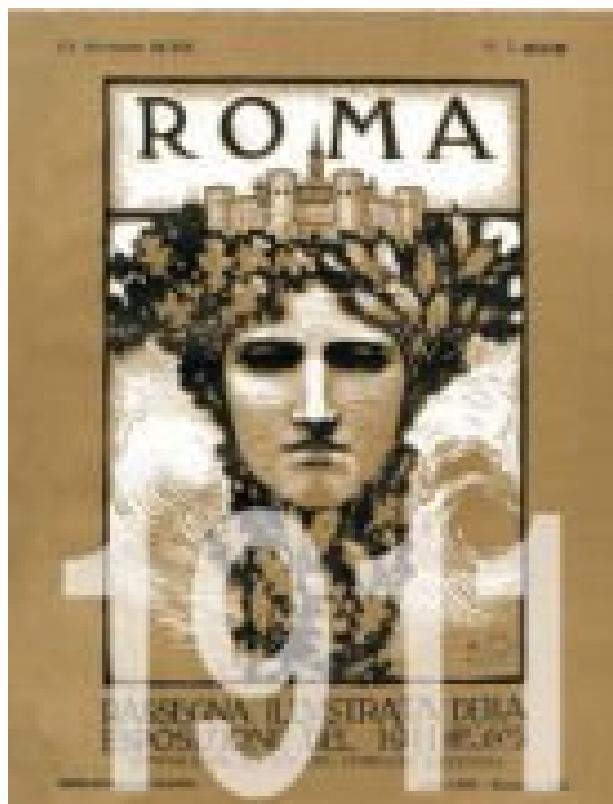


ROMA 1911 nella Rassegna Illustrata della Esposizione

Data: 7 novembre 2011 | Autore: Redazione



Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia - Assessore all'Urbanistica del Comune di Roma.
Roma. 11 luglio 2011 - Nel quadro delle manifestazioni tenutesi nel occasione dell'Esposizione Internazionale per celebrare i cinquant'anni dell'Unità d'Italia, Roma occupa un posto di primo piano per qualità e quantità di interventi, di mostre e di eventi che investono ampie aree della città da Piazza d'Armi (quartiere Prati) a Vigna Cartoni (Belle Arti). [MORE]

Nel complesso si tratta di una mole enorme di lavori che prevedono, nella capitale, tutta una serie di strutture temporanee e stabili che vengono descritte, con toni enfatici ed entusiastici, sulla Rassegna Illustrata della Esposizione del 1911, organo ufficiale del Comitato esecutivo creato per l'occasione, che riproponiamo in questa pubblicazione. Il periodico, di fondamentale importanza per comprendere il clima politico e culturale dell'Italia del tempo, esce infatti con cadenza bisettimanale da giugno dicembre 1911 e fornisce dettagliate e preziose notizie sullo stato di avanzamento delle opere, iniziate o completate nella città, registrando puntualmente le tante iniziative intraprese in occasione delle celebrazioni per il cinquantenario con le loro motivazioni e nei loro molteplici aspetti.

Attraverso gli articoli della Rassegna possiamo così ricostruire le scelte compiute, la cultura che guidava tali scelte, leggere le teorie e i criteri dello sviluppo urbanistico oltre alle concrete iniziative di trasformazione poste in essere nella capitale. Unico è il concetto che ispira l'iniziativa che comprende

armonicamente l'arte, la storia e la vita italiana come si legge sul primo numero della Rassegna in cui viene presentato il programma che richiede agli artisti, agli etnologi e agli architetti che saranno impegnati nell'opera, di rispettare la tradizione e al tempo stesso di essere consapevoli dell'enorme patrimonio culturale proprio della Nazione.

Intervengono

Gianfranco Rotondi

MINISTRO PER L'ATTUAZIONE DEL PROGRAMMA DI GOVERNO

Marco Corsini

ASSESSORE ALL'URBANISTICA DI ROMA CAPITALE

Antonia Pasqua Recchia

DIRETTORE GENERALE - PaBAAC

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Claudio Strinati

DIRIGENTE GENERALE

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Giorgio Ciucci

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA 3 - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

Introduce e coordina

Antonella De Giusti

PRESIDENTE DEL XVII MUNICIPIO DI ROMA CAPITALE

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/roma-1911-nella-rassegna-illustrata-della-esposizione/15415>