Martedì 7 febbraio a Roma (L'Asino che vola) I "Giovani" Del Folkstudio presentano la seconda edizione di "Noi Non Ci Sanremo".

Data: 2 febbraio 2023 | Autore: Redazione



Martedì 7 febbraio i"**GIOVANI" DEL FOLKSTUDIO, con Luigi "Grechi" De Gregori, Andrea Carpi e Francesco "Cisco" Pugliese, presentano a ROMA, presso il noto locale L'Asino che vola**(Via Antonio Coppi 12 – ingresso libero – ore 21.30), **la seconda edizione di "NOI NON CI SANREMO".**

Una serata dedicata alla canzone d'autore che propone un'alternativa agli schermi televisivi che trasmetteranno la prima serata del Festival di Sanremo.

«*Ad ospitarci sarà un locale per noi importante, L'Asino Che Vola* –dichiara**Luigi "Grechi" De Gregori –***ci guida lo Spirito del Folkstudio, quello di Harold Bradley, suo fondatore, e di Giancarlo Cesaroni, che lo diresse fino alla sua chiusura. Nelle sue diverse sedi, traballanti e a volte irregolari si innalzarono canzoni e musiche spontanee e innovative, alcune delle quali si imposero nelle più prestigiose platee italiane. Molti dei musicisti che si esibiranno in questa serata, mossero lì i loro primi passi, e non si sono fermati...altri li hanno seguiti in percorsi avari e avventurosi, ostinatamente "altri" rispetto a molte proposte musicali di oggi*».

Oltre ai “**Giovani” del Folkstudio**, sul palco più’ di una dozzina di artisti, noti e meno noti, che vanno dai chitarristi **Alberto Lombardi** e **Giovanni Pelosi,** ai cantautori come **Fabrizio Emigli** e **Leo Folgori**, **Renzo Zenobi** e tanti altri. Il trio **Lucio Bardi, Paolo Giovenchi, Stefano Parenti**, musicisti che hanno suonato nei concerti e nei dischi di grandi cantautori italiani. E ancora artisti come **Toni Turco, Tiziano Mazzoni, Francesco Manfredi, Peppe De Vena** e altri; in serata anche l’esibizione di una promessa del pianoforte, come **Edoardo Petretti**. Spazio anche al bluegrass e allo swing condotto da **Leonardo Petrucci**, e non mancheranno tante altre sorprese.

Luigi “Grechi” De Gregori nasce musicalmente alla fine degli anni sessanta al **Folkstudio di Roma** , il mitico locale di Trastevere, che fu in quel periodo l’approdo di tutta una generazione musicale d’avanguardia (ci capitarono, fra gli altri, Odetta e Bob Dylan). Del tutto disinteressato alle mode e inguaribilmente attratto dalla musica dal vivo più che dalle sale di registrazione, pubblica dopo qualche anno il suo primo album “***Accusato di libertà***” (PDU 1975). Negli anni Novanta scrive “***Il Bandito e il Campione***”, brano portato al successo dal fratello **Francesco De Gregori**(Grechi, per chi non lo sapesse, è un “*nom de plume*”), grazie al quale Luigi Grechi si aggiudica a Sanremo la **Targa Tenco nel 1993** come miglior canzone dell’anno. Sull’onda di questo successo si snodano "***Girardengo e altre storie***", "***Cosivalavita***", "***Pastore di Nuvole***" e infine "***Angeli e Fantasmi***". Ha pubblicato nel 2015 una compilation delle sue canzoni, “***Tutto quel che ho 2003-2013***”. Nel 2017 ha tradotto “***La ballata di Woody Guthrie***”, un graphic novel di Nick Hayes dedicato alla vita del grande folksinger. L’anno seguente dà vita al progetto "***Una canzone al mese***", che prevedeva la pubblicazione di un inedito, il 21 di ogni mese, sul suo sito web e sul suo canale Youtube. Alcuni di questi brani, rimossi dal sito e rivisitati, fanno parte del suo ultimo progetto discografico “***Sinarra***”, in vendita su eBay, uscito nel 2021.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/martedi-7-febbraio-a-roma-lasino-che-vola-i-giovani-del-folkstudio-presentano-la-seconda-edizione-di-noi-non-ci-sanremo/132392