità multipla in "The Crowded Room"

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello



TRIESTE, 28 FEBBRAIO 2015- Provarci sempre, arrendersi mai.

Potrebbe essere questo il motto dell'attore **Leonardo Di Caprio**, alle prese, in questi giorni, con un nuovo **fortunato progetto**, che chissà, magari potrebbe finalmente portarlo ad ottenere l'**agognato e meritato Oscar**.

Si tratta di***The Crowded Room***, un film basato sulla biografia **"Una Stanza Piena di gente"**scritta da **Daniel Keyes**e tratto da una storia vera, quella di **Billy Milligan**(deceduto lo scorso 12 dicembre), un feroce criminale statunitense affetto da disturbo di personalità multiple colpevole di aver rapito, rapinato, violentato tre studentesse universitarie negli anni settanta e che venne poi assolto per infermità mentale, scatenando un vero e proprio polverone mediatico.[MORE]

Ad interpretare**Billy Milligan**, il criminale dalle**24 personalità**, sarà proprio**Leonardo Di Caprio**, che dal 1997 sognava di realizzare questo ambizioso progetto di cui è anche produttore insieme alla sua **Appian Way** e ad **Alexandra Milchan**di **New Regency**.

L'impresa più ostica di ***The Crowded Room***sarà quella di adattare la biografia al grande schermo, e di questo se ne stanno occupando i due sceneggiatori**Jason Smilovic** e **Todd Katzberg**.

In attesa di nuove news su questo interessante progetto, vi lasciamo con la **sinossi del romanzo**:

"Il 27 ottobre 1977, la polizia di Columbus, Ohio, arresta il ventiduenne Billy Milligan con l'accusa di aver rapito, violentato e rapinato tre studentesse universitarie. Billy ha vari precedenti penali e contro di lui ci sono prove schiaccianti. Ma, durante la perizia psichiatrica richiesta dalla difesa, emerge una verità sconcertante: Billy soffre di un gravissimo disturbo dissociativo dell'identità. Nella sua mente «vivono» ben 10 personalità distinte, che interagiscono tra loro, prendono di volta in volta il sopravvento e spingono Billy a comportarsi in maniera imprevedibile. Nel corso del processo si manifestano il gelido Arthur, 22 anni, che legge e scrive l'arabo; il timoroso Danny, 14 anni, che dipinge solo nature morte; il violento Ragen, 23 anni, iugoslavo, che parla serbo-croato ed è un esperto di karaté; la sensibilissima Christene, 3 anni, che sa scrivere e disegnare, ma soffre di dislessia; e poi Alien, Tommy, David, Adalana e Christopher. Così, per la prima volta nella storia giudiziaria americana, il tribunale emette una sentenza di non colpevolezza per infermità mentale. Tuttavia Billy rimane un rebus irrisolto fino a quando, durante il ricovero in un istituto specializzato, a poco a poco non affiorano altre 14 identità autonome, tra cui spicca «il Maestro», la sintesi della vita e dei ricordi di tutti i 23 alter ego. E proprio grazie alla sua collaborazione è stato possibile scrivere questo libro."

Marcella Cerciello[cinemarcy blog]

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/leonardo-di-caprio-sara-un-criminale-dalle-personalita-multiple-in-the-crowded-room/77296