

I segreti dell'Anima

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



ROMA 19 NOVEMBRE 2012 -Una esplosione di sentimenti per rivelare i segreti più intimi dell'animo umano: è questa la sostanza dell'exploit che Vincenzo Bocciarelli ci ha fatto vivere ieri sera nel corso di una esibizione che ha messo a nudo il senso dell'amicizia, quello dell'amore e quello della morte che, tutti, contribuiscono a spiegare il significato della vita per come la viviamo in questo mondo affascinato dai più eterogenei sentimenti interiori.

Non solo, l'associazione dei sentimenti con i quattro elementi cosmici, aria, fuoco, terra, acqua ha dato vita ad uno spettacolo non soltanto entusiasmante ma anche profondamente umano, vissuto all'interno di un grande affresco che il nostro Vincenzo Bocciarelli ha dipinto sapientemente con i pennelli della fantasia e dell'amore per lo spettacolo, lo spettacolo vero, quello che ti avvince e ti coinvolge così, semplicemente ma completamente.

La serata, che si è svolta sul palcoscenico del Teatro Cassia, ha rappresentato l'anteprima nazionale di una esibizione da one man show qual è Bocciarelli che, non dimentichiamolo, è stato anche il primo attore europeo ad aver partecipato quest'anno come protagonista nel film " La Strada dei Colori ", un film nato sotto le caratteristiche del Bollywood, una espressione artistica popolare tipica delle cinematografie indiane; ebbene, le atmosfere indiane erano vive e palpabili nella scenografia, nelle musiche, nella recitazione di Bocciarelli che ha intenzione di portare la sua esibizione nelle più importanti città italiane.

A parte la bravura dell'one man show, sottolineiamo la splendida partecipazione della show girl Emanuela Tittocchia che ha contribuito ad imprimere allo spettacolo le caratteristiche di un viaggio all'interno della creatività di un attore che, da vero e proprio argonauta, ha volato alto nell'interiorità della mente umana allo scopo di svelare i segreti ed i misteri

dell'inconscio di ognuno di noi.

Lo spettacolo, assolutamente coinvolgente, si avvale delle musiche del Maestro Antonio Nasca (al pianoforte), delle evoluzioni danzanti di Sunty Del Pomo (bellissima ed eterea) mentre i costumi sono opera di Conny Caracciolo; gli ologrammi proiettati sono nati dalla espressione artistica della pittrice russa Anastasia Kurakina.

Sonia Costantini, direttore artistico del Teatro Cassia, ha ospitato da par suo il numeroso pubblico all'interno del quale abbiamo potuto apprezzare la presenza della marchesa Dani Del Secco D'Aragona, di Sara Iannone, Presidente dell'Associazione Alba del Terzo Millennio, del Consigliere Regionale Antonio Paris (Commissione Cultura della Regione Lazio) che ha lavorato intensamente per l'approvazione di una legge sul cinema e sugli audiovisivi nonché per la diffusione della cultura fra i giovani, di Franco Oppini e di numerose altre personalità del mondo teatrale, culturale ed istituzionale romano.[MORE]

Andrea GENTILE segnalata da

Articolo scaricato da www.infooggi.it
<https://www.infooggi.it/articolo/roma-i-segreti-dell-anima-teatro-cassia/33584>