Roma,Teatro Petrolini: "Chi ha ucciso Woody? Giallo teatrale interattivo", dal 5 al 29 novembre 2015

Data: 11 febbraio 2015 | Autore: Domenico Carelli



[Riceviamo e pubblichiamo] **ROMA, 02 NOVEMBRE 2015** – Presso il *Teatro Petrolini*della capitale – via Rubattino, 5 (Testaccio) – **dal 5 al 29 novembre 2015** andrà in scena ***Chi ha ucciso Woody? Giallo teatrale interattiv***o, scritto e diretto da **Antonello Lotronto**- interpreti: Marco Bullitta, Cristiano Cecchetti, Angelo Curci, Sara Felci, Carmela Ricci, Mario Rinaldoni; audio-luci: Gemma Nucci; locandina: Gisella Fabbrini.

Un pugno di personaggi che sembrano usciti da un film di Woody Allen, una psicologa assediata dai suoi pazienti, una pesante valigia trasportata in cantina che scatena i sospetti di una vicina di casa. Un omaggio al cinema di Woody Allen e ai suoi indimenticabili personaggi.

Un "caso" che non mancherà di mettere a dura prova i nostri affezionati spettatori-detectives![MORE]

Note di regia

L'autore ha voluto rendere omaggio ad uno dei più geniali e creativi registi cinematografici con un giallo interattivo zeppo di citazioni dei suoi film. Lo spettatore attento (e conoscitore della filmografia di Allen), non avrà difficoltà a individuarle e a collocarle nella vastissima opera del grande regista americano.

L'ispirazione per la commedia è venuta per caso. L'autore si è accorto di avere tanti amici che si identificavano con i personaggi di Allen, in particolare nell'imbranato protagonista di tante sue pellicole.

Da questa osservazione e dalla constatazione che esiste una "terapia del cinema" teorizzata da molti psicologi, è nato un giallo interattivo costellato da personaggi - non personaggi. Da persone comuni che sembrano quello che non sono e si muovono, parlano, agiscono e soprattutto pensano, come gli eroi del cinema dei quali sono (forse inconsciamente) innamorati. Incapaci di affrontare la vita con la loro personalità, indossano quella proiettata da uno schermo cinematografico e che, come ne "La rosa purpurea del Cairo", si materializza in una sorta di alter ego protettivo e rassicurante.

Lo spettatore che riuscirà a risolvere il "caso"
sarà premiato con un simpatico ricordo della serata.

LA SERIE "IL DETECTIVE SEI TU!"

Murderparty ha esteso il concetto di "teatro interattivo" proponendo una formula, **"Il detective sei tu!"**, che è l'unica capace di mettere davvero gli spettatori nei panni dell'investigatore incaricato delle indagini. Senza filtri di alcun genere, il pubblico è chiamato a vestire i panni del detective e ad indicare, alla fine della rappresentazione chi, come e perché ha commesso il delitto. A tal scopo, ha la possibilità di esaminare gli indizi e di rivolgere direttamente, in momenti prestabiliti, domande ai sospetti (gli attori). **Chi si avvicinerà di più alla soluzione del "caso", riceverà un simpatico ricordo della serata.**

Tutti i titoli in rassegna sono caratterizzati **da un taglio divertente e brillante**, pur presentando, nella maggior parte dei casi, delle **trame "gialle" nel senso più rigoroso del termine**, con indizi da esaminare, sospetti da interrogare e con una costruzione della vicenda che si riallaccia al filone del giallo classico alla Agatha Christie o alla Conan Doyle.

ANTONELLO LOTRONTO

E' autore e regista di numerosi testi teatrali inediti, tra i quali *Il mistero dell'Immagine*, *Delitto in salsa rosa*, *Delitto in Crociera*, *Giallo Sexy*, *Un assassino alla porta*, *Il mistero va in scena*, *Delitto a passo di tango*, e tanti altri. I suoi lavori vengono regolarmente rappresentati a Roma (dove ogni anno si svolge una rassegna dei suoi gialli), e altre città italiane.

Fonte ***Caterina Falomo - Ufficio stampa Murderparty***

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/romateatro-petrolini-chi-ha-ucciso-woody-giallo-teatrale-interattivo-dal-5-al-29-novembre-2015/84753