Slow Art Day Rome

Data: 4 aprile 2026 | Autore: Redazione



Slow Art Day Rome11 – 19 Aprile, 2026 Rossocinabro Via Raffaele Cadorna, 28 00187 Roma

A cura di Cristina Madini

Entrata libera

ROMA – In occasione dello **Slow Art Day**, la giornata mondiale dedicata alla riscoperta del piacere di osservare l'arte, la galleria **Rossocinabro**invita il pubblico a partecipare a un’esperienza sensoriale unica.

Nato nel 2010 e diventato un fenomeno globale che coinvolge ogni anno oltre 1.500 musei e gallerie in tutto il mondo, lo Slow Art Day nasce con una missione semplice ma rivoluzionaria: aiutare le persone a scoprire la gioia di guardare e amare l'arte rallentando il ritmo frenetico della vita quotidiana.

Mentre la media di osservazione di un’opera d’arte nei musei è di soli 8-10 secondi, Rossocinabro propone di invertire questa tendenza. I visitatori sono incoraggiati a scegliere poche opere e a dedicare a ciascuna dai 10 minuti a un'ora di osservazione silenziosa, passando dalla forma all’emozione, scoprendo dettagli invisibili a un occhio frettoloso.

"Fermati davanti a un’opera e concedile il tuo tempo: solo quando lo sguardo rallenta, l’arte inizia a parlare" dichiara Cristina Madini (Curatrice @Rossocinabro).

L’evento è aperto a tutti, esperti e neofiti. Non sono richieste conoscenze tecniche, ma solo la volontà

di stabilire un legame personale e soggettivo con l'opera.

Ecco l'elenco dei principali protagonisti coinvolti, le cui opere saranno al centro di questa esperienza: Atta (Antoinette Tontcheva - Belgium), Berend Bode (Germany), Jean-Marc Bregeault (France), Cosmin Brendea (Romania), Martine Cecchetto (France), Ashley Gray (England), Jean-Marie Guyaux (Spain), Kirana Haag (Australia), Van Vassem Henk (The Netherlands), ZaZa Herzet (Belgium),Violeta Hristova-Mintcheva (Bulgaria/Germany), Eva Kaiser (Austria), Jayde Kim (South Korea), Christian Kleiman (Spain), Rebeccah Klodt (USA), Rahim Lascandri (Switzerland), Fiona Livingstone (Australia), Agnieszka Mazek (Poland), Sara McKenzie (USA), Bobby Austin Mowbray (USA), Rosalorenza (Italy), Josefina Temin (Mexico), Flavio Tiberti (Italy), Margus Veisveer (Estonia), YOSHIKO (Japan).

Note sugli artisti

Questi autori rappresentano la colonna portante delle mostre attuali di Rossocinabro (come *Human Geographies* e *Edges of Being*). Le loro opere sono state selezionate appositamente per la capacità di svelare dettagli profondi e stratificazioni emotive se osservate con la dovuta calma, perfettamente in linea con lo spirito del movimento mondiale **Slow Art Day**.

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/slow-art-day-rome/152136