

# RAFFAELLA PASSIATORE a Feltrinelli

Data: Invalid Date | Autore: Anna Ingravallo

---



**BARI, 14 FEBBRAIO 2012-** Domani, Mercoledì 15 febbraio presso La Feltrinelli di Bari di via Melo, **RAFFAELLA PASSIATORE** presenta "**UN AMORE IN CERCA DI AUTORE**" ([Florestano Edizioni](#))  
interviene il prof. Pasquale VOZA

Reading a cura dell'attore **Antonello Cagiano**

**Livio Costarella**

Moderà il giornalista

**h. 18.30**

Start

*Una storia d'amore senza precedenti, raccontata con un stile di scrittura completamente nuovo. La scrittrice Raffaella Passiatore, premiata per i suoi libri di poesie italo-tedesche e dopo il grande successo di "Tutto quello che avreste voluto sapere sul tango e nessuno ha mai avuto il coraggio di raccontarvi", ritorna in libreria con un nuovo romanzo "Un amore in cerca d'autore", pubblicato a gennaio 2012 per i tipi Florestano (pp. 250, 15 euro). [MORE]* Già proposto a **Salisburgo** all'istituto italiano Dante Alighieri come esempio di *nuova scrittura mitteleuropea*, il romanzo sarà presentato per la prima volta in Puglia mercoledì 15 febbraio alla libreria Feltrinelli di Bari, ore 18.30, da **Pasquale Voza**, docente di Letteratura italiana all'Università degli Studi di Bari. Durante l'incontro l'attore Antonello Cagiano si esibirà in un reading su testi tratti dal romanzo. Moderà il giornalista Livio Costarella.

**IL LIBRO:** UN AMORE IN CERCA D'AUTORE - *Con lo pseudonimo **ART**, un eccentrico personaggio inizia a scrivere sul blog di un politico di destra moderata, nasce così un rapporto "virtuale e carnale, cinico e romantico" tanto da mettere a soqquadro le vite dei due protagonisti. Dal blog si passa alla*

*comunicazione via mail, sino, poi, a un incontro reale. La particolarità di questo testo, oltre che nella storia, sta proprio nello stile di scrittura usato, nessuna parte descrittiva, ma solo conversazioni tra un onorevole italiano e una musicista bizzarra di Salisburgo. L'autrice abbatte ogni cliqué di genere e "dissolve" il narratore, materializzando, invece, una plasticità quasi teatrale di persone e situazioni. Niente va come dovrebbe, e nessuno è ciò che sembra. Giocando con metafore e neologismi della lingua italiana, si ironizza un po' sulla politica nazionale vista da chi risiede Oltralpe e da chi la vive ogni giorno nelle sue difficoltà.*

**RAFFAELLA PASSIATORE** è una scrittrice e musicista pugliese (diplomata in pianoforte al Conservatorio Piccinni di Bari) che da alcuni anni vive a Salisburgo, dove compone musica e scrive libretti per il teatro. Nel 2004 ha vinto a Vienna il primo premio "Scrivere tra le culture". In passato ha pubblicato in Austria ed in Germania, qui in Italia per la Florestano ha scritto due raccolte di poesie *Le storie sdrucchiole* e *Terre Straniere - Fremde Länder*, e anche *Tutto quello che avreste voluto sapere sul tango* e nessuno ha mai avuto il coraggio di raccontarvi, seguito dalla stesura di un pezzo teatrale *L'ultimo tango di Madame Ivonne*.

[Da comunicato stampa a cura di

**Michela Ventrella]**

**mobile 349.52.60.370**

Tel.080/5428026 – Fax080/5571539

via Scipione l'Africano, 207 - 70124 BARI

e-mail florestano.ufficiostampa@gmail.com

www.florestanoedizioni.it

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)  
<https://www.infooggi.it/articolo/raffaella-passiatore-a-feltrinelli/24526>