Santuario della Madonna di Porto di Gimigliano Trionfo dell' Orchestra della Provincia di Catanzaro

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



GIMIGLIANO (CZ), 30 APRILE 2013 –Ha avuto luogo questa sera presso il Santuario Diocesano Madonna di Porto di Gimigliano, l'atteso concerto fortemente voluto dal Presidente della Provincia di Catanzaro Wanda Ferro in onore della Patrona della Provincia - in occasione dell'elevazione del santuario a Basilica Minore su volontà dell'arcivescovo mons. Vincenzo Bertolone - che ha avuto per protagonisti l'Orchestra La Grecia ed il Coro Cilea diretti dal M° Bruno Tirotta con la partecipazione del tenore Matteo Sartini e del baritono Giorgio Abdguladze.

La produzione realizzatasi grazie ad una ormai storica sinergia fra A.M.A. Calabria ed Orchestra della Provincia di Catanzaro e con il sostegno del CIDIM Comitato Italiano Nazionale Musica e della Fondazione Cariplo ha presentato, per la prima volta in Calabria, la celebre Messa di Gloria per soli, coro a quattro voci e orchestra di Giacomo Puccini scritta dall'autore come saggio finale per il diploma di composizione presso l'Istituto Pacini di Lucca dove il futuro grandissimo compositore era allievo.

Nonostante questa messa sia stata, dunque, scritta al termine degli studi è un capolavoro nel quale già, in nuce, è possibile riscontrare quella freschezza melodica e perizia tecnica tanto tipica del suo

creatore. In unachiesa gremita l’orchestra della provincia di Catanzaro ed il coro lirico Francesco Cilea di Reggio Calabria sapientemente diretti da Bruno Tirotta hanno dato un saggio di equilibrio fonico, solidità strumentale e vocale e significativo affiatamento nel quale le due voci soliste si sono subito magnificamente compenetrate.

Già dal Kyrie l’attento pubblico è stato sedotto dalla musica che si diffondeva nel luogo sacro per penetrare nel cuore di ciascun ascoltatore e, successivamente i presenti, pur consapevoli dell’unità dell’opera, hanno spesso applaudito diverse sezioni nel lungo Gloria e nel Credo manifestando gli apprezzamenti più vivi manifestatisi, dopo il Sanctus e l’Agnus Dei in uno scrosciante applauso culminato con una standing ovation. Al termine delconcerto ha preso la parola Don Vincenzo Zoccoli, Presidente del Consiglio di Amministrazione del Santuario, per esprimere agli artisti il suo più vivo compiacimento per la qualità dell’esecuzione che aveva fatto della musica interpretata una preghiera.

E’ seguito l’intervento del Presidente della Provincia Wanda Ferro che dopo essersi complimentata anch’essa con tutti gli artisti ed aver consegnato al primo violino dell’orchestra una medaglia ricordo del primo decennale dell’Orchestra della Provincia, ha rivolto un caloroso indirizzo di saluto a Don Zoccoli, a Don Erminio Pinciroli rettore del Santuario, al Sindaco ed al parroco di Gimigliano Massimo Chiarella e Don Orlando Amelio. “L’emozione che ho provato - ha riferito il Presidente Ferro - è legata alla circostanza che con questo concerto salutiamo insieme il Santuario Diocesano di Gimigliano che domani sarà innalzato a Basilica minore e termino il mio lavoro di Presidente della Provincia per iniziare da domani con rinnovata energia ed infinito amore per la nostra terra il nuovo impegno di Commissario dell’ente sotto la protezione della Madonna di Porto, patrona della Provincia di Catanzaro”.[MORE]

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/santuario-della-madonna-di-porto-di-gimigliano-trionfo-dell-orchestra-della-provincia-di-catanzaro/41448