Napoli Comicon 2017: non solo comics, ma anche tanto cinema

Data: 5 febbraio 2017 | Autore: Marcella Cerciello



NAPOLI, 2 MAGGIO 2017 - Le 4 giornate del**Napoli Comicon 2017**sono giunte al termine.

Anno dopo anno la fiera ha un programma sempre più fitto, quest'anno in modo particolare, è stato dedicato molto spazio non solo a mostre e ad ospiti legati al mondo del fumetto, ma anche ad anteprime cinematografiche e ad esponenti del mondo cinematografico.

Il comicon, infatti, già lo scorso anno, si è dimostrato un ottimo trampolino di lancio per i**film e le serie tv in uscit**a. Le anteprime che hanno riscontrato maggiore successo di pubblico sono state quella di ***King Arthur -il potere della spada***, ***Wilson***, adattamento dell'omonimo fumetto di **Daniel Clowes**con protagonisti **Woody Harrelson e Laura Dern**, e la proiezione ridoppiata e in versione integrale del capolavoro di **Ridley Scott**, ***Alien,***seguito poi dai **20 minuti in anteprima**del nuovo capitolo di ***Alien: Covenant***.

Anche ***Smetto quando voglio: Magnum***, film che racchiude insieme gli ultimi due capitoli della saga tutta italiana di**Sydney Sibilia**, è stato proiettato per la prima volta e a seguire c'è stato l'incontro con il regista e parte del cast.

Un'altra anteprima attesissima è stata quella de***I Peggiori***, un nuovo cinecomic all'italiana diretto da **Vincenzo Alfieri**e con lo stesso Alfieri e**Lino Guanciale**, entrambi presenti all'evento.

Imperdibile anche l'incontro con il regista vincitore di**6 David di Donatello** per il film ***Indivisibili*** **Edoardo De Angelis,** presente al**corso di formazione giornalistica su Cinema e Giornalismo**.

Programma ricchissimo anche per quanto riguarda il vero protagonista della fiera: il fumetto. Quest'anno a farla da padrone al **Napoli Comicon**sono stati lo scrittore francese **Daniel Pennac e Toyotaro**, il celebre disegnatore di **Dragon Ball.** Imperdibile è stato anche l'incontro con il creatore di **Rat-Man**,**Leo Ortolani** e quello con **Grzegorz Rosinski**, disegnatore polacco, che oltre ad incontrare il pubblico del Napoli Comicon, ha esposto un' interessantissima mostra ricca di tavole dedicata a tutti gli avventori di questa edizione. A fare le vesti di Magister invece, è stato**Roberto Recchioni**, curatore di**Dylan Dog**che ha presentato tema di questa 19° edizione del Napoli Comicon: il rapporto tra fumetto e web.[MORE]

Anche dal punto di vista musicale il**Napoli Comicon** non si è fatto mancare nulla, sono state ben **13 le band**e le cover-band che hanno accomopagnato le 4 giornate di fiera sul celebre palco allestito di fianco al Teatro Mediterraneo. Sullo stesso palco si è tenuta anche la consueta Challange Cosplayer Pro 2017, che ha visto sfilare i cosplay italiani più bravi. Quest'anno a vincere è stato **Fabiano Valentino nei panni del Signore della Guerra Skaven di Warhammer.**

L'intrattenimento è stato assicurato anche grazie alle**associazioni ludico-culturali** presenti nell'aria **Neverland**che, come ogni anno, ci hanno trasportati con grande entusiasmo indietro nel tempo, tra signori della guerra, ed eroi e mostri provenienti dall'universo del fantasy.

All'interno dei padiglioni,**come sempre un grande via vai di persone di ogni età,**in fila per provare in anteprima nuovi videogames e giochi da tavolo o semplicemente per gironzolare e scrutare attentamente ogni bancarella e stand strabordante di gadget ispirati al mondo del cinema, dei fumetti e dei cartoni animati. Imperdibili gli immensi espositori conteneneti fumetti e manga per tutti i gusti!

Insomma, anche quest'anno il **Napoli Comicon**si conferma come seconda fiera del fumetto più importante d' Italia, una posizione che ogni anno diventa sempre più meritata. **Non ci resta che prepararsi per la ventesima edizione!**

Articolo di***Marcella Cerciello***

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/napoli-comicon-2017-non-solo-comics-ma-anche-tanto-cinema/97929