

Oscar 2019: ecco tutti i vincitori

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello



LOS ANGELES, 24 FEBBRAIO 2019 - Se la 91esima edizione degli Oscar appena conclusasi potesse avere una tag-line come i film, potrebbe essere un noto aforisma di **Albert Eistein**: ***“Io appartengo all’unica razza che conosco, quella umana”.***

Alla base di questa edizione degli Oscars, infatti, c’è stata la parola << **integrazione**>>.

Integrazione come sinonimo di **amore, uguaglianza, libertà e memoria**. Memoria per i nostri antenati, memoria per coloro che in passato, (un passato da cui purtroppo sembra ancora che non abbiamo imparato abbastanza), sono stati emarginati per il colore della pelle o per il loro credo diverso.

Ancora una volta gli Oscar sono un mezzo che al di là dei polveroni politici, manda messaggi importanti, complici anche le trame di alcune delle pellicole in gara, prima tra queste **Roma**, e a seguire **Green Book** e **BlacKKKlansman**.

Proprio il regista di quest’ultima pellicola, il cineasta **Spike Lee**, dopo aver ritirato la meritatissima statuette per la **miglior sceneggiatura non originale**, ha tenuto un toccante discorso, che ha finalmente spinto, la sobria cerimonia, al suo apice emozionale.

Per quanto riguarda la premiazione, il film che ha vinto più statuette tra cui quella per la **miglior regia**, è stato **Roma**, diretto, scritto, montato e prodotto da **Alfonso Cuaròn**. Mentre l’Oscar al miglior Film è andato al magnifico **Green Book** di **Peter Farrelly**.

Per quanto riguarda i **premi attoriali**, invece, l’Oscar al **Miglior attore/attrice non protagonista** è andato rispettivamente a **Mahershala Ali** e **Regina King**, quello al **Miglior attore/attrice protagonista** è invece stato consegnato a **Rami Maleke** e **Olivia Colman**.

Un'edizione, quella di quest'anno, forse troppo sobria, senza troppa comicità, ma nemmeno troppo statica. Sicuramente però un'edizione in cui ha vinto il "black power".

Il via vai di star che si sono divise la conduzione e la consegna dei premi è stata probabilmente una scelta rischiosa ma vincente.

Ecco di seguito tutti i vincitori:

Miglior film

Green Book

Regia

Alfonso Cuaron per Roma

Attrice protagonista

Olivia Colman per La favorita

Attore protagonista

Rami Malek per Bohemian Rhapsody

Attore non protagonista

Mahershala Ali per Green Book

Attrice non protagonista

Regina King per Se la strada potesse parlare

Sceneggiatura originale

Green Book - Nick Vallelonga e Peter Farrelly

Sceneggiatura non originale

BlackKklansman - Charlie Watchel, David Rabinowitz, Kevin Willmott e Spike Lee

Film straniero

Roma (Messico)

Film d'animazione

Spider-Man: Un nuovo universo

Montaggio

Bohemian Rhapsody

Miglior scenografia (Production Design)

Black Panther

Fotografia (Best Cinematography)

Roma

Costumi

Black Panther

Trucco e acconciature

Vice

Effetti speciali

Il primo uomo - First man

Sonoro (Best Sound Mixing)

Bohemian Rhapsody

Montaggio sonoro (Best Sound Editing)

Bohemian Rhapsody

Colonna sonora originale

Black Panther

Miglior Canzone

"Shallow" Lady Gaga - A Star is Born

Documentario

Free Solo

Cortometraggio documentario

Period. End of sentence

Cortometraggio

Skin

Cortometraggio d'animazione

Bao

Articolo di **Marcella Cerciello**

