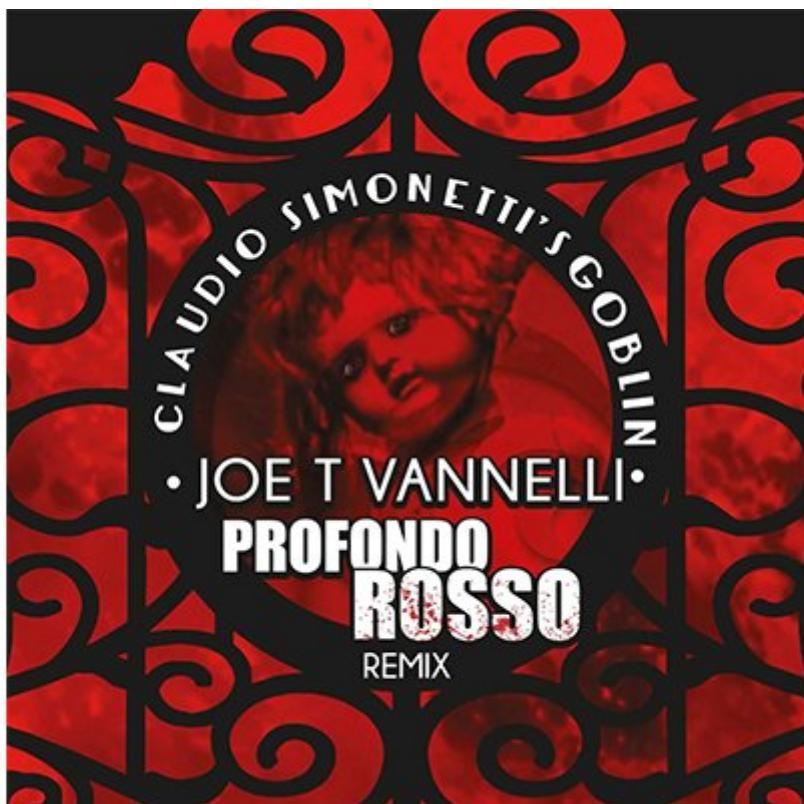


"Profondo Rosso (Joe T Vannelli Remix)" - Il remix di Joe T Vannelli del successo dei Goblin.

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Per celebrare la colonna sonora del film cult "Profondo Rosso" di Dario Argento uscito nel 1975, venerdì 20 ottobre esce in radio e in digitale "PROFONDO ROSSO (JOE T VANNELLI REMIX)", il remix dj e produttore di fama internazionale JOE T VANNELLI del successo mondiale dei Goblin.

Dopo il successo ottenuto con il remix della hit estiva "ITALODISCO"

-FV•

The Kolors e di un grande classico del liscio dell'Orchestra Casadei, "CIAO MARE AMORE", JOE T VANNELLI si mette ancora una volta alla prova lavorando su un brano di una delle più famose colonne sonore cinematografiche.

Prodotto da Dream Beat Rec, "PROFONDO ROSSO (JOE T VANNELLI REMIX)" è un'interpretazione contemporanea, innovativa e coinvolgente ma che allo stesso tempo preserva l'atmosfera di suspense e mistero caratterizzata dai momenti di tensione e dai picchi di intensità sonora che hanno contribuito a rendere "Profondo rosso" un classico senza tempo celebre in tutto il mondo.

Dopo il tour che quest'estate l'ha visto infiammare le consolle dei più importanti locali e club del mondo, JOE T VANNELLI è protagonista di diverse serate che lo vedono alle consolle più prestigiose

italiane ed europee.

Questi i prossimi appuntamenti:

18 ottobre – AMSTERDAM (Olanda) – ADE

19 ottobre – AMSTERDAM (Olanda) – ADE

20 ottobre – AMSTERDAM (Olanda) – ADE

21 ottobre – PADOVA – CITY HOUSE CLUB

22 ottobre – CAORLE (Venezia) – THE KLONDIKE

31 ottobre – PARMA – EDEN – in occasione dell'HALLOWEEN PARTY

3 novembre – MILANO – APOPHIS CLUB

25 novembre – RIAZZINO (Svizzera) – VANILLA CLUB

23 dicembre – ALBA – CLUB 70

29 dicembre – MATERA – BE SOUND

31 dicembre – TEZZE

SUL BRENTA (Vicenza) – HOTEL VILLA PIGALLE – con SUPALOVA insieme a Silvano del Gado, Mc Cody e i Vannelli Bros.

Proseguono le attività negli studi di SOUND FAKTORY, l'hub milanese di JOE T VANNELLI.

Sound Faktory (Via Malipiero, 14, Milano) è uno spazio che consente agli artisti di realizzare tutte le fasi di un progetto musicale, dall'ideazione di un brano al live, passando per vari processi produttivi e di registrazione. Ma non solo: grazie ai numerosi corsi che sono stati inaugurati in occasione della Milano Music Week 2022, dj di tutte le età trovano nella Sound Faktory il luogo ideale dove formarsi.

In Sound Faktory sono attivi il corso di Mixaggio Digitale e Vinile, che permetterà agli aspiranti dj dagli 8 anni in su di apprendere una o entrambe le tecniche di mixaggio (digitale e vinile), il corso di Producer Ableton e Logic, pensato per chi ha almeno 14 anni e vuole imparare o perfezionare le sue conoscenze sulla produzione musicale utilizzando Ableton e Logic, e il corso di Mixaggio DJ Kids, riservato ai giovani di età compresa tra gli 8 e i 14 anni che vogliono imparare o approfondire l'arte del djing e del mixaggio.

In tutti i corsi, supervisionati da JOE T VANNELLI, gli iscritti potranno vivere un'esperienza a 360°, mettendosi alla prova sin dal primo giorno e interfacciandosi direttamente con il dj e produttore di fama internazionale, che metterà a disposizione la sua esperienza per consentire agli aspiranti dj di crescere come artista e di sviluppare un sound unico che li differenzierà dagli altri dj.

Per maggiori informazioni su Sound Faktory e sui corsi, consultare il sito www.soundfaktoryofficial.com/dj-academy/ oppure scrivere a info@soundfaktoryofficial.com.

Ispirandosi alla concezione creativa della Factory di Andy Warhol, Sound Faktory nasce con l'idea di far incontrare gli artisti, farli stare a proprio agio in un luogo che sia fonte di ispirazione e di collaborazioni. Tra i tanti artisti, musicisti e i dj che in questi anni sono stati ospitati nella Sound Faktory ci sono Ornella Vanoni, Clementino, Ensi, Boss Doms, Mace, Ivana Spagna, Alexia, Samuel, Boosta, Max Brigante, Saturnino, Roger Sanchez, David Morales, Mousse T, Albertino, Federico Scavo e The Cube Guys.

Inaugurata a giugno 2019, la struttura post industriale di

oltre 700 metri quadri racchiude in un unico palazzo tutti i professionisti della musica. Un ambiente molto pop, elegante e moderno, carico di colori e tante figure musicali iconiche (a partire dai ritratti delle 40 star della musica dipinti nel murales, ad opera degli street artist Orticanoodles, che decora interamente la facciata) che ospita 10 uffici in cui i professionisti della musica lavorano e producono artisti. L'hub include anche la viniloteca in cui sono custoditi oltre 40.000 vinili della collezione privata di JOE T VANNELLI e un migliaio di White Label introvabili, in copia unica, di brani inediti italiani ed internazionali, messi a disposizione di dj e musicisti in cerca di ispirazione. Oltre che dalle due sale dello studio personale di JOE T VANNELLI, una analogica e una digitale, la Sound Faktory è impreziosita dalla Sound Room, una stanza di 100 metri quadri con un impianto audio che, grazie alla migliore tecnologia attualmente disponibile, permette di avere la massima qualità del suono. La Sound Room è inoltre caratterizzata da una totale versatilità che dunque la rende ideale per press day oppure la trasforma in un club underground stile newyorkese dove gli artisti possono esibirsi dal vivo.

Joe T Vannelli, dj e produttore di fama internazionale, è tra i maggiori esponenti della House Music con oltre 20 dischi d'oro e di platino. Nel corso della sua carriera ha suonato le più importanti e prestigiose consolle di tutto il mondo, dal Pacha all'Amnesia di Ibiza, Cavo Paradiso a Mykonos, Marquee di New York, Wall di Miami, Love Parade di Berlino, protagonista assoluto di locali e serate di riferimento nella storia del clubbing: After Dark, Exogroove, New York Bar e Supalova, brand da lui ideato e creato, la one-night per eccellenza con numeri da record, caratterizzato da uno show di performers, cantanti, musicisti e dj internazionali. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti internazionali, oltre venti dischi d'oro e di platino come produttore di "Children" di Robert Miles, "Another Brick in the Wall" remix dei Pink Floyd, "Groovejet" di Spiller, "Sweetest Day of May", "Play With the Voice".

•Væò FV' 7Vö' VÇF–Ö' 7V66W76' , –Â &VÖ—, FVÂ 'ano che quest'estate è stato ai vertici delle classifiche
™4•@ALODISCO"

–FV•

The Kolors (Warner Music Italy). È disponibile "God is a Dj", la sua autobiografia (edita da Baldini+Castoldi) che dà il titolo anche al suo ultimo album, uscito in doppio vinile in edizione limitata.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/per-celebrare-la-colonna-sonora-del-film-cult-degli-anni-70-profondo-rosso-di-dario-argento-venerdi-20-ottobre-esce-in-radio-e-in-digitale-profondo-rosso-joe-t-vannelli-remix-il-remix-di-joe-t-vannelli-del-successo-mondiale-dei-goblin/136511>