

"Se solo avessi un altro", nuovo singolo per Diodato - Prossimi appuntamenti e concerti

Data: 6 giugno 2014 | Autore: Emanuele Ambrosio



SALERNO, 06 GIUGNO 2014 - Dopo 12 puntate di CHE TEMPO CHE FA su Rai 3 cui ha riproposto in poco più di un minuto, altrettante canzoni del patrimonio musicale italiano, e dopo essere stato ospite in studio della fortunata trasmissione di Fabio Fazio , con una splendida versione acustica di BABILONIA,

Diodato annuncia i prossimi appuntamenti live e l'uscita del nuovo singolo " Se solo avessi un altro"

DIODATO CANTA BABILONIA A CHE TEMPO CHE FA (rivedi a questo link l'esibizione del 25 maggio)

<http://www.rai.tv/dl/RaiTV/programmi/media/ContentItem-20333867-0459-4932-b56e-ee43f3adf72e.html>

PROSSIMI APPUNTAMENTI

6 GIUGNO

I LIVE DI RADIO POPOLARE presso L'Auditorium Demetrio Stratos in onda in diretta dalle 21,30. il pubblico potrà assistere al concerto (90 posti) prenotandosi al 02.39241409 (fino ad esaurimento

posti)

7 GIUGNO

ROCKSTERIA "ON THE ROCKS" MUSIC FEST Montecastelli Pisano (PI)

8 GIUGNO

PREMIO IMOLA IN MUSICA Piazza delle Medaglie d'Oro Imola con THE NIRO, FILIPPO GRAZIANI E ZIBBA

10 GIUGNO

Live e intervista a Radio 2 _Moby Dick ore 21

20 GIUGNO

Live sul palco di MTV NEW GENERATION con gli altri 4 candidati agli MTV AWARDS 2014 nella categoria Best New Generation Firenze Parco delle Cascine, Viale degli Olmi.

22 GIUGNO

CATERADUNO il festival dell'ascolto condiviso della trasmissione CATERPILLAR _RADIO 2 Piazza Roma. Senigallia (AN) –h 22,30

28 GIUGNO

Trecate (NO) "Rockaforte Festival"[MORE]

DIODATO - BIOGRAFIA

DIODATO dimostra sin da piccolo una forte inclinazione musicale. Parte dal violino per poi approdare alla chitarra. E' un adolescente precoce, che a tredici anni forma la prima band, recuperando amici/ vicini di casa e a venti vola a Stoccolma dove da la voce per un brano per Beirut Café 2, una compilation lounge vendutissima in tutto il mondo. La canzone è "Libiri", cantata in italiano, cui partecipano Sebastian Ingrosso e Steve Angello, due DJ e produttori che qualche anno dopo fonderanno gli Swedish House Mafia, riscrivendo la storia della dance mondiale. Tornato in Italia si laurea in Cinema al DAMS di Roma ma comincia a dedicare sempre più tempo alla musica.

Nel 2007 registra un EP autoprodotto che presenta al MEI di Faenza. Nel 2010 incide un singolo dal titolo "Ancora un brivido" che riscuote un discreto successo entrando nella programmazione di alcune piccole radio italiane ed emittenti televisive e che gli permette di conoscere colui che diverrà il produttore artistico del suo primo disco, Daniele Tortora - produttore romano che aveva già collaborato con Afterhours, Roberto Angelini, Nidi d'Arac, Niccolò Fabi, Planet Funk – che dopo averlo ascoltato dal vivo in un locale romano, gli propone di lavorare ad un disco.

Il frutto di questa collaborazione è "E forse sono pazzo", uscito ad aprile 2013 (Le Narcisse

Records/Goodfellas) e presentato nello stesso giorno all'Angelo Mai Altrove di Roma in una serata sold out.

Il disco suscita immediatamente interesse. Sono molte le interviste ed esibizioni live che Diodato realizza in programmi di qualità come Radio 2 Twilight , Suoni d'Estate su Radio 1, Piazza Verdi su Radio 3, Isoradio, ma anche Music Corner di Repubblica.it con Ernesto Assante, dove emerge il suo talento in chiave acustica, voce e chitarra.

"E forse sono Pazzo" viene recensito ottimamente su diverse testate nazionali come XL di Repubblica, Il Mucchio, Il Messaggero, La Gazzetta dello Sport e su decine di pubblicazioni on line.

“Ubriaco”, il primo singolo video che accompagna il disco, ottiene passaggi in molte testate radiofoniche su tutto il territorio nazionale. Il video viene anche selezionato da MTV New Generation.

Seguono importanti esibizioni dal vivo; il Primo Maggio 2013 a Taranto, sua città di origine, dove Diodato si esibisce sullo stesso palco di Fiorella Mannoia, Luca Barbarossa, Elio Germano, Roy Paci, Pierpaolo Capovilla, Riccardo Sinigallia, Daniele Sepe, davanti oltre 20.000 persone per sostenere il fermo totale degli impianti inquinanti dell’ILVA.

Nell'estate 2013 Daniele Silvestri affida a Diodato l'apertura del suo concerto a Rock in Roma.

A settembre la coraggiosa rivisitazione di “Amore che vieni, amore che vai” di Fabrizio De Andrè, viene scelta da Daniele Luchetti per la colonna sonora del suo nuovo film "Anni felici" con Kim Rossi Stuart e Micaela Ramazzotti e presentato in anteprima al Festival Internazionale del Film di Toronto.

Il brano, trasformato in un rock di grande personalità, mantiene intatta la poesia dell'originale e viene trasmesso da numerose radio e network nazionali tra cui Radio1, Radio Deejay, Radio 101. Ne segue anche un videoclip per la regia di Gianni Costantino con la supervisione artistica dello stesso Luchetti. Il video viene presentato da Vincenzo Mollica durante la sua rubrica del TG1 Rai Do Re Ciak Gulp.

Sempre nell'autunno 2013 Diodato si esibisce dal vivo nel programma “Radio 2 Social Club” e nello storico programma di Radio 1 “Stereonotte”.

In occasione del Medimex 2013 è stato premiato dalla piattaforma di ascolto on demand Deezer come artista dell'anno.

Poi arriva Sanremo. La canzone Babilonia viene selezionata dalla Commissione del Festival nel dicembre 2013 e DIODATO partecipa così al 64esimo Festival della Canzone Italiana di Sanremo, nella categoria “Nuove proposte”. Le splendide esibizioni al Teatro Ariston lo portano al secondo posto nella classifica generale della sezione, ed al primo posto nella classifica della giuria di qualità, presieduta dal regista Paolo Virzì.

Per lui sono state spese parole di grande elogio. PAOLO VIRZÌ, Presidente della Giuria di qualità del Festival di Sanremo In mezzo a loro c'è un genio, Diodato, che purtroppo non è stato premiato né dalla critica né dal voto popolare. Io gli avrei dato tutto, gli avrei messo in braccio Laetitia Casta.”

Durante il Festival di Sanremo Diodato è stato “inviato” per il Dopofestival di Webnotte su repubblica.it, condotto da Ernesto Assante e Gino Castaldo. Per loro è stata realizzata una pillola quotidiana in cui si descriveva l'atmosfera del festival, tra serietà ed ironia.

Diodato è stato intervistato dai principali quotidiani nazionali (La Repubblica, Il Fatto Quotidiano, L'Unità, Il Tempo, La Stampa, Il Manifesto), e dai principali portali web (repubblica.it, ilfattoquotidiano.it, unita.it, rollingstonemagazine.it, tiscali.it).

Il brano “Babilonia” è stato trasmesso da oltre 100 radio in tutta Italia, tra cui i network Radio 1, Radio 2, Isoradio, Radio Italia Solo Musica Italiana, Radio Subasio, Radio Bella & Monella/Radio Birikina, Radio Monte Carlo, Radio 105, Radio Bruno, Radio Grp, Radio Inblu, e molte altre.

Anche i magazine come “Il Venerdì di Repubblica” e “Sette del Corriere della Sera” si sono occupati di lui con interviste e recensioni.

Le principali emittenti televisive hanno dato ampio risalto al musicista, con interviste e servizi (programmi di Rai 1, Rai 2, Rai 3 e relativi TG, Rainews 24, Deejay tv, Rai Movie);

Nel Marzo del 2014 Diodato viene scelto dalla trasmissione televisiva di Rai 3 “Che Tempo che Fa” ,

come ospite fisso. Ogni domenica in collegamento per dodici puntate, con le sue "canzoni in un minuto", ha reso omaggio ai grandi autori della musica italiana (come Sergio Endrigo, Domenico Modugno, Mina, Luigi Tenco e Bruno Lauzi) proponendo alcune delle più belle canzoni di sempre.

Il 25 maggio 2014 Diodato viene ospitato in studio per l'ultima puntata della stagione della fortunata trasmissione di Rai 3 condotta da Fabio Fazio dove esegue una emozionantissima versione acustica di "Babilonia".

Sempre nel maggio del 2014 Diodato viene selezionato come finalista agli MTV AWARDS 2014 nella categoria Best New Generation.

Notizia segnalata da Ufficio Stampa BigTime

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/se-solo-avessi-un-altro-nuovo-singolo-per-diodato-prossimi-appuntamenti-e-concerti/66573>