

# Sister Act, trionfo a Catanzaro per il musical con Suor Cristina

Data: 3 settembre 2017 | Autore: Filippo Coppoletta



**CATANZARO, 9 MARZO 2017** -Unico, travolgente... DIVINO! Dopo il grande successo riscontrato al Brancaccio di Roma nella scorsa stagione ed aver conquistato ben 2 premi agli **Italian Musical Awards 2016**, il musical **"Sister Act"** sbarca presso il **teatro Politeama di Catanzaro** con due appuntamenti sold out che hanno fatto emozionare, ballare, ridere e riflettere gli spettatori che hanno gremito la sala. [MORE]

Sotto l'attenta direzione di **Saverio Marconi**, il palcoscenico ha visto il susseguirsi di venticinque splendidi brani, coreografie spettacolari e sfondi mozzafiato, il tutto con le meravigliose interpretazioni di professionisti ed artisti di grande fama, tra questi: nel ruolo protagonista di Deloris (ovvero "Suor Maria Claretta"), il ciclone che travolgerà la tranquilla vita del convento, la madrilenza **Belia Martin**, già applauditissima protagonista dell'edizione spagnola del musical. Il noto attore e conduttore televisivo **Pino Strabioli**, dopo il successo ottenuto con i programmi "E lasciatemi divertire" su Rai 3 con Paolo Poli, per la prima volta affronta il musical nel ruolo di Monsignor O'Hara. Direttamente da "Mamma mia", anche **Francesca Taverni** nel ruolo della Madre Superiora, **Felice Casciano** nel ruolo di Curtis il gangster, e nuovi grandi talenti come l'esordiente **Marco Trespioli**.

Ma tra gli artisti più acclamati ed applauditi c'è anche una "suora vera", la special guest dello spettacolo. Dopo il grande successo a **The Voice Italia** e del primo disco "Sister Cristina" prodotto da Universal, **Suor Cristina Scuccia** abbraccia l'esperienza del grande musical, che in "SISTER ACT" la vede impegnata nel ruolo della novizia Suor Maria Roberta. «*La mia passione per il canto e la musica credo sia nata proprio con me, – dice suor Cristina – una passione cresciuta durante*

*l'adolescenza: sognavo di diventare una performer un giorno. La mia strada è stata un'altra, ma il Signore ti dà cento volte tanto... ed eccomi qua, un sogno che si realizza insieme al meraviglioso cast di SISTER ACT!».*

La cittadinanza catanzarese si è lasciata trasportare dai brani musicali scritti dal premio Oscar **Alan Menken**, che spaziano dalle atmosfere soul, funky e disco anni '70, alle ballate pop in puro stile Broadway, in cui si innestano cori Gospel e armonie polifoniche. Testo e liriche, a cura di **Franco Travaglio**, hanno coinvolto il folto pubblico in una storia dinamica, incalzante e divertente tra gangster e novizie, inseguimenti, colpi di scena, rosari, paillettes con un finale davvero elettrizzante accompagnato da un tripudio di applausi con tanto di tradizionale lancio dei fiori dagli spettatori.

**Filippo Coppoletta**

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/sister-act-trionfo-a-catanzaro-per-il-musical-con-suor-cristina/96136>

