Oro di Calabria, Premio InfoOggi Pandora ai tesori di Michele Affidato

Data: Invalid Date | Autore: Salvatore Remorgida



SELLIA MARINA, 16 AGOSTO 2014 - Nella serata dedicata alla **I Edizione del Premio Giornalistico "Pandora"**, organizzato dalla**testata giornalistica InfoOggi,** in collaborazione con l' **Amministrazione Comunale di Sellia Marina**, è stato conferito un riconoscimento alle eccellenze del Territorio, e in quest'ottica non poteva non ricevere il Premio un maestro dell'arte orafa, preziosa e antica quanto l'uomo. [MORE]

La **Calabria**, si sa, è terra di arte, terra di conquista e perciò di incontro delle più variegate culture, ognuna delle quali ha lasciato agli abitanti di questa regione un pizzico della propria tradizione artistica, del proprio**culto del bello**. Sarà stata questione di genetica, o forse il vivere e crescere in questo aspro, ma artisticamente ricco territorio, sicuramente, però, uno dei più grandi maestri orafi non poteva non nascere in una delle più floride colonie della **Magna Grecia**. Proprio qui, a **Crotone**, nasce **Michele Affidato**, rinomato cultore dell'arte orafa. La vita di Michele è forse un esempio per tutti: riesce a fare della sua passione, coltivata fin da bambino, un lavoro, e soprattutto un'arte. Dal **1987**, anno in cui avvia la sua bottega orafa nella città pitagorica, il Maestro di strada ne ha fatta. Il sogno è diventato realtà. La sua arte esce dalla bottega e arriva ad essere apprezzata non solo in Italia, ma in tutto il Mondo. La passione e la competenza, fanno sì che i gioielli di Affidato non siano solo oggetti di sfarzo: ora hanno un'anima ricca dello **stile classico magnogreco** e della **cultura bizantina**, che si intrecciano alla nuova gioielleria contemporanea. Tutto ciò crea un connubio di linee antiche e moderne, con uno sguardo attento alla moda: dà vita a quelle che possono essere considerate vere e proprie opere d'arte, nascenti in laboratori all'avanguardia ma rigorosamente seguendo lavorazioni **artigianali**.

Nel corso della sua esperienza, Affidato rimane affascinato dall'**arte sacra**, a cui dedica particolare attenzione, la studia, ne apprende significati e valore.*"Ogni opera d'arte sacra nasce da uno studio approfondito, attraverso ciascuna di esse siamo chiamati a raccontare la storia di un territorio, di un*

*culto, di una devozione, di un momento storico ben preciso"*dirà Affidato, svelando forse il segreto con cui riesce a diventare uno degli orafi più vicino alla Chiesa, creando capolavori per Diocesi e luoghi sacri. Viene ricevuto da **Giovanni Paolo II**,**Benedetto XVI** e**Francesco**, crea opere per le più grandi autorità Ecclesiastiche, dai Cardinali**Bagnasco** e **Ruini** fino al Patriarca di Constantinopoli **Bartolomeo I.**

L'arte di Affidato è, però, arte universale, raccoglie il bello del sacro ma anche del profano. Consegna opere a personaggi illustri come **Rita Levi Montalcini**, **Carlo Azeglio Ciampi**, il **Principe Alberto di Monaco**, **Umberto Veronesi** e **Anna Foa**. La sua originalità e il suo modo di intendere il bello lo portano a creare premi speciali per eventi nazionali e internazionali, come quelli consegnati negli ultimi 5 anni al **Festival della Canzone Italiana di Sanremo**, il **Premio Montecarlo** e il **Premio Venere Capitolina**.

Proprio per la sua passione, il suo impegno, il suo lavoro,*InfoOggi* ha voluto consegnargli il **Premio "Pandora"**, riconoscimento ai sacrifici che l'hanno portato al successo e premio per una delle eccellenze che la Calabria tutta può vantare nel Mondo.

Motivazione del Premio: *"La creazione e l'estro di Michele Affidato plasmano la materia in chiave moderna, rimandandoci all'antico splendore dell'arte orafa che riecheggia rinnovata sulla storia della nostra terra"*

Salvatore Remorgida

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/oro-di-calabria-premio-infooggi-pandora-ai-tesori-di-michele-affidato/69587