

Napoli Comicon 2016: un'edizione ricca di pubblico, ospiti ed eventi [Video]

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello



NAPOLI, 26 APRILE 2016 - Ieri si è conclusa la quarta ed ultima giornata della **XVIII edizione** dei **Napoli Comicon**, la fiera del fumetto partenopea più amata e celebrata da grandi e piccini che ogni anno colora di cinema, serie Tv, libri, giochi, fumetti e cosplay la **Mostra D'Oltremare di Napoli**.

Il tema di quest'anno è stato il rapporto tra **il fumetto e l'audiovisivo** e infatti in quest'edizione a farla da padrone sono state le **serie TV**.

Gli avventori, nel corso delle 4 intense giornate di **Napoli Comicon**, hanno affrontato interminabili file per aggiudicarsi un posto nell'Auditorium CartoonA del Teatro Mediterraneo, nel quale sono state proiettate in anteprima le puntate della nuova stagione de **Il Trono di Spade**, **Supergirl/Flash**, **Fear The Walking Dead** ed il pilot in anteprima di **Outcast**. [MORE]

Dopo la proiezione di **Outcast**, nuova serie horror targata **Fox**, il popolo di "comiconiani" ha potuto incontrare dal vivo il cast composto da **Patrik Fugit**, **Philip Glenister**, **Wrenn Schmidt** e **Reg E. Cathey** per saperne di più su questa intrigante serie in uscita il prossimo 6 giugno, creata ed ispirata da un fumetto di **Robert Kirkman** (*The Walking Dead*).

[Breve video incontro con il cast di Outcast]

Grande successo anche per **Lo Chiamavano Jeeg Robot** di **Gabriele Mainetti** fresco di ben 7 David di Donatello, dopo la proiezione, fortemente acclamata da spettatori di ogni età, si è tenuto un incontro ravvicinato con il regista che, oltre a rispondere alla raffica di domande e curiosità sul film e su di un ipotetico sequel, ha dispensato autografi e fotografie accontentando tutti i fan.

[Breve video Incontro con il regista Gabriele Mainetti]

Altro grande incontro è stato quello che si è tenuto domenica, terzo giorno di fiera, presso la Sala Italia del Teatro Mediterraneo con **Matteo Rovere e Matilda De Angelis**, rispettivamente regista e attrice dell'acclamato ***Veloce come il Vento***.

Magister di questa edizione di **Napoli Comicon**, come preannunciato dalla locandina dell'evento, è stato il celebre **Silver**, il papà di **Lupo Alberto**, onorato con una mostra intitolata ***"In bocca al lupo, ma non solo..."*** apprezzatissima dai giovani e meno giovani, grazie alla quale è stato possibile ripercorrere l'intera carriera del celebre fumettista modenese.

Per i comic-maniaci, anche quest'anno nei vari padiglioni della fiera sono stati allestiti diversi "punti autografo", presso i quali è stato possibile accaparrarsi le firme di celebri autori e fumettisti italiani ed internazionali come lo stesso **Silver** ma anche **Don Rosa** (con un record di circa 7.000 dediche in tre giorni) **Adam Kubert e John Bolton, Okamoto e Kaneko, Zerocalcare**, il cui ***"Kobane calling"*** è vincitore del Premio Micheluzzi, nonché primo nella classifica dei libri più venduti in Italia, l'immane **Milo Manara, Liberatore, Silvia Ziche, Ratigher, Baru, Massimiliano Frezzato** e tanti altri.

Ma un comicon non è un comicon senza gli immancabili **Cosplay** che per quattro giorni impavidi della pioggia, del vento e del sole hanno calcato l'asfalto della Mostra D'Oltremare dispensando sorrisi, scherzi e fotografie. Il loro giorno X è stata la giornata di domenica, durante la quale, come ogni anno, si sono svolti il **Cosplay Challenge** e il **Cosplay Challenge PRO**, il primo vinto da una splendida **Mulan** e il secondo da una curatissima, in ogni dettaglio, **Lilith**.

[foto delle gare Cosplay di Francesco Tedesco]

Nel mare di bancarelle, stand, fumetterie e librerie ambulanti e aree incontri, anche l'area delle **associazioni ludico culturali** come **Chiave D'Argento ed Elysium** (per citarne alcune) si è difesa, letteralmente, a spada tratta: tra un trucco da zombie e uno da guerriero, vere e proprie arene sono state allestite per far combattere a suon di "morbide lame" ragazzi e ragazze di ogni età. Insomma, il divertimento è stato assicurato.

A tirare le somme di questa XVIII edizione dei **Napoli Comicon** è stato il presidente della manifestazione **Claudio Curcio**: *<< È stata ancora una volta una festa per le migliaia di ragazzi venuti al Comicon da tutta Italia. Siamo orgogliosi anche perché sempre di più diamo un contributo alle presenze turistiche a Napoli in primavera con un'iniziativa di svago ma che conserva solide basi culturali. La prevendita online ha ridotto ancora i più le code e i biglietti nominali hanno contribuito a un clima sereno e gioioso per ragazzi e famiglie >>.*

Alle parole soddisfatte di **Curcio**, possiamo solo aggiungere che anche quest'anno il **Napoli Comicon** è stato **un successo non solo per quanto riguarda il numero di presenze** (biglietti quasi esauriti sin dal primo giorno) ma anche per quanto concerne la **qualità degli ospiti e degli eventi presentati**. A rendere tale successo ancora più godibile, rispetto alle scorse edizioni, sono stati: l'organizzazione più solida, il personale più disponibile e i controlli più efficienti.

Non ci resta che fare appuntamento per il **28 aprile 2017 con la XIX edizione del Napoli Comicon** dedicata al rapporto tra **Fumetto e Web**.

Articolo di **MARCELLA CERCIELLO** [[cinemarcy blog](http://cinemarcy.blog)]