

Luca Sapiò, il soul man italiano che ha conquistato gli americani, a ottobre tour in Germania

Data: Invalid Date | Autore: Gianluca Teobaldo



TRENTO, 30 SETTEMBRE 2013 - Dopo aver collezionato una serie di concerti sold out durante il suo tour dello scorso anno in Austria, Svizzera e Germania e dopo essersi esibito come guest star all'Harald Schmidt Show (lo storico show televisivo del sabato sera tedesco), Luca Sapiò, uno dei migliori vocalist bianchi sulla scena soul contemporanea, torna in Germania.

Il soul man italiano, reduce dal tour londinese di settembre, tornerà ad esibirsi in nove delle più prestigiose venues tedesche per presentare live i brani del suo album d'esordio "Who Knows" insieme alla organ groovy machine Capiozzo & Mecco: il 4 ottobre al Centralstation di Darmstadt, il 5 ottobre alla Live Music Hall di Colonia, il 6 ottobre al Capitol di Hannover, il 7 ottobre al LKA Longhorn di Stoccarda, il 10 ottobre allo Strom di Monaco con le Lady (gruppo soul americano alla sua prima esibizione in Europa), il 12 ottobre al FWZ a Dortmund, il 13 ottobre all'Haldern Pop Bar a Haldern, il 14 ottobre al Große Freiheit 36 di Amburgo e il 15 ottobre al Fritz Club in Postbahnhof di Berlino. Nel tour Luca Sapiò sarà accompagnato, oltre che da Mecco Guidi e Christian Capiozzo (rispettivamente all'organo e alla batteria) anche da Larry Guaraldi (chitarra) e Matteo Pezzolet (basso).

Ogni sabato, Luca Sapiò conduce ai microfoni di Radio2 Rai il programma “Latitudine Black”, di cui è anche ideatore: dalle 15.00 alle 16.00 Luca accompagna gli ascoltatori in un lungo viaggio nella storia del soul e del rhythm & blues, attraverso gli interpreti di ieri e di oggi. Musica, ospiti, notizie e curiosità provenienti dal mondo “black”, alla scoperta di vecchi classici, rarità e nuovi interpreti della scena afroamericana.

“How Did We Lose It”, il primo brano estratto dall’album di Luca Sapiò “Who Knows”, è stato singolo della settimana su I-Tunes con più di 10.000 download, entrando a far parte della playlist del popolare show americano David Letterman Show. Il video del brano è visibile al seguente link: <http://www.youtube.com/watch?v=87sfw8iY80E>.

“What Lord Has Done”, secondo singolo, suonatissimo dalle radio europee, è stato accompagnato da un EP live digitale registrato presso l’Auditorium della Radio Televisione Svizzera a Lugano. Il video del brano è visibile al link <http://www.youtube.com/watch?v=XT82LCR3nEo>.

L’album “Who Knows” (Aliante Dischi), prodotto dal guru della soul music Thomas “TNT” Brenneck (produttore, autore e musicista per Amy Whinehouse, Charles Bradley, Cee-Lo Green ed Erykah Badu tra gli altri) è stato registrato presso i Dunham Studios di Williamsburgh, a Brooklyn, con la partecipazione straordinaria di alcuni membri dei Dap-Kings, della Budos Band e della Menahan Street Band (tutte eccellenze della nuova scena soul di Brooklyn). “Who Knows” è distribuito dalla prestigiosa etichetta Rough Trade e, dalla sua pubblicazione, ha ottenuto due importanti riconoscimenti, entrambi MEI: il premio SIAE come “Miglior Disco Indipendente dell’Anno” e il premio PIMI – Medimex come “Disco dell’Anno”.

«Non si può cantare soul senza aver vissuto il blues» racconta Luca Sapiò citando Memphis Slim, e di blues ne ha vissuto parecchio: ha trascorso gran parte della vita lavorando, cantando e viaggiando attraverso gli Stati Uniti, collaborando con artisti di fama internazionale come Eumir Deodato, Tony Scott, David Bianco e Juliette Lewis e apprendendo i concerti di Paul Weller e Sharon Jones.

Notizia segnalata da Martina Roncoroni [MORE]

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/luca-sapiò-il-soul-man-italiano-che-ha-conquistato-gli-americani-a-ottobre-tour-in-germania/50231>