

# SCHERMI accende una nuova luce sul cinema teatro Masciari. Stasera il gran finale a Sant'Elia con Filippo Nigro

Data: 7 novembre 2026 | Autore: Redazione



SCHERMI accende una nuova luce sul cinema teatro Masciari. Una festa di comunità, teatro e grande cinema con Francesco Colella. Stasera il gran finale a Sant'Elia con Filippo Nigro

Una serata di grande festa, carica di emozione e proiettata verso il futuro. Il festival **SCHERMI**, guidato dalla direzione artistica di **Mauro Lamanna**, insieme a **Gianmarco Saurino**, ha vissuto ieri un momento straordinario, capace di unire l'intero centro storico di Catanzaro attorno a un'idea di rinascita culturale condivisa. L'obiettivo, pienamente riuscito, è stato quello di riportare l'attenzione sul glorioso **Cinema Teatro Masciari** (chiuso dal 2014) attraverso l'energia positiva della creatività.

L'enorme entusiasmo che sta accompagnando questa edizione del festival è esploso in un doppio appuntamento a ingresso libero che ha dimostrato la voglia profonda della comunità catanzarese di riappropriarsi dei propri spazi del cuore.

Il cammino è iniziato nello spazio antistante la storica struttura. In un'atmosfera di grande armonia e partecipazione, le compagnie teatrali della città si sono riunite per celebrare il valore del teatro come mestiere e come passione vitale. Un momento costruttivo che ha visto fare rete, l'uno a fianco all'altro, i protagonisti della scena culturale locale: **Giovanni Carpanzano**, **Salvatore Conforto**, **Gianpaolo Negro**, **Francesco Passafaro** e **Marco Trebian**, arricchiti dall'intervento di **Ivan Colacino**.

A testimoniare il legame indissolubile tra passato e futuro, erano presenti anche **Eugenio Attanasio**, **Aldo Costa**, **Andrea** e **Aldo Ferrara Junior** per la *Cooperativa Nuova Ipotesi*, storici gestori della

struttura, che hanno condiviso ricordi preziosi con lo sguardo rivolto alle nuove generazioni.

*"Abbiamo voluto un evento che fosse una luce per il Masciari, un segnale di speranza e di ripartenza"* – ha dichiarato il direttore artistico **Mauro Lamanna** – *"SCHERMI nasce per essere un megafono delle energie migliori del territorio, creando ponti e sinergie con chi lavora ogni giorno per il bene comune"*.

Questo spirito inclusivo è stato testimoniato da una fortissima rete legata al sociale e al terzo settore. Oltre agli interventi di **Vittoria Froiio** per l'Associazione Antiviolenza *Astarte Donna* e di **Rita Ciciarello**, presidente del *Centro Servizi Volontari* di Catanzaro, la serata ha visto la significativa partecipazione della **Fondazione Città Solidale**, presente con la struttura "**Tenda di Mamre**", insieme ai ragazzi della **Comunità Ministeriale di Catanzaro** e della **Cooperativa Kyosei**, a dimostrazione di come la cultura possa essere un reale strumento di inclusione, riscatto e coesione per tutta la cittadinanza.

La serata ha toccato il suo apice con l'arrivo dell'ospite d'onore: il celebre attore **Francesco Colella**. L'apprezzato interprete è tornato nella sua terra con immenso entusiasmo per riabbracciare il pubblico e introdurre la visione di un capolavoro assoluto della cinematografia mondiale, *"Divorzio all'italiana"* del maestro Pietro Germi.

Colella ha voluto dedicare un messaggio di profondo affetto e incoraggiamento ai colleghi e a tutta la cittadinanza: *"Vi amo e vi ammiro"*– ha dichiarato l'attore, sottolineando la bellezza e la necessità di difendere sempre il valore puro e libero dell'arte come motore di crescita, solidarietà e unione collettiva.

L'onda di energia di SCHERMI non si ferma e si prepara a celebrare l'atto conclusivo di questa sesta edizione. L'appuntamento per il gran finale è per **stasera, sabato 11 luglio alle ore 20:00, a Sant'Elia**, all'interno della suggestiva cornice della **Villetta di Via Monte Reventino**.

Presenza eccezionale dell'ultima serata sarà lo straordinario attore **Filippo Nigro**, che incontrerà il pubblico, dialogando con **Miriam Belpannodi** NON Magazine, e presenterà la proiezione di un classico senza tempo della storia del cinema: *"La finestra sul cortile"* del maestro Alfred Hitchcock. Un'ultima imperdibile serata sotto le stelle per salutare un percorso che ha dimostrato, ancora una volta, quanto Catanzaro sia viva, partecipe e affamata di grande cultura.

Il progetto è realizzato con il prezioso contributo del **MiC - Ministero della Cultura**, della **Calabria Film Commission**, del **Comune di Catanzaro** e della **Fondazione Cassa di Risparmio di Calabria e Lucania**.

Da quest'anno, inoltre, ad affiancare il festival c'è la **Fondazione Oltre**, una realtà che promuove un'educazione fondata su ascolto, presenza e bellezza, affrontando le fragilità e le sfide del mondo giovanile legate all'adolescenza e alla tecnologia attraverso una vasta community che coinvolge già migliaia di studenti e docenti.