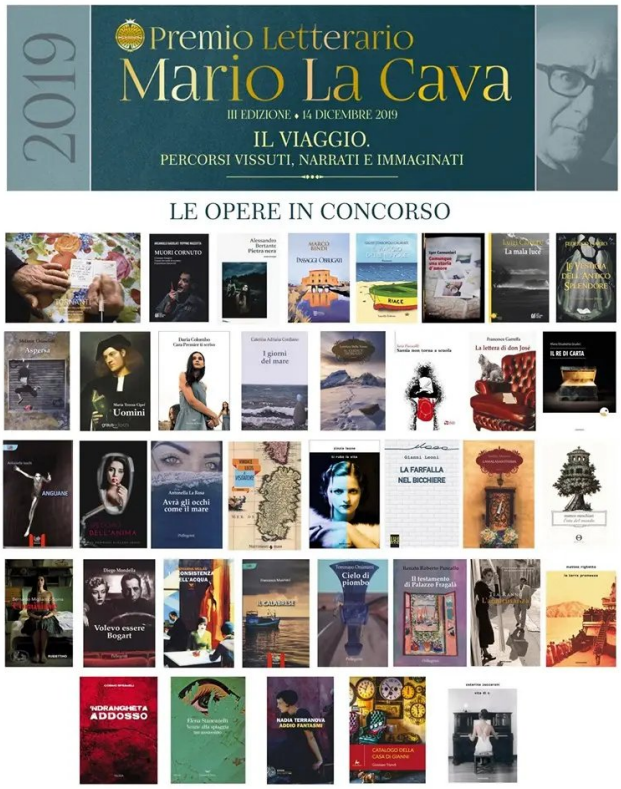
Premio Letterario Nazionale "Mario La Cava", sono 37 le opere in concorso. il 14 dicembre la finale

Data: 10 ottobre 2019 | Autore: Pasquale Rosaci



BOVALINO (RC), 10 OTTOBRE -Sono trentasette le opere in concorso al Premio letterario “Mario La Cava” 2019, terza edizione, organizzato dal Comune di Bovalino in collaborazione con il Caffè letterario “La Cava”, con il patrocinio della Regione Calabria e il contributo del Consiglio dell’Ordine degli Avvocati di Locri, quest’anno declinato sul tema “Il viaggio. Percorsi vissuti, narrati e immaginati”.

Queste le opere partecipanti:
Salvatore Audino, Carmela Barbara - *Tornanti* - Rubbettino Editore
Arcangelo Bellegarde, Filippo Mazzotta - *Muori come un uomo* - Pellegrini Editore
Alessandro Bertante - *Pietra Nera* - Nottetempo
Mario Bruno - *Passaggi obbligati* - Rubbettino Editore
Giuseppe Caccamo - *Il viaggio dello Straniero* - Laruffa Editore
Luigi Cimmino - *Comunque una storia d’amore* - Mauro Pagliai Editore
Luigi Carbone - *La mala luce* - Pellegrini
Federico Cereda - *Le vestigia del tempo* - Pellegrini
Stefania Chiaselotti - *Aspersa* - Pellegrini
Maria Teresa Cipri - *Uomini* - Città del Sole Edizioni

Cara premiata - Daria Colombo - La nave di Teseo
I giorni del cane - Caterina Pellegrini - Cordiano -
Il codice Debussy - Elliot Edizioni - Lorenzo Della Fonte -
Samia non torna a scuola - Sarah Scelto - MEF Edizioni
La lettera di don Josè - Francesco Garreffa - Pellegrini
Il re di carta - Emma Maria Elisabetta Giudici -
Anguane - Lúdo Edizioni - Antonella Iaschi -
Lo specchio della mia anima - Leonida Edizioni
Avrà gli occhi color miele - Antonella Pellegrini - La Pellegrini
Il visitatore - Nutrimenti Edizioni - Vindice Lecis -
Ti rubo la vita - Mondadori - Cinzia Medaglia -
La farfalla nel bicchiere - Bibi Book Editore - Gianni Lo Bianco -
Lamalasantìsima - Elda - Danilo Manera -
L'amore ai tempi dei selfie - Matteo Melchiorri, Matteo Vesco - Tea Edizioni -
Coraìsime - Rubbettino - Bernardo Migliaccio Spina -
Volevo essere Bogart - Piemme - Diego Lorella -
La consistenza dell'acqua - Giovanni Mele - A&B Editrice -
Il calabrese - Lùdo - Francesco Musmeci -
Cielo di piombo - Tommaso Chimenti - Tommaso Chimarsi -
Il testamento - Rizzoli - Paolo Colagrande - Paola Pellegrini
L'amurusanza - Mondadori - Tea Ranno –
Matteo Righetto - La terra promessa - Mondadori
'Ndrangheta - Castelvecchi - Carlo Macrì - Fazea Editore
Venne alla spiaggia un assassino - Einaudi - Elena Stancanelli - La nave di Teseo
Addio fantasmi - Einaudi - Nadia Terranova - Nadia Terranova -
Catalogo della casa di Gianni - Giunti - Giuseppe Marotta - Tricodi -
Vita di C. - Mondadori - Caterina Zaccaroni -

Andrea Di Consoli, Stefano Ercolino, Marco Gatto, Loredana Lipperini e Vito Teti, componenti della giuria del Premio, valuteranno le opere ed entro il 20 novembre designeranno la terna finalista. Nella cerimonia conclusiva, prevista per il 14 dicembre 2019, con voto segreto decreteranno il vincitore.
Vincitore della prima edizione, nel 2017, Claudio Magris; premio speciale a Raffaele Nigro. La seconda edizione, nel 2018, ha visto vincitrice Maria Pia Ammirati con il romanzo *Due mogli – 2 agosto 1980*(Mondadori). Premio speciale a Raffaele La Capria. Ospite della serata finale, è stato Goffredo Fofi, autore della prefazione all'opera *I fatti di Casignana*di Mario La Cava, ripubblicata da Rubbettino.
Per ulteriori informazioni:

www.comune.bovalino.rc.it., amministrativa.bovalino@asmepec.it, info@mariolacava.it., premiolacava.wordpress.com.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/premio-letterario-nazionale-mario-la-cava-sono-37-le-opere-concorso-il-14-dicembre-la-serata-finale/116538