

LIGABUE compone 3 brani strumentali in omaggio al nuovo Palazzo dei Musei di Reggio Emilia

Data: Invalid Date | Autore: Emanuele Ambrosio



GENOVA, 17 MAGGIO 2014 -«Mi è stato chiesto se avessi potuto realizzare una "colonna sonora" per il Palazzo dei Musei della mia città. Musica che dovrebbe accompagnare i visitatori ma che sarebbe anche, all'interno di una sala, un'opera a sé. L'idea mi è piaciuta subito e così ho scritto e suonato tre brani strumentali: "Edison", "Di Passaggio" e "Sotto Il Cielo Di Reggio".

E' un omaggio che spero sarà gradito e soprattutto che possa rendere ancora più intensa l'esperienza della visita al museo per chi la farà».

Luciano Ligabue

Accogliendo l'invito ricevuto da parte del Comune di Reggio Emilia, **LIGABUE** ha composto i 3 brani strumentali "Edison", "Di Passaggio" e "Sotto Il Cielo Di Reggio" ispirati e dedicati al nuovo Palazzo dei Musei del capoluogo Reggiano, e li ha donati alla città e al Comune, a cui il Palazzo appartiene. [MORE]

LIGABUE fa così omaggio di una colonna sonora originale che accompagnerà i visitatori nel nuovo Museo, progettato dall'architetto Italo Rota e inaugurato in questi giorni con una grande partecipazione di pubblico.

«Ligabue ha accolto la nostra proposta con entusiasmo - dice l'assessore ai Progetti speciali del Comune di Reggio, **Mimmo Spadoni**- Ci fa grande piacere e gli siamo grati. E' un bellissimo incipit di impegno collettivo, per sostenere il sistema dei Musei civici, in tanti modi, dedicando tempo, idee, talenti, donazioni, oggetti e storie illustri o cosiddetti 'minori', da conservare in una grande memoria collettiva, che ci insegna la responsabilità verso il presente e a costruire con fiducia il futuro».

I suggestivi brani strumentali di Ligabue verranno presentati e diffusi negli spazi del Palazzo di via Spallanzani in occasione della Notte dei Musei, dalle ore 21.00 di sabato 17 maggio alle 02.00 di domenica 18 maggio: accoglieranno e accompagneranno il pubblico nella visita dalle collezioni storiche e ai nuovi allestimenti di Italo Rota.

Da domenica stessa, i visitatori potranno poi ascoltare la "colonna sonora" al terzo piano nei nuovi spazi della Manica Lunga. Qui i brani, in momenti dedicati, potranno essere ascoltati dal pubblico nella visita ai nuovi ambienti museali.

Nelle prossime settimane la "colonna sonora", che interpreta e racconta i musei con la sensibilità e il talento di LIGABUE, si trasformerà in una vera e propria installazione acustica della Manica Lunga, integrata con i nuovi spazi museali e gli oggetti in mostra, divenendo anch'essa un "oggetto" vivo, dinamico, denso di fascino ed evocazioni.

L'installazione consentirà al pubblico di ascoltare i brani con la dovuta concentrazione, divenendo a tutti gli effetti parte tangibile e integrante gli allestimenti e, al tempo stesso, una delle 365 Storie, che creano una memoria personale e collettiva proiettata nel futuro, seguendo l'intuizione rappresentata da Italo Rota in *For inspiration only*.

Notizia segnalata da Ufficio Stampa Parole&Dintorni

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/ligabue-compone-3-brani-strumentali-in-omaggio-al-nuovo-palazzo-dei-musei-di-reggio-emilia/65624>