

Roccella Summer Festival 2026, domani sera al Teatro al Castello arriva Arisa con una vera e propria “Nuova Pelle”

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



A salire sul palco del Teatro al Castello, **domani sera, 21 agosto**, ci sarà Arisa, per il penultimo dei concerti di questa edizione del Roccella Summer Festival. E sarà molto più di uno spettacolo musicale. Il concerto di Arisa è un viaggio autobiografico sull'identità femminile, sul dolore e sulla ricerca di sé. Costruito come un racconto musicale che accompagna il pubblico attraverso le diverse sfumature della sua identità artistica e personale, lo spettacolo si apre con una vera e propria “nuova pelle”, affidata ai brani più recenti contenuti nel suo ultimo album Foto Mosse: un inizio che introduce immediatamente il nuovo corso musicale dell'artista e che trova il suo primo ponte con il passato nell'arrivo di Sincerità, simbolo degli esordi e primo grande momento condiviso con il pubblico. Lo spettacolo prosegue con una parte più personale e diretta, in cui “Il tuo profumo”, “Non mi mancherai” e “Arrivederci” raccontano le ferite, le separazioni e la ricerca della propria verità, prima di lasciare spazio a una progressiva rinascita. Con “Vento tra le braccia”, “Lonely Boy” e “Controvento” il live cambia energia e si apre a una dimensione più luminosa, celebrando la forza di ricominciare e la capacità di trasformare le fragilità in consapevolezza. Nella parte finale il concerto si trasforma in una vera esperienza collettiva: il dialogo con il pubblico, il momento a sorpresa condiviso ogni sera e l'arrivo di “Magica favola”, “Canta ancora” e “Meraviglioso amore mio” accompagnano il pubblico verso un finale che mette al centro la luce, la gratitudine e il senso di appartenenza. A chiudere lo spettacolo è Rugiada, ultimo singolo dell'artista, eseguito in mezzo al pubblico come un ultimo

abbraccio collettivo prima dei saluti finali. Sul palco insieme ad Arisa è presente una formazione composta da Martina Zaghi (cori e chitarra acustica), Pasquale Auricchio (cori), Fabio Dalè (basso e direzione musicale), Carlo Frigerio (tastiere e direzione musicale), Donato Emma (batteria), Christian Lavoro (chitarra), Giuseppe Barbera (pianoforte), insieme alla sezione d'archi composta da Tommaso Losito (violoncello), Alessia Giuliani (viola) e Rebecca Crosetti (violino). La direzione creativa dello show è affidata a Silvia Violante Rouge, mentre set e light design sono curati da Davide Pedrotti e Jordan Babev per Blearred, contribuendo a costruire un live pensato come un'esperienza immersiva, emotiva e visivamente riconoscibile.

I biglietti sono in prevendita su [ticketone.it](https://www.ticketone.it) e nei punti vendita abituali.

Info

Ticket Service Calabria

www.ticketservicecalabria.it

www.roccellasummerfestival.it

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/roccella-summer-festival-2026-domani-sera-al-teatro-al-castello-arriva-arisa-con-una-vera-e-propria-nuova-pelle/154685>

