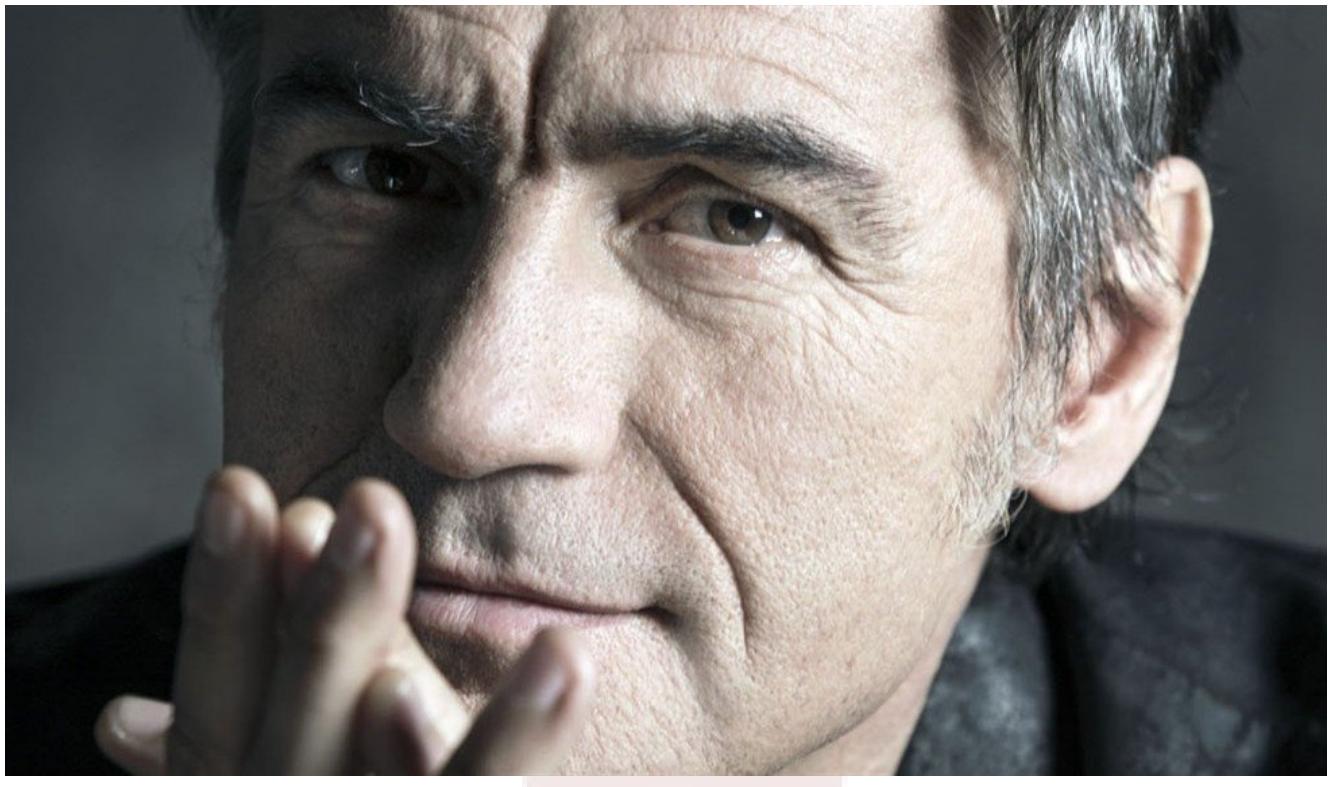


LIGABUE compone 3 brani strumentali in omaggio al nuovo Palazzo dei Musei di Reggio Emilia

Data: Invalid Date | Autore: Emanuele Ambrosio



GENOVA, 17 MAGGIO 2014 - «Mi è stato chiesto se avessi potuto realizzare una "colonna sonora" per il Palazzo dei Musei della mia città. Musica che dovrebbe accompagnare i visitatori ma che sarebbe anche, all'interno di una sala, un'opera a sé. L'idea mi è piaciuta subito e così ho scritto e suonato tre brani strumentali: "Edison", "Di Passaggio" e "Sotto Il Cielo Di Reggio".

E' un omaggio che spero sarà gradito e soprattutto che possa rendere ancora più intensa l'esperienza della visita al museo per chi la farà».

Luciano Ligabue

Accogliendo l'invito ricevuto da parte del Comune di Reggio Emilia, LIGABUE ha composto i 3 brani strumentali "Edison", "Di Passaggio" e "Sotto Il Cielo Di Reggio" ispirati e dedicati al nuovo Palazzo dei Musei del capoluogo Reggiano, e li ha donati alla città e al Comune, a cui il Palazzo appartiene. [\[MORE\]](#)

LIGABUE fa così omaggio di una colonna sonora originale che accompagnerà i visitatori nel nuovo Museo, progettato dall'architetto Italo Rota e inaugurato in questi giorni con una grande partecipazione di pubblico.

«Ligabue ha accolto la nostra proposta con entusiasmo - dice l'assessore ai Progetti speciali del

Comune di Reggio, Mimmo Spadoni - Ci fa grande piacere e gli siamo grati. E' un bellissimo incipit di impegno collettivo, per sostenere il sistema dei Musei civici, in tanti modi, dedicando tempo, idee, talenti, donazioni, oggetti e storie illustri o cosiddetti 'minori', da conservare in una grande memoria collettiva, che ci insegnà la responsabilità verso il presente e a costruire con fiducia il futuro».

I suggestivi brani strumentali di Ligabue verranno presentati e diffusi negli spazi del Palazzo di via Spallanzani in occasione della Notte dei Musei, dalle ore 21.00 di sabato 17 maggio alle 02.00 di domenica 18 maggio: accoglieranno e accompagneranno il pubblico nella visita dalle collezioni storiche e ai nuovi allestimenti di Italo Rota.

Da domenica stessa, i visitatori potranno poi ascoltare la "colonna sonora" al terzo piano nei nuovi spazi della Manica Lunga. Qui i brani, in momenti dedicati, potranno essere ascoltati dal pubblico nella visita ai nuovi ambienti museali.

Nelle prossime settimane la "colonna sonora", che interpreta e racconta i musei con la sensibilità e il talento di LIGABUE, si trasformerà in una vera e propria installazione acustica della Manica Lunga, integrata con i nuovi spazi museali e gli oggetti in mostra, divenendo anch'essa un "oggetto" vivo, dinamico, denso di fascino ed evocazioni.

L'installazione consentirà al pubblico di ascoltare i brani con la dovuta concentrazione, divenendo a tutti gli effetti parte tangibile e integrante gli allestimenti e, al tempo stesso, una delle 365 Storie, che creano una memoria personale e collettiva proiettata nel futuro, seguendo l'intuizione rappresentata da Italo Rota in *For inspiration only*.

Notizia segnalata da Ufficio Stampa Parole&Dintorni

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/ligabue-compone-3-brani-strumentali-in-omaggio-al-nuovo-palazzo-dei-musei-di-reggio-emilia/65624>