

# MusicAMA Calabria, a Catanzaro e Lamezia Terme continua la magia della grande musica classica

Data: 12 aprile 2024 | Autore: Nicola Cundò



La musica classica continua ad essere protagonista della 47<sup>a</sup> edizione del festival **MusicAMA Calabria**. Due concerti raffinati non mancheranno di calamitare l'attenzione degli amanti di questo genere musicale. **Giovedì 5 dicembre**, alle ore **18:00**, al **Foyer del Teatro Grandinetti Comunale di Lamezia Terme** e **venerdì 6 dicembre**, alle ore **18:00**, nella **Sala Concerti di Palazzo De Nobilia Catanzaro**. Il duo composto dai pianisti **Maria Sbeglia** e **Umberto Zamuner**, si esibiranno in un concerto dal titolo **"Una sera a teatro tra Opera e Balletto"**, capace di toccare le corde del cuore. **Sabato 7 dicembre**, alle ore **10:30** e alle ore **18:00**, il **Foyer del Teatro Grandinetti Comunale di Lamezia Terme** ospiterà un altro duo composto da **Claudio Mansutti**, clarinetto, e **Federica Repini**, al pianoforte.

Il recital che vedrà i due pianisti eseguire a quattro mani un repertorio di grande impatto, comprenderà una fantasia dei temi di **"Un ballo in maschera"** di **Giuseppe Martucci**, le **Overture** tratte da **"L'italiana in Algeri"** e **"Il barbiere di Siviglia"** di **Gioacchino Rossini** e la **Suite** dallo **"Schiaccianoci"** di **Pëtr Il'ič Ajkovskij** una scelta che metterà in mostra la ricchezza timbrica, la varietà stilistica di alcune pagine memorabili della musica classica. Durante la loro esibizione **Maria Sbeglia** e **Umberto Zamuner** confermeranno le loro doti tecniche e il grande affiatamento, una simbiosi unica capace di catturare l'attenzione del pubblico. **"Una sera a teatro tra opera e balletto"**

, sarà il perfetto connubio tra la forte personalità artistica dei due pianisti e il profondo affiatamento che il contraddistingue.

Il **Duo Mansutti-Repini** incentrerà la prima parte del programma con brani appartenenti al repertorio del romanticismo tedesco di **Robert Schumann** e **Paul Hindemith**. Rispettivamente “**Fantasiestucke per clarinetto e pianoforte**” e “**Sonata in Si Bemolle Maggiore per clarinetto e pianoforte**” metteranno in luce le doti compositive dei due autori tedeschi.

Conosciuto come autore di grandi colonne sonore per film, Nino Rota ha composto anche musiche appartenenti al repertorio classico. La “**Sonata in Re per clarinetto e pianoforte**” che proporrà il **Duo Mansutti-Repini** evidenzierà lo spirito di leggerezza che apparteneva al compositore romano. Un modo di essere che contrasta con quello di **Francis Poulenc**, autore che si è distinto per le sue composizioni sempre di livello eccelso, per le quali potrebbe essere definito un dissacratore. La sua bellissima “**Sonata per clarinetto e pianoforte**” si distacca da tutto quello che era il Novecento, trovando una sua via molto originale. Le differenti caratteristiche degli autori e delle musiche selezionate daranno al **Duo Mansutti-Repini** la possibilità di mettere in evidenza i tre modi di vivere in maniera diversa lo stesso periodo storico.

Accedono al concerto gli Abbonati alle stagioni musicali, teatrali e al 47° MusicAMA Calabria per gli altri spettatori biglietto di € 10,00

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/musicama-calabria-a-catanzaro-e-lamezia-terme-continua-la-magia-della-grande-musica-classica/143025>