Noir in Festival, il Leone Nero a Black Sea di Kevin Mcdonald

Data: Invalid Date | Autore: Dino Buonaiuto



COURMAYEUR, 15 DICEMBRE 2014 –«È stata un'edizione difficile quanto bella, che resterà nel segno di grandi campioni del genere, da Jeffery Deaver a Carlo Lucarelli, da Dario Argento allo stesso Salvadores, fino a Gianrico Carofiglio e Roberto Costantini»; si sono così espressi i direttori del Noir in Festival, **Giorgio Gosetti e Marina Fabbri**. La XIV edizione ha visto assegnare il Leone Nero al film di Kevin Macdonald Black Sea, votato dal pubblico con l'**88,4%**dei consensi.

[MORE]

«Nonostante l'alto livello della competizione cinematografica», continuano i direttori, «la conferma di una vitalissima scuola italiana del noir o la rivelazione di ottimi scrittori stranieri come gli svedesi Robert Karjel e Joakim Zander, è certamente la grande serialità televisiva ad aver fatto questa volta la differenza. Su questo tema abbiamo avviato una partnership con la Scuola Holden, alle grandi serie di Sky Atlantic – da Fargo a Lillyhammer – abbiamo dedicato un posto d'onore, con Fox Crime abbiamo desteggiato dieci anni di collaborazione intensa. E alla fine, nel nome di Carlo Lucarelli, abbiamo condiviso con Sky Arte la nostra giornata conclusiva».

Foto: aostasera.it

Dino Buonaiuto

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/noir-in-festival-il-leone-nero-a-black-sea-di-kevin-mcdonald/74341