Soltanto, il busker che ha incantato "l'Italia migliore"

Data: 5 novembre 2013 | Autore: Elisa Signoretti



CATANZARO, 11 MAGGIO 2013 -Solcherá anche le strade Calabresi il busker milanese che ha emozionato non solo il nord Italia, ma numerose cittá europee. 'Soltanto', artista di strada che sceglie quell'arte che non sa di poco, ma di essenziale... **Soltanto**!! Una chitarra, uno sguardo e la gente si ferma per gustare quel sapore d'intimitá, di condivisione, che è andato perdendosi nelle giornate vuote della gente. Un'arte in cui gli zeri che contano sono quelli che trasformano i km effettuati da centinaia a migliaia, per 'donarsi' ad un orecchio, ad un cuore ad una mente, e ancora più per ricevere un sorriso, un *grazie*!! Zeri che riempiono la vita molto più di un palco distante che ti rende noto, ma che non ti permette di vivere a pieno "l'orizzontalitá" dell'arte fatta, dunque, del dare e del ricevere.. Ognuno è essenziale per l'altro!!

Soltanto , all'anagrafe Matteo Terzi, è un ragazzo, laureato in scienze politiche, che, all'età di 25 anni, ha "scelto" di lasciare il lavoro per una società di produzioni cinematografiche, per viaggiare alla conquista di un piccolo grande sogno: vivere soltanto della propria musica, "*stufo di stare ad aspettare che le cose succedessero da sole, ho deciso di allungare la mano e di andare a prendermi quello che volevo*."

Con paura e nessuna certezza, lascia Milano, città natale, nell'estate del 2010, per avventurarsi in un lungo viaggio on the road alla scoperta dell'Europa. Parte senza soldi, in autostop, con uno zaino, una tenda e una chitarra. Sceglie così condividere la propria felicità (suonare) nella maniera più vera

e diretta: diventare un musicista di strada, “*ho sempre pensato al suonare in strada come a un punto di arrivo, una conquista, una gioia da condividere con gli altri*.”

Attraversa cosi' città meravigliose come Lione, l'Ardeche, Montpellier, Perpignan, Vic, Girona, Barcellona, Tarragona e Madrid, per arrivare a Tenerife nel novembre del 2010.

Dopo sei mesi trascorsi in viaggio, ospite a casa delle persone che incontra lungo il cammino o semplicemente dormendo in tenda fuori dalle città, decide di tornare in Italia e cominciare a suonare a Milano, perché “*la musica è importante, ma altrettanto importante è condividerla con i propri affetti*”.

Si diffonde in rete questo piccolo fenomeno grazie al passaparola sui social network e molte persone sparse per l'Italia gli propongono di andare a suonare nelle loro città, aiutandolo a organizzare le trasferte da Milano e offrendogli vitto e alloggio.

Nella primavera del 2012 Soltanto comincia quindi a viaggiare per il nostro bel paese, con l'obiettivo di portare la propria musica a questa “*Italia migliore*” che ha incontrato nel web. Da vita cosi' a un road tour in cui attraversa le strade di Napoli, Torino, Cagliari, Bologna, Parma, Varese, Cremona, Santa Sofia, Rimini, Cesenatico, Lucca, Fabriano, Senigallia, Spoleto, Pisa, Cecina, Volterra, Avellino, Altavilla Irpina, Mercogliano, Alghero, Torre Grande e tante altre.

Terminato il lungo viaggio pensa di raccogliere ogni emozione e sentimento vissuto durante questa profonda esperienza su disco. Inizia così una nuova sfida: riuscire a finanziare il primo disco di inediti in maniera completamente libera e indipendente, pagando ogni spesa ad esso relativa (registrazioni, missaggio, mastering, grafica, ecc) solo attraverso il libero contributo delle persone che vorranno supportarlo.
Inizia una campagna di raccolta fondi on-line e in soli 60 giorni raccoglie più di 10.000 euro, grazie al contributo di 308 persone. L’opera può essere dunque portata a compimento!

Diverse sono le collaborazioni eccellenti che potrà vantare questo lavoro: da Simone Chivilò (già premiato dal PIMI come “miglior produttore artistico del 2006” e chitarrista, tra gli altri, di Massimo Bubola), Diego Baiardi (pianista di Pacifico), Daniela Savoldi (violoncellista italo brasiliana con all'attivo collaborazioni, tra gli altri, con Muse, Alessandro Mannarino, Le luci della centrale elettrica) e Carlo Macri' (percussioni e basso tuba della Banda Osiris).

Dal 24 Aprile, data di presentazione del disco "Le chiavi di casa mia" presso la Salumeria della Musica di Milano con più di 400 persone, Soltanto ha cominciato un nuovo tour per l'Italia viaggiando a bordo di un piccolo camper. [MORE]

Soltanto - Le chiavi di casa mia (Video ufficiale)

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/soltanto-il-busker-che-ha-incantato-l-italia-migliore/42085