Lo spettacolare musical “Peter Pan” di Edoardo Bennato Domani sera al teatro Rendano di Cosenza

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Lo spettacolare musical “Peter Pan” di Edoardo Bennato Domani sera al teatro rendano di Cosenza Dopo il trionfo a Reggio, ultima replica del tour **COSENZA, 26 APRILE - Dopo il trionfo al Teatro Cilea di Reggio, Peter Pan Forever il Musicaloriginale** con le musiche di **Edoardo Bennato**e la regia di **Maurizio Colombi** sarà per la prima volta domani sera al Teatro Rendano di Cosenza per “ **Fatti di Musica 2019**”, il Festival del Miglior Live d’Autore ideato e organizzato da **Ruggero Pegna** (sezione Grandi Musical), in collaborazione con l’Assessorato alla Cultura della Regione Calabria nell’ambito del bando “**Grandi Festival Internazionali Storicizzati**”.

Al Rendano di Cosenza si chiudono l’intero fortunato tour del Musical prodotto e distribuito da **Show Bees** di **Gianmario Longoni**(partito lo scorso 10 novembre da Forlì) e la prima parte della sezione dedicata ai grandi musical del Festival “**Fatti di Musica**”, che ha già proposto in questa edizione **Dirty Dancing** e **We will Rock you,**con circa 5000 spettatori, a conferma del gradimento di questo genere anche in Calabria.

Per **Peter Pan**sono ancora disponibili biglietti nei punti Ticketone (Cosenza: Inprimafila, via G. Marconi) e online su www.ticketone.it. La biglietteria del teatro sarà aperta dalle ore 18.30. Per informazioni su prezzi e sconto ragazzi 4/12 anni sono disponibili lo 0968441888 e il sito web

www.ruggeropegna.it

Grazie agli spettacolari effetti speciali che hanno incantato anche il pubblico reggino, il pubblico vedrà Peter Pan volare per davvero! Un musical in grado di coinvolgereadulti e bambini, da un latorievocando la magia della fantasia e, dall'altro, coinvolgendo i più grandi con la musica di Bennato.

"***Il rock di Capitan Uncino***", "***La fata***", "***Viva la mamma***" fino a "***L'isola che non c'è***",sono solo alcuni dei celebri brani parte integrante di questo Musical tutto italiano e di grande successo, in attesa di "**Burattino senza fili**", il nuovo musical di Bennato che arriverà in Calabria il prossimo gennaio.

Oltre alla regia di Colombi,le coreografie sono firmate da **Rita Pivano**, la direzione musicale da **Davide Magnabosco**, mentre il disegno luci è di **Amilcare Canali**. Direzione voci e coro di **Alex Procacci**. Il responsabile del volo di Peter Pan e di altri protagonisti è **Pierfrancesco Martinotti**.

Bravissimi tutti gli attori, cantanti e ballerini del ricco cast: **Carlotta Sibilla** (Peter Pan), **Emiliano Geppetti**(Capitan Uncino), **Martha Rossi** (Wendy), **Jacopo Pelliccia** (Spugna), **Raffaella Alterio (** Micheal), **Ilaria Antinori** (Pennino), **Samantha Bellaria** (Bombolone), **Giuseppe Brancato** (John), **Simone Carbone** (Pirata/Indiano), **Marco Di Palma** (Pirata/Indiano), **Valeria Ianni** (Gemello), **Luca Laconi** (Pirata/Indiano), **Federica Laganà** (Gemello), **Christian Maesani** (Pirata/Indiano), **Silvia Scartozzoni**(Giglio Tigrato/Mamma), **Viola Zanotti** (Pochino).

Tra rock, letteratura e filosofia, **Peter Pan Il Musical**riunisce in due ore e quaranta minuti di spettacolo i magici personaggi di **James Matthew Barrie** che, con ***"Peter e Wendy",***romanzo del 1911 ambientato nei giardini di Kensington, ha creato un mito ancora oggi attualissimo capace di toccare tante sfere della nostra società: da quella psicologica a quella filosofica, entrando pure nel mondo della musica grazie a **Edoardo Bennato** e il famosissimo album ***"Sono solo canzonette",*** che ha consacrato Peter Pan e tutto il suo mondo nell'olimpo della musica non solo italiana.

Spugnae tutta la ciurma sono grotteschi nella loro cattiveria, comandati da un pirata egocentrico e narcisista ma a tratti quasi misericordioso, **Giacomo Uncino,**ossessionato dal tempo rappresentato dal **Coccodrillo**che un giorno divorò la sua mano insieme ad una sveglia. Non sono da meno i diversi personaggi femminili: **Wendy, Trilly e Giglio Tigrato,** eternamente innamorate del giovane Peter Pan, sono in realtà donne dalla forza incredibile, capaci di sacrificare anche se stesse in virtù dei loro ideali. **Peter Pan**, il ragazzo che non voleva crescere mai, non cresce mai davvero ed è sempre vivente, che sia fiaba o realtà.

A confermare la sua eterna fama sono le 950 replichedal 2006 e i prestigiosi premi ricevuti, come il Premio Gassman e il Biglietto d'Oro dell'Agis in varie stagioni, che hanno contribuito quest'anno al suo debutto all'estero. Uno straordinario spettacolo che, con la sua avvincente storia, i numerosi costumi, luci ed effetti speciali da autentica fiaba, nei suoi dodici anni di record ha incantato più di **800 mila spettatori.**

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/lo-spettacolare-musical-peter-pan-di-edoardo-bennato-domani-sera-al-teatro-rendano-di-cosenza-dopo-il-trionfo-reggio/113383