Lunghi applausi a Catanzaro per il musical "Titanic, il racconto di un sogno" in prima regionale

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



CATANZARO 25 GENNAIO 2013 -Dopo la strepitosa edizione dello scorso anno che ha fatto registrare oltre centomila spettatori in oltre trenta spettacoli, è partita dal Teatro Politeama di Catanzaro con il nuovo Musical “Titanic, il racconto di un sogno” la ventisettesima “Fatti di Musica Radio Juke Box”, rassegna del live d’autore ideata e diretta da Ruggero Pegna che, ogni anno, tocca le principali città e località turistiche della Calabria. Accoglienza calorosa per questa prima assoluta in Calabria di “Titanic”, musical ideato da Federico Bellone, già direttore artistico di “Flashdance” e "La Bella e La Bestia". Scroscianti applausi hanno accompagnato i numerosi cambi di scena fino alla lunghissima ovazione finale che ha decretato il successo di uno spettacolo difficile e coraggioso.

Portare in teatro una storia leggendaria, peraltro preceduta dal celebre colossal cinematografico vincitore di numerosi premi Oscar, è stata un’autentica sfida, ma il risultato, che ha emozionato il pubblico del Politeama per circa due ore, ha premiato lo sforzo profuso. Uno spettacolo teatralmente originale, in cui sono stati fusi mirabilmente effetti e tempi teatrali con i fondamentali del musical e le ottime sonorità di un grande live, fino a creare una vera e suggestiva opera musicale. Perfetti i numerosi giochi di luce ad alta tecnologia. Bravi tutti gli interpreti dello spettacolo, da Danilo Brugia nella parte di Francesco, il giovane e affascinante clandestino che si imbarca sul transatlantico ricco di sogni ed entusiasmo, alla sempre splendida Dora Romano, diretta perfino da Edoardo De Filippo, nella parte di Madame Duval. Applauditissima anche Valentina Spalletta, la giovanissima cantante lirica Isabelle Duval, affascinata e poi perdutamente innamorata di Francesco. Il pubblico, a fine spettacolo, non ha risparmiato lunghi applausi anche agli altri

bravissimi attori e cantanti: gipeto (con la g rigorosamente minuscola), Marco D´Alberti, Luca Giacomelli, Marco Massari, Antonio Orler, Nicoletta Ramorino, Angelo de Maco, Andrea Fazio, Camilla Mafezzoli, Sergio Maniscalco e Angela Pascucci. Un cast affiatato e di qualità che ha sfoderato una grande prova di gruppo con straordinaria abilità. [MORE]

Uno spettacolo struggente, sorprendente ed emozionante fra mistero, avventura ed effetti di scena che hanno commosso il pubblico. Sedici cambi di scena, una settantina di costumi d'epoca, otto storie d'amore, effetti teatrali di grande suggestione come lo scontro con l'iceberg, l'affondamento, l'acqua in scena quando la nave si è inabissata, che ha raggiunto addirittura le prime file, le scialuppe che calano in mare, sono stati i numeri di questo nuovissimo musical prodotto dalla Barley Arts, già artefice del successo italiano del musical dei Queen "We will rock you".

Le scene sono state realizzate con vari sipari e fondali e, ovviamente, utilizzando l'ingresso sul palcoscenico di vari elementi scenotecnici che hanno presentano quadri di prima, seconda e terza classe, esterno e interno della nave, salone delle feste, passeggiata di seconda classe, la piscina, la sala macchine, la cabina di comando, la stiva, i ponti della nave, la banchina d'imbarco. Insomma, una grande serata di musica e teatro che ha fatto rivivere le emozioni di una storia leggendaria che ancora oggi affascina e commuove. Sebbene la vicenda di Titanic sia quella nota, con il transatlantico affondato realmente cento anni fa, lo spettacolo ha indossato la veste del musical e si è presentato ricco di momenti di grande leggerezza e divertimento. Prossimo appuntamento di "Fatti di Musica" il prossimo 2 marzo con il concerto "piano solo" di Giovanni Allevi ancora al Teatro Politeama di Catanzaro. Il 31 marzo, poi, ci si sposterà al Teatro Cilea di Reggio Calabria per il concerto dei Negrita.

"Ringrazio – ha detto il promoter – il vice sindaco di Catanzaro dottor Sinibaldo Esposito, con cui avevo concordato alcune tappe della mia rassegna a Catanzaro, e i vertici della Fondazione Politeama, dalla direttrice artistica Tonia Santacroce al sovrintende Mario Foglietti, per la preziosissima collaborazione. Infine – ha aggiunto Pegna – poiché il finanziamento di questa rassegna si basa quasi esclusivamente sulla partecipazione economica degli stessi spettatori attraverso i biglietti d'ingresso, voglio ringraziare il pubblico che ci segue con affetto, stima ed entusiasmo da tanti anni!".

I biglietti per il prossimo concerto di Giovanni Allevi del 2 marzo al Teatro Politeama di Catanzaro sono reperibili a Catanzaro presso il Bar Mignon (corso Mazzini, tel. 0961741000), a Lamezia presso gli Uffici della Show Net (corso Nicotera, tel. 0968441888) e online al sito www.ticketone.it. Tutte le informazioni su prezzi e settori si possono ottenere allo 0968441888 oppure al sito www.ruggeropegna.it.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/lunghi-applausi-a-catanzaro-per-il-musical-titanic-il-racconto-di-un-sogno-in-prima-regionale/36352