Reggio C.: saranno i 25 tamburi di Luca Scorziello ad aprire il grande concerto di Gilberto Gil

Data: 10 settembre 2017 | Autore: Redazione



Saranno i 25 tamburi di Luca Scorziello ad aprire il grande concerto-spettacolo di Gilberto Gil con la banda Cortejo Afro, il nucleo dell'Opera di Bahia e l'orchestra di Aldo Brizzi, il 5 novembre al teatro Cilea di Reggio Calabria. Unica tappa italiana

REGGIO CALABRIA 09 OTTBRE-Si arricchisce di ospiti, il grande appuntamento di "Reggio chiama Rio – Fatti di Musica Brasil", sezione internazionale della trentunesima edizione del Festival Fatti di Musica di Ruggero Pegna realizzata in collaborazione con "Alziamo il Sipario" del Comune di Reggio Calabria, che vedrà il prossimo 5 novembre sul palcoscenico dello storico Teatro Cilea l'unica tappa italiana di Gilberto Gil con il Cortejo Afro, soprani e tenori dell'Opera di Bahia e l'Orchestra di Aldo Brizzi. [MORE]

La serata, che sarà presentata da Max De Tomassi, conduttore di Brasil su Rai Radio1, sarà aperta da un'autentica incursione tra il pubblico dei venticinque musicisti dei travolgenti Tamburi di Luca Scorziello, che faranno gli onori di casa alla numerosissima e colorata comitiva di musicisti e artisti, protagonisti di un autentico evento musicale e culturale che, oltre a Reggio, toccherà altre tre città europee, Londra, Helsinky e Basilea, prima della grande chiusura del tour al Carnevale di Salvador di Bahia nel 2018. Un evento unico, in cui si fondono numerosi elementi della cultura e della musica brasiliana, dai brani storici di Gilberto Gil, alle tipiche sonorità e suggestioni dei percussionisti della Banda Cortejo Afro diretta dal Maestro di batteria Mestre Gordo, alle maestose voci liriche dell' Opera di Bahia, tra cui il soprano Vanda Otero, la bravissima cantante Graça Reis, i tenori Carlos Eduardo Santos e Josehr Santos, fino alla sensibilità musicale tutta italiana del maestro Aldo Brizzi.

Per Gilberto Gil, con i suoi 11 dischi d'oro, 5 dischi di platino, più di 5 milioni di copie di dischi vendute, sarà una storica prima assoluta, forse irripetibile, nella Città dello Stretto. La grande musica e la cultura del Brasile tutta in una notte, quindi, con un super cast capitanato dal ministro Gil, da maggio anche Grande Ufficiale della Stella d'Italia, tra samba, afropop brasiliano, ritmica afro-baiana, le voci liriche dell'Opera di Bahia e i suoni dell' Orchestra del maestro Aldo Brizzi, quasi tutta di musicisti calabresi.

L' Orchestra italiana che accompagnerà Gil sarà composta da Paolo Bennardo, tromba, Gianluca Bennardo, trombone, Andrea Affardelli, tuba, Vincenzo Baldessarro, contrabasso, Claudio Comito, flauto 1, Francesco Perri, pianoforte, Alessandro Silvestro, tromba. Completano il gruppo orchestrale: Pasquale Pecora, clarinetto 1, Stefano Cinnirella, clarinetto 2, Paola Troiano, flauto 2, Pasquale Allegretti, violino.

Un concerto-spettacolo imponente, un progetto unico e davvero speciale, che offrirà emozioni e suggestioni irripetibili. Le scenografie sono di Alberto Pita, fondatore del Cortejo Afro, design dei costumi Afro di Rosangela Nascimento, produzione generale di Renata Campos.

Fondato nel 1998 a Salvador (Bahia), il Cortejo Afro è il gruppo che riassume tutta l'eleganza e la forza della ritmica afro-baiana, protagonista di ben diciannove edizioni del Carnevale di Salvador e di numerosi progetti speciali con stelle della musica mondiale in numerosi Festival internazionali.

Lo straordinario evento ha il Patrocinio dell'Assessorato alla Cultura di Regione Calabria, nell'ambito del Bando per la valorizzazione dei Beni Culturali della Calabria (sezione Grandi Festival Internazionali).

Un progetto di grande successo che ha creato un suggestivo ponte culturale, artistico e musicale tra la Calabria, Rio de Janeiro e il Brasile in generale, attraverso eventi di altissimo spessore artistico, come l' Omaggio a Jobim con Paula e Jaques Morelembaum e il Cello Samba Trio, il racconto per immagini e suoni "Dal Mediterraneo al Brasile sulla rotta delle Sirene" dell'antropologa, fotografa e scrittrice Patrizia Giancotti con il musicista Peppe Consolmagno, dal concerto della nuova stella brasiliana Maria Gadù al choro di Hamilton de Hollanda.

Un gemellaggio che ha visto sul palcoscenico reggino anche grandi musicisti calabresi come Luca Scorziello con i suoi tamburi e Sergio Cammariere che ha chiuso la sessione estiva con un bagno di folla all'Arena dello Stretto. Dopo Gilberto Gil e la sua colorata carovana, "Reggio chiama Rio" si chiuderà il 28 novembre sempre al Teatro Cilea con il concerto di Yamandu Costa.

I biglietti per assistere all'evento del 5 novembre al Teatro Cilea sono in vendita nei punti abituali e Ticketone (a Reggio presso B'Art, a fianco del Teatro). Per ogni informazione sono disponibili il numero telefonico 0968441888 e il sito www.ruggeropegna.it, oltre alla pagina facebook di "Fatti di Musica".

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/reggio-c-saranno-i-25-tamburi-di-luca-scorziello-ad-aprire-il-grande-concerto-di-gilberto-gil-foto/101957