Santarelli porta la scuola di Taranto al Torino Film Festival

Data: Invalid Date | Autore: Roberta Lamaddalena



Giovani studenti, presidi, insegnanti. Sono loro i protagonisti del film-documentario che verrà trasmesso in anteprima assoluta per la ventottesima edizione del **Festival di Torino** nel quale verranno presentati 16 film di nuova produzione, inediti in Italia. Il regista Marco Santarelli, ha scelto come scenario del proprio lavoro la scuola media “Luigi Pirandello” che si trova in un quartiere della periferia industriale a nord di Taranto.[MORE]

Le riprese sono durate all’incirca otto settimane, e l’occhio attento della telecamera si è soffermato sul mondo dell’insegnamento, sulle incertezze e sulle difficoltà che riguardano i rapporti tra ragazzi e genitori. Al centro della narrazione documentaristica i sogni di un’età difficile ma anche il compito importante che l’insegnante è chiamato a svolgere, e non solo all’interno dell’istituzione scolastica, diventando così vero e proprio maestro di vita.

"Scuola Media" è il titolo del lungometraggio. Un titolo che nella sua apparente semplicità racchiude un vero e proprio spaccato sociale e culturale dell’istituzione scolastica nell’Italia meridionale. “Ho deciso di fare questo lavoro chiedendomi cosa significa oggi, nel nostro Paese, lavorare nella scuola pubblica” spiega l’autore, il cui intento è stato quello di mostrare senza troppa enfasi né retorica cosa significa insegnare in una “scuola di periferia”. Una scuola, “La Pirandello” che negli anni 60 venne costruita per soddisfare le esigenze di una nuova classe operaia: quella dei lavoratori dell’Italsider, la grande “fabbrica d’acciaio” diventata ormai sotto il nome ILVA un simbolo assai discusso di Taranto. Ma uno dei motivi che hanno spinto il regista a scegliere proprio il capoluogo ionico è stata la sua bellezza e la disponibilità ricevuta sin dall’inizio da parte della scuola protagonista della narrazione filmica.

Non ci sono artifici o costruzioni drammaturgiche. Il documentario vuole raccontare la vita scolastica

attraverso uno sguardo oggettivo capace di sottolineare gli stereotipi della nostra scuola pubblica. “E’ un film d’osservazione” quello di Santarelli in concorso a Torino nella sezione del festival Italiana.doc. L’opera è stata prodotta da Ottofilmaker con il sostegno di Apulia Film Commission.

In foto il logo del Torino Film Festival, immagine tratta da http://www.torinofilmfest.org/

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/santarelli-porta-la-scuola-di-taranto-al-torino-film-festival/8311