

Sanremo 2025: ecco i 30 Big in gara e le novità del regolamento

Data: 12 gennaio 2024 | Autore: Nicola Cundò



Carlo Conti, nel corso del Tg1 dell'ora di pranzo di domenica 1 dicembre, ha ufficialmente annunciato la lista dei 30 cantanti Big che prenderanno parte al Festival di Sanremo 2025, in programma dall'11 al 15 febbraio. In linea con il format inaugurato da Amadeus, Conti ha scelto di comunicare i nomi degli artisti attraverso il telegiornale più seguito d'Italia, confermando l'aumento del numero dei partecipanti rispetto ai 24 inizialmente previsti.

Questa edizione segna il ritorno di Conti alla direzione artistica e alla conduzione del Festival, a sette anni dall'ultima volta. L'annuncio ha suscitato grande curiosità, considerando anche le novità regolamentari introdotte.

La lista ufficiale dei 30 cantanti Big

Ecco i protagonisti della categoria Big di Sanremo 2025, che si sfideranno sul palco dell'Ariston con brani inediti:

1. Gaia2. Coma_Cose3. Francesco Gabbani4. Willie Peyote5. Noemi6. Rkomi7. Modà8. Rose Villain9. Brunori Sas10. Irama11. Clara12. Massimo Ranieri13. Emis Killa14. Sarah Toscano15. Fedez16. Simone Cristicchi17. Joan Thiele18. The Kolors19. Bresh20. Marcella Bella21. Tony Effe22. Elodie23. Olly24. Francesca Michielin25. Lucio Corsi26. Shablo ft. Guè, Joshua, Tormento27. Serena Brancale28. Rocco Hunt29. Giorgia30. [Artista da annunciare]

Questi nomi rappresentano un mix di veterani del Festival e nuovi talenti, confermando l'intenzione di offrire un'edizione ricca di generi e stili musicali diversi.

Le novità del regolamento

Sanremo 2025 introduce alcune modifiche significative rispetto alle precedenti edizioni:

1. Divisione tra Big e Nuove Proposte: Dopo due anni in cui tutte le categorie erano state unificate, Carlo Conti ripristina la storica distinzione. I giovani artisti saranno selezionati nella finale di Sanremo Giovani, prevista per il 10 dicembre.
2. Serata Cover: La serata dedicata alle cover si trasforma in una competizione separata, durante la quale gli artisti potranno esibirsi anche in duetti con altri partecipanti. Questa scelta punta a valorizzare ulteriormente la creatività musicale e l'interazione tra gli artisti.
3. Innovazioni nella direzione artistica: Conti, noto per la sua capacità di combinare tradizione e modernità, ha reintrodotto elementi tipici delle sue precedenti conduzioni, aggiornandoli per adattarli ai gusti del pubblico odierno.

Un ritorno atteso

Carlo Conti si riaffaccia alla guida del Festival dopo un ciclo di tre edizioni che lo avevano consacrato come uno dei conduttori più amati del panorama televisivo italiano. Con questa nuova edizione, il conduttore promette di offrire uno spettacolo che unisca qualità musicale e intrattenimento, puntando a confermare gli straordinari risultati di ascolto registrati negli anni passati.

L'attesa cresce

L'annuncio dei Big ha già acceso l'entusiasmo degli appassionati e l'attenzione mediatica. Ora l'attesa si concentra sulle canzoni, che verranno svelate nei prossimi giorni, e sul cast delle Nuove Proposte, che completerà l'elenco dei partecipanti.

Sanremo 2025 si preannuncia come un'edizione memorabile, pronta a scrivere un nuovo capitolo nella storia del Festival della canzone italiana.