

# Paola Bosca “I rumori dell’Anima”

Data: Invalid Date | Autore: Antonia Caprella

---



Oggi la strada della vita ci porta nel mondo culturale di una donna fantastica...intanto vi presento il curriculum!

“I Rumori dell'Anima” è un'associazione culturale no-profit fondata nel 2010 da Paola Bosca, che ne è anche Presidente.

La missione dell'associazione è promuovere l'arte in ogni sua forma e manifestazione, con particolare attenzione a poesia e narrativa. La sua attività costante e instancabile è volta alla ricerca e alla promozione di nuovi talenti, oltre che all'accrescimento personale del senso artistico e spirituale di ogni individuo. Numerosissimi sono i concorsi letterari, gli eventi culturali e i corsi di scrittura creativa organizzati, con adesioni altissime, ampia risonanza mediatica e una costante crescita. Tra i premi letterari più acclamati e meritevoli, tutti ideati e fortemente voluti dal Presidente Paola Bosca, ricordiamo cinque edizioni di "Vox Anime" e cinque edizioni del "Concorso Nazionale di poesia e narrativa comune di Genazzano (Citta' d'Arte)".

Dall'ottobre 2013, inoltre, l'associazione può operare come casa editrice con il marchio “I Rumori dell'Anima”, pubblicando un gran numero di opere di poesia e narrativa, apprezzate da critica e pubblico e supportate da numerose e prestigiose presentazioni.

Particolare impegno è inoltre rivolto a principi di solidarietà, con operazioni tanto dedite alla sensibilizzazione quanto a un aiuto concreto nei confronti degli strati più deboli e indifesi della società.

Punto di forza dell'Associazione è la grande passione che muove e unisce i membri del consiglio

direttivo, primi ad essere coinvolti dall'argomento trattato. Il consiglio direttivo e i soci sono fortemente uniti dalla passione per l'arte in tutte le sue forme e vivono questa esperienza con un grande senso di coesione e responsabilità, in grado di raggiungere vertici sempre più realistici.

PAOLA BOSCA

Presidente e fondatrice dell'Associazione Culturale "I Rumori dell'Anima", fin da giovanissima è dedita all'arte della letteratura. Attenta osservatrice di stati psico-emotivi e psicofisici, ha compreso come lo stato d'animo si ripercuota sul corpo. Ha scritto la trilogia "I Rumori dell'Anima" (Edizioni Universitalia-Associazione Culturale "I Rumori dell'Anima"), raccolte di poesie che affrontano i dilemmi della vita e mostrano come emergere da un forte trauma e ricominciare a vivere. Nel 2014 fa seguito la raccolta di poesie "Nel ventre della luna", nel 2016 "ChiaroScurò nel vermiglio" e nel 2019 "Mille eco sopra i tetti".

Altre sue poesie sono state inserite in antologie, come "Mille Voci per Alda" (Edizioni Ursini), "Il Cigno" (Edizioni Pagine), "Memorial Miriam Sermoneta" (Edizioni Lunanera). Ha pubblicato sulla rivista "Orizzonti" (Edizioni Aletti) e, con il giornalista Paolo Mario Buttiglieri, su "Uqbar love". Inoltre ha partecipato agli e-book "Alda nel Cuore", a cura di Matteo Cotugno, e "Volevo Dirti", a cura di Maurizio Spreghini. E' prefatrice di vari libri d'autore.

Numerosi i premi ricevuti, tra cui una targa alla carriera dall'Associazione IMORE, la vittoria del secondo posto ai concorsi di poesia "Fabulandia" e "Sensualmente donna" (con premiazione al Campidoglio), una targa di merito dall'Associazione Culturale "Il Faro", un primo posto al concorso "Apriamo un varco" dall'Associazione Culturale "La nicchia", un secondo posto con un racconto in vernacolo dall'ass.ne "Il faro", quattro medaglie di benemerito alla cultura, di cui una ricevuta dall'onorevole Dott. Carmine Sommesse, sindaco di Saviano. Riceve, il 19 Dicembre, come premio di rappresentanza, la medaglia del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano per le iniziative e i progetti da lei ideati e realizzati, reputati meritevoli nell'ambito dei rapporti con la società civile. IL LUPO PREDILIGE LO SMOKING

La mia sicurezza trasuda d'incertezze

—7V' ÆÖ' FVÆÆR Ö æ' `erità crude a linee scavate

—Ö' † ææò FVàudato le ossa

—6öÆò æV bia coltre dell'anima

—æöâ & 7FW à un rosario a impiccare il vociare della notte.

"ÇVæ 6÷ tìgiana di sottane bagnate tra turgide lenzuola

—F÷ ni il collo dell'alba di ipocrite perle

•6 ÇF' R FVÖöæ' v—ö6 æò 66 66†' 7V' FWGF' FVÆÆR 6 6P

—GFVæFR 6VÇi gW ia la civetta appollaiata sulle nostre teste.

"6 &öçFR 7F—§ oso nocchiero

—G asporta a caso cadaveri

—Ö'&övÆ— `erità e fraudolenze

—Âv—æ`erno è avido amante.

•6R 6öÆò F—ò ÷FW76R ivelare la profezia

—6÷&F' 6—V6†' R Đuti avrebbero ali per volare

—GVÇ VR æöâ f— F FR 6R —Â V66 Fò , —Â `ostro companatico quotidiano

—Æ G ave del vostro occhio non può accecare il mio!!

"—Â ÇW ò `este un solo abito.

© Paola Bosca/registrata

Nel libro: ChiaroScurò nel vermiglio

## L'ECO DI OGNI COSA

"æôâ 6' 6 à dolore

-î, v-ö-

-æW77Vâ GW&& ÖVçFð

-R GWGFR ÆR 6÷6R Ö÷ iranno con te senza un sorriso.

• orterai nel tuo ventre il seme di un passato senza memoria

—Væ ÇVæ æ 66÷7F æVÂ FVÆ— io del rovinoso amore

- ' Ö-V' ö66†' 7F æ6†' F' 6†-VFW&P

-Æ Ö æ6 ç! &÷ tita nell'infinito.

•F' G&ðverò nei sogni promessi da Dio

—àvocherò le risposte celate in quelle nuvole grigie

-R G a i palmi delle mani una preghiera

— W" -Â imo respiro che mi fu donato.

" ' iveranno giorni colmi di vuoto

-ÆR 7 ÆÆR -æ7W vate dai tormentati ricordi

-R Æ &ö66 ÆÆ &v F F ÆÆ 7GW ÷&R W" Âv 76Vç!

-æVÆÆ 6öægW6-öæR ÂvV6ò FVÆÆ GV æ-Ö ÖWGFW à a tacere ogni protesta.

"Ö æ6†' F Â imo gemito

-Ö æ6†' Â 6öæ`orto di un abbraccio dopo un caduta

-F ÆÆè 6wV &Fò W6ò ÆÆR GVR v-æö66†-

- Â - çFò 6öf`ocato dall'inganno del maquillage.

E già manchi dall'eterno.

©Paola Bosca®

Nel libro: Mille eco sopra i tetti

## GUARDAMI ADESSO

Guardami

-wV &F Ö' ÷ a che il crepuscolo accarezza la pelle

-FVÆÆ v-ðvinezza resta il pudore che arrossa le gote

-R -Â 6÷' iso maldestro nel tuo che osservi le movenze.

•66—`olo distrattamente dal tuo sguardo

-R 7W Æ-6ò -Â gV÷Fò -çF÷ no di abbracciarmi

-ò `orse fuggo da una confusione antica

—Vâ GW&& ÖVçFò 6†R Æ ÖVÖ÷ ia non ha perduto.

" æ-Ö 6 ðuffata di strafottenza

—â v-æö66†-ò 6öÆè F vanti ad un altare

- ÖÖ—76-öæR F' Ö÷ i e patimenti

-6VÆ F' F Â ÇV6VçFR &÷76WGFð.

"wV &F Ö' ÷ a

- FW76ò 6†R -Â FV× ò Ö' Æ—F FF÷76ò ÆR 7VR ÷&P

-R Æ æ÷GFR &ðvista pagine ingiallite

-Ö 6W ate dal troppo rumore.

"W6—F çFR G a il fiorire e il morire

-Æ Ö æò 6÷'&VvvR -Â f- æ6ð

—Æ GV &ö66 7V FVçFR & 6— Vâ àuovo giorno

—FVÂ 6—VÆò æR leremo poi.

Ho gli occhi di mio padre e il suo stesso sangue.

©®Paola Bosca

Nel libro: ChiaroScura nel vermiglio di Paola Bosca

•

”çFöæ— 6 &VÆÆ

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)  
<https://www.infooggi.it/articolo/paola-bosca-i-rumori-dellanima/116654>

