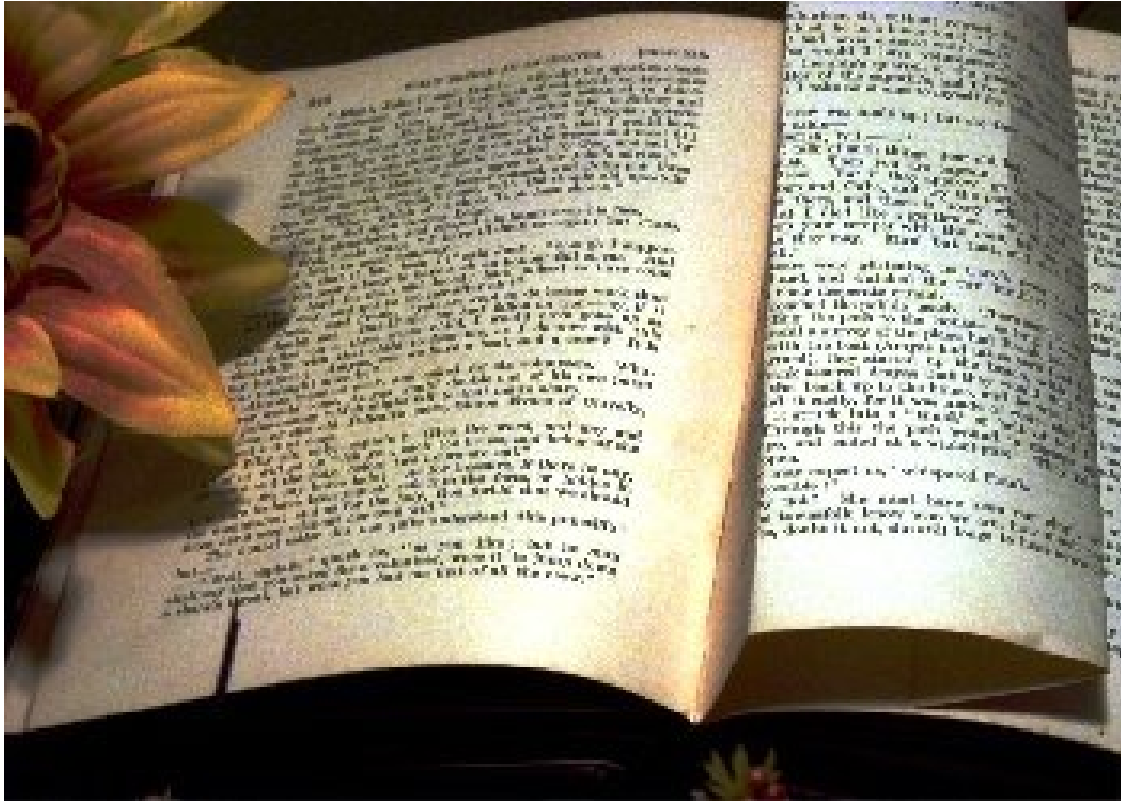


Libri News Febbraio 2012

Data: 2 dicembre 2012 | Autore: Valeria Nisticò



Vi presento alcune curiose e stimolanti uscite di questo mese. Buona scelta e buona lettura!

Ambra Somaschini

Le regole della nebulosa

Feltrinelli, euro 17.00

A Londra, due coppie si conoscono, si frequentano e i loro destini si intrecciano. Augusta e James iniziano una relazione clandestina. Il loro amore si consuma in un appartamento a Notting Hill e si nutre di sesso e di libri. Due mondi distinti, fuori e dentro quella piccola bolla protetta.

*Sophie Divry***La custode dei libri**

Einaudi, euro 10.00

Disillusa dal mondo e dagli uomini, una bibliotecaria si rintana in un universo tutto suo, fatto di libri, ordine e fantasia. Il suo sogno è che anche i sentimenti possano rispondere alla disciplina del catalogo, ma c'è un ragazzo, in biblioteca, che incrina questa aspirazione monastica.

Mamen Sanchez[MORE]

Il destino ha sempre l'ultima parola

Mondadori, euro 17.00

New York 2002. Greta Bouvier, vedova del miliardario texano Thomas Bouvier, gran dama della high society, concede le sue memorie a Clara Cobiàn. Grazie al lungo racconto-confessione, Greta ritrova la serenità dopo anni di prepotenza, ricatti e un grande, pesante segreto.

Andrzej Sapkowski

Il sangue degli elfi

Nord, euro 18.00

Per oltre un secolo, uomini, elfi, e nani hanno vissuto in pace. Ora, però, un nuovo clima d'intolleranza e diffidenza ha spezzato l'equilibrio così faticosamente raggiunto. In molte città, i nani sono costretti a fuggire, mentre gli elfi hanno dichiarato guerra agli uomini.

M. Paola Colombo

Il negativo dell'amore

Mondadori, euro 18.00

Cica vive al Nord, ha sette anni e due cicatrici sulla schiena come segni di ali strappate. Walker è un bambino down, primogenito di una pittoresca famiglia pugliese. Sono nati a mille chilometri di distanza, un incontro esplosivo li porterà ad accettare la "diversità" con cui convivono da sempre.

Alessandro Piperno

Inseparabili

Mondadori, euro 20.00

Due fratelli diversissimi, molto uniti durante l'infanzia, da adulti si separano irrevocabilmente: Filippo conquista una fama planetaria come autore di un film-denuncia, Samuel entra in un gorgo di infelicità e un risentimento che lo allontanerà da tutti.

Raffaella Romagnolo

La masnà

Piemme, euro 16.50

Colline del Monferrato, 1935. Emma Bonelli varca la soglia della casa del ciabattino zoppo che le hanno dato per marito. Emma è una contadina, la sua dote è misera. Però è una gran lavoratrice, e per questo i Francesi l'hanno voluta come nuora.

Simone Cristicchi

Mio nonno è morto in guerra

Mondadori, euro 16.00

Una raccolta di testimonianze orali di vecchi soldati dell'esercito italiano, di partigiani scappati sui monti, e anche di civili coinvolti nelle vicende belliche. Un libro che è un affresco molto coinvolgente di tante piccole storie individuali che hanno fatto la Grande Storia.

Benedetto XVI

Testimoni del Messaggio Cristiano

Mondadori, euro 16.00

Il cammino della Chiesa è segnato da alcune figure straordinarie che hanno trasmesso e testimoniato il messaggio cristiano attraverso i loro scritti. Papa Benedetto XVI ripercorre le storie e le riflessioni dei grandi maestri le cui parole hanno segnato l'evoluzione della dottrina cristiana.

Claudio Bossi

Titanic

De Vecchi, euro 14.90

Una storia che sembra un romanzo, la cronaca dell'ultimo viaggio del Titanic nel centenario dell'affondamento: la nave, il suo equipaggio, i passeggeri, in un affresco dettagliato e appassionante nato da trent'anni di ricerche.

Vilayanur S. Ramachandran

L'uomo che credeva di essere morto

Mondadori, euro 20.00

Con stile intuitivo e approccio “alla Sherlock Holmes”, Ramachandran illustra i casi scientifici più bizzarri (da coloro che pensano di essere morti a chi soffre di sindromi apparentemente inspiegabili), mostrando cosa i comportamenti umani possono insegnarci sul nostro cervello.

N. M. Kelby

Tartufi bianchi in inverno

Sperling & Kupfer, euro 18.50

Parigi, fine Ottocento. Auguste Escoffier, lo chef che ha inventato il ristorante più chic della città, sta per sposarsi. Si mormora che abbia vinto al gioco la futura moglie, Delphine, giovane poetessa dallo spirito libero, che incontra il marito per la prima volta il giorno delle nozze.

Erin Morgensten

Il circo della notte

Rizzoli, euro 18.50

Londra, 1886: il circo compare all'improvviso, senza annunci. Gli spettacoli cominciano al calar della notte e finiscono all'alba. È “Le Cirque des Rêves”, il circo dei sogni, il luogo dove realtà e immaginazione si fondono e due maghi, da sempre rivali, si sfidano.

Clara Sánchez

La voce invisibile del vento

Garzanti, euro 18.60

Spagna, Las Marinas. Julia ha perso la strada di casa: era uscita per prendere del latte per suo figlio, ma all'improvviso si è ritrovata in macchina senza soldi, documenti e cellulare. In poche ore quella che doveva essere una vacanza da sogno si è trasformata in un incubo.

Eric-Emmanuel Schmitt

La donna allo specchio

E/O, euro 19.50 Tre ragazze si scontrano con le chiusure dell'epoca in cui vivono. Anne, nelle Fiandre del XVI secolo, è una mistica che viene accusata di eresia. Hanna, nella Vienna di inizio Novecento, è una giovane aristocratica alla ricerca di se stessa. Anny è una star di Hollywood dei nostri tempi.

[Valeria Nisticòrecensione@infooggi.it](mailto:Valeria.Nisticòrecensione@infooggi.it)