

Oltre diecimila per la prima del tour di Arisa al Due Mari di Maida. Foto

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



MAIDA (CZ) 16 GIUGNO- In oltre diecimila sono arrivati all'Area Concerti esterna del **Centro Due Mari** di Maida per la prima nazionale del nuovo tour di **Arisa**, **"Una nuova Rosalba in città"**, che la porterà sui palchi di tutta Italia. Il consueto appuntamento di giugno con l'anniversario della struttura commerciale più imponente della Calabria, il sedicesimo per l'esattezza, è stato suggellato da un pubblico record e da un concerto molto bello e apprezzato, studiato in ogni dettaglio.

Un live che ha proposto l'amatissima cantante e, oramai, autentico personaggio dello spettacolo italiano, in una dimensione da grande concerto, con un suggestivo fondale a led, disegno luci e struttura imponente dal grande impatto scenico. Elettronica e visual hanno fatto da cornice ai tanti successi musicali, eseguiti uno dietro l'altro con il coro del pubblico, ma anche alla simpatia e alla spontaneità che l'hanno resa una delle figure più popolari e amate.

In circa due ore di concerto, **Arisa** ha confermato tutte le sue qualità che l'hanno imposta all'attenzione di tutti già alla sua prima apparizione a Sanremo, creando un feeling immediato con il numerosissimo pubblico. Non è neppure mancata una inattesa incursione proprio sotto il palco, a cantare con alcuni spettatori, per poi risalire immediatamente al centro della scena tra gli interminabili applausi.

Soddisfatti a fine serata **Simona Notarianni** e **Giovanni Ricciardi**, management del Due Mari:

"Ringraziamo Arisa per la sua gentilezza e disponibilità e, ovviamente, per il suo bellissimo concerto,

che ha reso ancora più festoso l'anniversario della nostra struttura commerciale, la più grande e visitata della regione. La gioia e la partecipazione del pubblico hanno premiato tutti."

L'organizzazione del concerto di **Arisa**, come per molte altre edizioni, è stata affidata alla macchina roduta e impeccabile di **Ruggero Pegna**, che lo ha inserito nel ricco programma di "**Fatti di Musica 2019**", 33esima edizione del Festival del Miglior Live. Prima del concerto, lo stesso promoter, insieme al management dei Due Mari, ha consegnato ad **Arisa** il prestigioso "**Riccio d'Argento**" del celebre orafo crotonese **Gerardo Sacco**, premio ai Migliori Live dell'Anno.

Arisa (pseudonimo di Rosalba Pippa) è stata affiancata da **Giuseppe Barbera** al pianoforte e tastiere e dal dj/producer **Jason Rooney**, che porta il suono del live in una direzione elettronica, per proseguire il nuovo viaggio sonoro iniziato nella tranche invernale.

Questo tour è un'esperienza live completamente inedita rispetto alle precedenti, una grande produzione dove musica e visual, grazie ad un'imponente scenografia a led, si fondono per portare dal vivo i brani del **nuovo album "Una nuova Rosalba in città"** (Sugar), anticipato dal brano "**Mi sento bene**" in gara al 69esimo Festival di Sanremo.

Oltre ai nuovissimi brani, **Arisa ha proposto tutti** i suoi grandi successi, riadattati per avvicinarsi stilisticamente alle atmosfere del suo ultimo progetto discografico, a cominciare dall'indimenticabile "**Sincerità**" con cui vinse la sezione nuove proposte del Sanremo 2009.

"**Una nuova Rosalba in città**" è il frutto di oltre un anno di lavoro che vede coinvolti 6 producer e 17 autori, oltre alla stessa Arisa, che racconta, con sonorità nuove e testi cuciti su misura la nuova Rosalba, una donna del suo tempo che procede per step di consapevolezza, libera dalle convenzioni e artefice del proprio destino. Gran finale con centinaia di palloncini e coriandoli sul pubblico, a completare la grande festa. Prossime date: 30 giugno Anzio, 8 luglio Bormio, 20 luglio Foiano della Chiana (AR), 26 luglio Fermo, 31 luglio Trentola Ducenta (CE), 3 agosto Fondi (LT), 7 agosto Marina di Pietrasanta (LU), 11 agosto Festival Altomonte (CS), 12 agosto Genzano di Lucania (PZ), 14 agosto Sanremo, 20 agosto Ceglie Messapica (BR), 4 settembre Chiari (BS), 9 settembre Magliano (LE), 13 settembre Ribera (AG), 21 settembre Canelli (AT).