Roma: prende forma il gruppo scultoreo Quadriga

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



ROMA-La Quadriga del progetto originario della facciata del Palazzo dei Congressi vedrà la luce per la prima volta il prossimo giovedì 24 giugno dalle ore 21 in p.le Kennedy all'Eur.

Grazie ad un'intuizione dei vertici di EUR SpA il presidente dr. Pierluigi Borghini e l'a.d. ing. Riccardo Mancini, attraverso una installazione permanente ideata dall'architetto Massimo Paperini e realizzata dal multivision designer Paolo Buroni prenderanno virtualmente corpo i quattro destrieri che dovevano adornare il prospetto principale del Palazzo dei Congressi di Adalberto Libera, e che furono eseguiti negli anni '40 solo sotto forma di bozzetto. [MORE]

L'iniziativa, voluta da EUR SpA (90% M.ro Economia e Finanza, 10% Comune di Roma), si inserisce in un più ampio disegno, "EUR TEATRO DI LUCE" per valorizzare e spettacolarizzare lo straordinario patrimonio dell'azienda romana, studiato in tutto il mondo come attualissimo modello architettonico ed urbanistico: con la creazione di scenografie virtuali fatte di proiezioni di luce e di immagini, attraverso interventi privi di impatto ambientale, verranno sottolineate le linee architettoniche dei palazzi storici dell'Eur, complesso urbanistico romano progettato negli anni '30 e divenuto importantissimo simbolo del '900.

Il Palazzo dei Congressi, con la sua Quadriga, è quindi il primo step dell'intero progetto: l'architetto Massimo Paperini ha compiuto un approfondito ed attento studio architettonico dello storico edificio e dei suoi elaborati originali, pensando quindi ad una ricostruzione virtuale della quadriga, in cui i

quattro cavalli aleggeranno sulla facciata principale, ai lati del basamento che doveva accogliere l'intero gruppo scultoreo ideato dall'artista Francesco Messina, che apparirà quindi a mo' di citazione storico architetturale.
Da questo studio dell'arch. Paperini e dai disegni originali ha preso il via l'opera di Paolo Buroni: l'artista li ha rielaborati graficamente per arrivare attraverso tecnologie sofisticate ad una doppia proiezione architetturale che avrà nel contempo sia una funzione storica che decorativa.

Da giovedì 24 p.v. tutte le sere la proiezione sarà magicamente visibile dal tramonto del sole per tutta la notte, grazie a speciali proiettori dell'azienda italiana Stark, sponsor tecnico dell'installazione.

Paolo Buroni famoso multivision designer che ha firmato in tutto il mondo grandiosi "affreschi elettronici" è tra i più innovativi sperimentatori contemporanei.
Da San Siro ad Istanbul, dai Mondiali di Bormio al Gp di Formula 1 di Dubai, dalla Grand Place di Bruxelles alle Olimpiadi di Pechino al Grattacielo Pirelli. Grandi spazi architettonici, grattacieli, locations per eventi, allestimenti fieristici, centri storici rappresentano per Buroni l'occasione per realizzare grandi installazioni artistiche ed emozionali.
Definito da un critico americano "urban invader", Buroni, nelle sue grandi installazioni multimediali, fonde le immagini con musica e architettura dando origine ad un unico linguaggio.
"Un palazzo storico, ma potrebbe essere un teatro una fabbrica o una piazza, ciò che mi affascina è interagire con lo spazio e l'ambiente, trasformarlo con le immagini e il suono".
Gli interventi di Buroni, pur basandosi su materiali e fonti originali e scientifiche, e dunque veicolando contenuti storici e artistici, hanno soprattutto un intento emozionale, ludico e comunicativo. L'atmosfera creata con immagini e musica, che sottolineano ed esaltano dipinti e architetture, miniature e sculture, come in una coreografia che amplifica il piacere della visita.

STARK è una dinamica azienda multimediale Marchigiana specializzata nella Comunicazione Emozionale a 360° e nell'ideazione e produzione di nuove tecnologie visuali ed interattive, capaci di rendere unico ogni evento.
Leader da oltre vent'anni nel campo delle proiezioni architetturali, rappresenta l'evoluzione nel campo delle maxi proiezioni più spettacolari, capaci di fondere performances visive e musica. Grandi spazi architettonici, grattacieli, locations per eventi, allestimenti fieristici centri storici, la Stark ha realizzato nel mondo con le proprie esclusive tecnologie le più importanti installazioni per suggestive ed emozionanti installazioni artistiche.
I proiettori Stark vantano un'esperienza sul campo con i più grandi show ed eventi a livello internazionale, vere e proprie 'invasioni urbane' capaci di stupire ed emozionare.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/roma-prende-forma-il-gruppo-scultoreo-quadriga/2235