

# Oscar 2016: ecco tutte le nomination

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello

---



**LOS ANGELES, 14 GENNAIO 2016** - Poco fa, alle 14.25 (ora italiana), in diretta da **Los Angeles** sono state annunciate le nomination dell' ottantottesima edizione degli **Academy Awards**.

A presentare tutte le categorie con i rispettivi candidati sono stati **John Krasinsky**, e i registi **Guillermo del Toro** e **Ang Lee**.

La **cerimonia di consegna degli Oscar** che si terrà il 28 febbraio sarà invece ciceronata da **Chris Rock**.[\[MORE\]](#)

In attesa del grande evento, vi lasciamo con **tutte le nomination** agli **Oscar 2016**:

## **MIGLIOR FILM**

The Big Short, Il ponte delle spie, Brooklyn, Mad Max: Fury Road, The Martian, The Revenant, Room, Spotlight

## **MIGLIOR REGISTA**

Adam McKay (The Big Short), George Miller (Mad Max: Fury Road), Alejandro G. Inarritu (The Revenant), Lenny Abrahamson (Room), Tom McCarthy (Spotlight)

## **MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA**

Cate Blanchet, Brie Larson, Jennifer Lawrence, Charlotte Rampling, Saoirse Ronan

## **MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA**

Bryan Cranston Matt Damon, Leonardo DiCaprio, Michael

Fassbender, Eddie Redmayne

### **MIGLIOR COLONNA SONORA**

Il ponte delle spie, Carol, The Hateful Eight, Sicario, Star Wars: Il risveglio della Forza

### **MIGLIOR FILM STRANIERO**

Embrace of the Serpent (Colombia), Mustang (Francia), Son of Saul (Ungheria), Theeh (Giordania), A War (Danimarca)

### **MIGLIOR MONTAGGIO**

The Big Short, Mad MAX: Fury Road, The Revenant, Spotlight, Star Wars: Il risveglio della Forza

### **MIGLIOR EFFETTI SPECIALI**

Ex Machina, Mad Max: Fury Road, The Martian, The Revenant, Star Wars: Il risveglio della Forza

### **MIGLIOR SCENOGRAFIA**

Il ponte delle spie, The Danish Girl, Mad Max: Fury Road, The Martian, The Revenant

### **MIGLIOR SCENEGGIATURA NON ORIGINALE**

The Big Short, Brooklyn, Carol, The Martian, Room

### **MIGLIOR SCENEGGIATURA ORIGINALE**

Il ponte delle spie, Ex Machina, Inside Out, Spotlight, Straight Outta Compton

### **MIGLIOR SONORO**

Il ponte delle spie, Mad Max: Fury Road, The Martian, The Revenant, Star Wars: Il risveglio della Forza

### **MIGLIOR TRUCCO E ACCONCIATURE**

Mad Max: Fury Road, Il centenario che saltò dalla finestra e scomparve, The Revenant

### **MIGLIOR CORTOMETRAGGIO**

Ave Maria, Day One, Everything Will Be Okay (Alles Wird Gut), Shok, Stutterer

### **MIGLIOR CORTOMETRAGGIO D'ANIMAZIONE**

Bear Story, Prologue, Sanjay's Super Team, We Can't Live without Cosmos, World of Tomorrow

**MIGLIOR FILM D'ANIMAZIONE**

Anomalisa, Boy and the World, Inside Out, Shaun the Sheep Movie, When Marnie Was There

**MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA**

Christian Bale, Tom Hardy, Mark Ruffalo, Mark Rylance, Sylvester Stallone

**MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA**

Jennifer Jason Leigh, Rooney Mara, Rachel McAdams, Alicia Vikander, Kate Winslet

**MIGLIOR CANZONE ORIGINALE**

50 Sfumature di grigio, Racing Extinction, Youth, The Hunting Ground, Spectre

**MIGLIORE FOTOGRAFIA**

Carol, The Hateful Eight, Fury Road, The Revenant, Sicario

**MIGLIOR CORTO DOCUMENTARIO**

Body Team 12, Chan, beyond the Lines, Claude Lanzman: Spectres of the Shoah, A Girl in the River: The Price of Forgiveness, Last Day of Freedom

**DOCUMENTARI**

Amy, Cartel land, The Look of Silence, What Happened, Miss Simone; Winter on Fire: Ukraine's Fight for Freedom

**MIGLIORI COSTUMI**

Carol, Cinderella, The Danish Girl, Mad Max: Fury, The Revenant

**MONTAGGIO SUONO**

Mad Max: Fury Road, The Martian, The Revenant, Sicario, Star Wars: The Force Awakens

Articolo di **MARCELLA CERCIELLO** [[cinemarcy blog](#)]