

Rome Independent Film Festival, apre "Il futuro" con Nicolas Vaporidis e Rutger Hauer

Data: 4 febbraio 2013 | Autore: Redazione



ROMA, 2 APRILE 2013- "Il futuro", il 4 aprile 2013, sarà il film d'apertura del Rome Independent Film Festival. A firmare il lungometraggio, la regista cilena Alicia Scherson, vincitrice nel 2005, con 'Play', del Premio per la migliore regia al Tribeca Film Festival.[MORE]

La pellicola è la prima delle numerose anteprime europee e mondiali in programmazione per la XII edizione del RIFF, che si terrà dal 4 all'11 aprile presso il **Nuovo Cinema Aquila di Roma**.

Girato a Roma, "Il futuro" è la prima coproduzione tra Italia (con la Movimento Film di Mario Mazzarotto, anche distributore del film), Cile, Germania e Spagna. Il film, tratto dall'ultimo romanzo di Roberto Bolaño "Un romanzetto canaglia", ha un cast internazionale: **Rutger Hauer**(Blade Runner, Ladyhawke, La leggenda del santo bevitore), **Nicolas Vaporidis**(Notte prima degli esami, Come tu mi vuoi, Femmine contro maschi), la cilena Manuela Martelli (già protagonista di Sonetaula di Salvatore Mereu), e il giovane Luigi Ciardo (L'estate di Martino).

Tra le opere straniere in concorso vanno segnalate: "**O palhaço**" (The Clown) diretto dal brasiliano Selton Mello, candidato all'Oscar come film straniero; "**Omblin**", del francese Stéphane Cazes, con Mélanie Thierry, vincitrice nel 2010 di un César come Miglior Rivelazione Femminile; "**Silent City**" secondo lungometraggio della regista olandese Threes Anna, premiato nel 2012 al San Sebastian International Film Festival; la coproduzione Ungheria /Canada **The Maiden Danced To Death** di Endre Hules, vincitore del European MediaPlus Award; "**Don't Stop**" diretto dal ceco Richard Rericha, la produttrice del film Ondrej Zima sarà presente al RIFF nell'ambito del Forum sulle produzioni indipendenti.

Ampio spazio alla sezione lungometraggi italiani, con 8 opere prime. Fra i titoli selezionati: "**Carta**

Bianca” di Andres Arce Maldonado, **“Lost in laos”** di Alessandro Zunino, **“Transeurope Hotel”** di Luigi Cinque con Pippo Delbono, **“Aquadro”** di Stefano Lodovichi e **“Le formiche della città morta”** di Simone Bartolini.

Sempre al Nuovo Cinema Aquila, il giorno 6 aprile, fra gli eventi paralleli del Festival, avrà luogo il V Forum: **“I nuovi profili della produzione cinematografica europea indipendente”**, con i produttori aderenti al progetto **Producers on the move**, iniziativa lanciata a Cannes nel 2000 dalla **European Film Promotion** (EFP), per discutere sulle dinamiche distributive internazionali.

L'attenzione alla distribuzione cinematografica, nell'ambito del Festival, viene sottolineata anche dalla presenza, fra i componenti della giuria internazionale, di **Pascale Faure** (Responsabile cortometraggi Canal+, Francia) e **Philippe Kreuzer** (Bavaria Media GmbH).

Al termine del Festival saranno assegnati i RIFF Awards per un valore di oltre 50.000 Euro.

Con il sostegno organizzativo dell'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale, il contributo del Ministero dei Beni Culturali - DGC e il contributo dell'Assessorato alla Cultura, Arte e Sport della Regione Lazio, il RIFF registra ogni anno crescenti apprezzamenti, di pubblico e critica, per la qualità e l'indipendenza delle opere selezionate.

Sul sito del festival www.riff.it il programma dettagliato con le schede dei film e gli appuntamenti in sala.

RIFF AWARDS 2013

4 - 11 aprile

Nuovo Cinema Aquila – Via L'Aquila 68 - Roma

Ufficio stampa: Marino Midenà, +39.347.7162033 – ufficiostampa@spet.it

Elisabetta Colla +39.333.2736455 - ufficiostampa.riff@gmail.com

INFO: Fabrizio Ferrari direttore artistico +39.06.45425050 press@riff.it - www.riff.it

(fonte: Ufficio Stampa Rome Independent Film Festival)

(in alto a sinistra: immagine ufficiale del RIFF 2013)