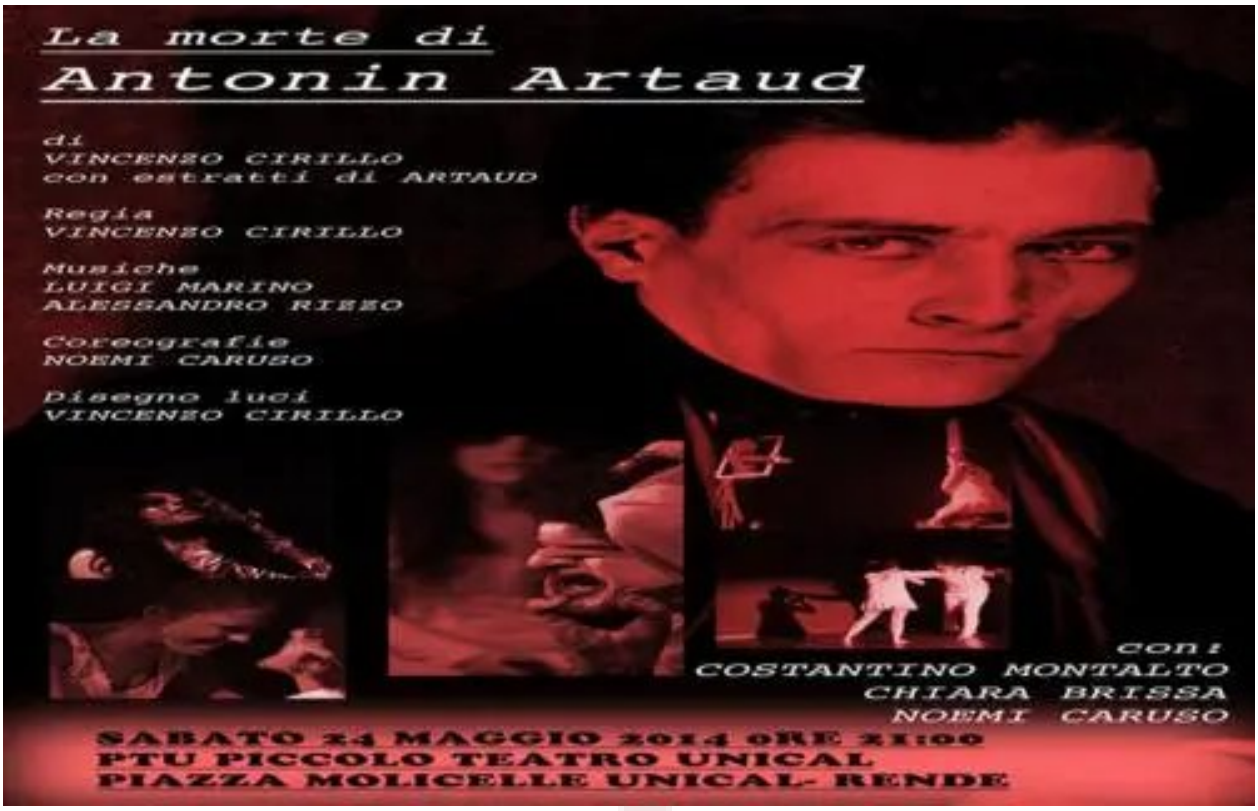
Rende-Unical: sabato al PTU "La morte di Antonin Artaud"

Data: Invalid Date | Autore: Gianluca Teobaldo



RENDE (CS), 21 MAGGIO 2014- Inserito nei Progetti Speciali sabato 24 maggio alle 21.00 approda al Piccolo Teatro Unical lo spettacolo di teatro-danza scritto e diretto da Vincenzo Cirillo, fondatore della compagnia Ombradipeter, direttore artistico di Italiart a Digione e del festival di Malastrana a Cascina (Pisa).

“La morte di Antonin Artaud”, messo in scena a Digione nel 2012 con attori francesi, vanta una versione italiana che ha debuttato a Cagliari e Pisa, realizzata con artisti cosentini che ne hanno modificato l’assetto rendendolo più coreografico ed emozionale e, quindi, più accessibile al pubblico. Prove e progetto, denominato Francia-Italia Andata e Ritorno, hanno trovato casa nel teatro di piazza Molicelle, nell’ambito di un’internazionalità che è insita nella residenza capitanata dal regista Lindo Nudo e che vedrà i protagonisti esibirsi in un prossimo futuro in Francia.
[MORE]Uno spettacolo dove la musica sperimentale, i testi carichi di poesia, la danza avanguardista si amalgamano in un atto unico che omaggia il genio di Antonin Artaud e il suo corpo. In scena Costantino Montalto, Noemi Caruso e Chiara Brissa; le musiche originali sono di Alessandro Rizzo e Luigi Marino, le coreografie di Noemi Caruso mentre regia e disegno luci sono a cura di Vincenzo Cirillo.

Costo del biglietto (posto unico) 5 €, studenti Centro Residenziale 2 €, studenti internazionali Unical

1 €.

Giunto alla terza annualità, il progetto di residenza teatrale “Un piccolo teatro d’arte per l’area urbana” si avvale del partenariato del comune di Rende e delle collaborazioni con DAMS, CAMS (Centro Arti Musiche e Spettacolo) e Centro Residenziale dell’Università della Calabria.

Notizia segnalata da **Lindo Nudo**

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/rende-unical-sabato-al-ptu-la-morte-di-antonin-artaud/65797