

# Libri News Aprile 2014

Data: 4 settembre 2014 | Autore: Valeria Nisticò



E con la primavera iniziano le letture all'aperto! Allora cominciamo a sbirciare tra le novità del mese...

6.41

Blondel Jean-Philippe

Einaudi, euro 15.00

Dopo un week-end trascorso per dovere a casa dei genitori, Cecile sta rientrando a casa. È mattina prestissimo, e lei prova un senso di leggerezza. Ma quando il treno sta per partire qualcuno le si siede accanto. Qualcuno con un'aria familiare. È invecchiato, eppure non ci sono dubbi che sia Philippe, con cui Cecile aveva avuto una storia ai tempi dell'università... L'incontro casuale, sul treno per Parigi delle 6.41, tra un uomo e una donna che molti anni prima si sono amati e odiati. L'imbarazzo e gli sguardi distolti. Poi il silenzio freddo del viaggio. Ci sarà spazio, prima dell'arrivo, per un cenno di riconoscimento, di scuse o magari per un caffè?

Quattro sberle benedette

Andrea Vitali

Garzanti, euro 16.40

Quattro sberle benedette è un romanzo corale di quelli che solo la penna acuta e asciutta di Andrea Vitali sa imbastire. Ficcando il naso tra le beghe e i segreti della sua Bellano immaginaria e realissima al tempo stesso, apparecchia un altro appetitoso banchetto letterario, confermandosi, semmai ce ne fosse bisogno, un autore prolifico di storie e di invenzioni come pochi altri, per la gioia e il godimento del lettore.

Il pipistrello

Nesbø Jo

Einaudi, euro 19.00

Una ragazza norvegese di poco più di vent'anni è stata uccisa a Sydney. L'ispettore Harry Hole della squadra Anticrimine di Oslo viene mandato in Australia per collaborare con la polizia locale e in particolare con Andrew Kensington, un investigatore di origini aborigene tanto acuto quanto misterioso. L'inchiesta si rivela subito complessa: l'omicidio della ragazza non è un caso isolato ma, probabilmente, l'ultimo anello di una lunga catena, e lo scenario in cui l'assassino agisce si allarga fino a comprendere fosche storie di droga e sesso. Un quadro a tinte così forti che Harry quasi vede proiettarsi sulle indagini l'ombra minacciosa di alcune figure della mitologia aborigena. In particolare quella di Narahdarn, il pipistrello che reca la morte nel mondo.

L'ultimo tango di Salvador Allende

Roberto Ampuero

Mondadori, euro 16.00

Trentacinque anni dopo aver partecipato alla cospirazione che condusse al colpo di stato in cui Salvador Allende venne destituito da capo del governo e perse la vita, l'ex ufficiale della CIA David Kurtz torna a Santiago del Cile. Prima di morire, sua figlia Victoria gli ha affidato una lettera e un diario scritto in spagnolo: nelle sue ultime volontà, Victoria chiede che le sue ceneri siano consegnate al ragazzo che lei aveva frequentato durante gli anni della loro permanenza in Cile, mentre il diario che David si ritrova tra le mani raccoglie gli appunti di Rufino, l'ultimo cuoco e assistente personale di Allende. Uno figlio della borghesia e l'altro di immigranti, Allende e Rufino si sono conosciuti attraverso l'anarchico Demarchi e hanno condiviso non solo un fervente interesse per gli ideali rivoluzionari, ma anche una sotterranea passione per il tango. Leggendo quelle pagine, David scoprirà gli aspetti più intimi della vita privata di Allende, e sarà costretto a confrontarsi con alcuni segreti inimmaginabili che riguardano proprio Victoria e il suo rapporto con il misterioso e introvabile Rufino...[MORE]

Prima della neve

Ohlin Alix

Garzanti, euro 17.60

Bianco. Un bianco accecante, freddo, tagliente fende le guance e ferisce gli occhi di Grace. Il silenzio abbraccia i suoi sci che solcano lievemente la neve, mentre i tetti di Montreal sbiadiscono in lontananza. Improvvistamente, nero. Un ostacolo scuro le è comparso davanti e Grace non riesce a evitarlo. Cade, e solo quando riesce a rialzarsi vede che si tratta di un uomo, a faccia in giù nella neve. È incosciente, ma respira ancora. Grace non crede ai suoi occhi quando si rende conto che ha cercato di uccidersi. Grace è una psicologa e sa quello che deve fare. Lo accompagna in ospedale e poi rimane con lui. John Tugwell, questo è il suo nome. Un nome che Grace scopre dai suoi documenti, perché l'uomo non vuole parlare. Ma quando i suoi occhi verdi colmi di risoluto silenzio si aprono su di lei, Grace gli prende la mano. È una mano forte e insieme insicura, la mano di un uomo che è sopravvissuto all'abisso, ma che soffre ancora per le cicatrici che gli scavano il cuore. Per questo John vuole tenerla lontano, ma Grace sente che non può lasciare quelle dita. Solo lei può aiutarlo a trasformare il dolore in parole che possano guarirlo. Perché a volte sotto un cumulo di cenere cova ancora un'ultima fiammella di speranza...

L'armata dei sonnambuli

Wu Ming

Einaudi, euro 21.00

1794. Parigi ha solo notti senza luna. Marat, Robespierre e Saint-Just sono morti, ma c'è chi giura di averli visti all'ospedale di Bicêtre. Un uomo in maschera si aggira sui tetti: è l'Ammazzaincredibili, eroe dei quartieri popolari, difensore della plebe rivoluzionaria, ieri temuta e oggi umiliata, schiacciata da un nuovo potere. Dicono che sia un italiano. Orde di uomini bizzarri riempiono le

strade, scritte enigmatiche compaiono sui muri e una forza invisibile condiziona i destini, in città e nei remoti boschi dell'Alvernia. Qualcuno la chiama "fluido", qualcun altro Volontà. Guarda, figliolo: un giorno tutta questa controrivoluzione sarà tua. Ma è meglio cominciare dall'inizio. Anzi: dal giorno in cui Luigi Capeto incontrò Madama Ghigliottina.

La figlia del Papa

Dario Fo

Chairelettere, euro 13.90

Figlia di un papa, tre volte moglie (un marito assassinato), un figlio illegittimo... tutto in soli 39 anni, in pieno Rinascimento. Una vita incredibile, da raccontare. Ci hanno provato scrittori, filosofi, storici. Di recente sono state dedicate a Lucrezia serie televisive di successo in Italia e all'estero. Ora, eccezionalmente, il premio Nobel Dario Fo, staccandosi da ricostruzioni scandalistiche o puramente storiche, ci rivela in un romanzo tutta l'umanità di Lucrezia liberandola dal cliché di donna dissoluta e incestuosa e calandola nel contesto storico di allora e nella vita quotidiana.

La moglie magica

Sveva Casati Modigliani

Sperling & Kupfer, euro 14.90

A vent'anni, appena sposata, Mariangela va ad abitare con il marito in un'elegante palazzina Liberty di via Eustachi a Milano. I vicini ammirano i suoi grandi occhi illuminati di gioia e la sua vitalità contagiosa, al punto che il nomignolo di «Magìa», che la accompagna da quando era bambina e non sapeva pronunciare il proprio nome per intero, sembra esserne stato cucito addosso dal destino. Eppure, nel tempo, gli stessi vicini la vedono spegnersi: quella ragazza allegra ed esuberante si trasforma in una donna nervosa e sfuggente. Tutti le vogliono bene, ma non possono aiutarla, perché hanno capito che il motivo della sua tristezza è il marito Paolo.

Pantera

Stefano Benni

Feltrinelli, euro 13.00

L'Accademia dei Tre Principi è un sotterraneo, un antro favoloso, e i Tre Principi sono i tre tavoli da biliardo intorno ai quali si muovono armati di stecca uomini e donne leggendari. Non sono più di una trentina i giocatori che possono incrociare le stecche sui Tre Principi, e chi può accedervi lo decide Omero, un vecchio cieco, detto anche Borges. Delon e il narratore sono i tuttofare di questo rifugio di umanità in cerca di gloria. Svuotano portacenere e tengono il conto delle battaglie. Si sfidano il Puzzone, Garibaldi, Tremal-Naik, Willy, John, Valdo e il Professore, ma il re dei Principi è Tamarindo. In quel mondo di soli maschi un giorno fa il suo ingresso la Pantera, "snella, flessuosa, pallida", e uno dopo l'altro tutti i migliori cadono: non solo Tamarindo, ma anche campioni che arrivano da fuori come Tic Tac e Chiquita. Che ne sarà della Pantera quando arriverà in città Jones l'Inglese? Tutti e due toccati dalla grazia del gioco e dalla bellezza – due giovani dèi. In palio, l'amore.

Valeria Nisticò