

Spazio Diamante Roma: la stagione teatrale 2025–2026 con Greg, Paiella, Campagnola ed Eva Robin's

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Il Spazio Diamante di Roma ha presentato la nuova stagione teatrale 2025–2026, un cartellone ricchissimo con 58 spettacoli tra prosa, danza e musica. La programmazione, articolata tra Sala White, Black e Grey, intreccia grandi nomi del panorama italiano e nuove drammaturgie emergenti, confermando lo Spazio Diamante come punto di riferimento culturale della capitale.

La stagione si apre il 30 settembre 2025 con *Candido* di Tobia Rossi, diretto e interpretato da Michele Savoia, un debutto che unisce ironia e attualità. Dal 9 al 19 ottobre salirà sul palco Claudio “Greg” Gregori con *Io sono il diavolo*, spettacolo prodotto da Viola Produzioni che mescola comicità e riflessioni pungenti.

Tra i titoli di maggiore richiamo di ottobre, spiccano *Ad A.* di Sara Esposito con Sebastiano Gavasso, e soprattutto *L'Oreste* (24–26 ottobre), che vede protagonista Claudio Casadio su testo di Francesco Niccolini, diretto da Giuseppe Marini. Sempre a ottobre torna anche Max Paiella con *C'era una volta*

favole italiane, un viaggio teatrale che unisce satira e tradizione popolare.

Il mese di novembre porta in scena *Amorosi assassini* di Valeria Perdonò e *Metaforicamente Schiros* di Beatrice Schiros, mentre a dicembre arriverà l'ensemble guidato da Elisa Di Eusanio e Valentina Martino Ghiglia con lo spettacolo *Ho bisogno di sentire qualcuno che mi dica che sto bene*.

Tra i nomi di punta del nuovo anno c'è Claudia Campagnola, protagonista il 4 febbraio 2026 di *Istantanee di donna* di Paolo Logli, accompagnata dai musicisti Antonio Carluccio (chitarra e voce) e Luca Scorziello (percussioni). Seguiranno le *Invenzioni* di Viola Graziosi, tratte da Elena Ferrante (febbraio 2026), e la straordinaria *Eva Robin's*, che insieme a Matilde Vigna e Beatrice Vecchione porterà in scena *Le serve* di Jean Genet con la regia di Veronica Cruciani (marzo 2026).

Tra aprile e maggio 2026 il pubblico potrà assistere a *La denuncia* di Ivan Cotroneo, a *Beige* – L'importanza di essere diverso firmato da Jonis Bascir ed Ettore Bassi, e allo spettacolo *L'angelo della storia del collettivo Sotterraneo*, Leone d'Oro alla Biennale di Venezia.

Con questa programmazione, lo Spazio Diamante Roma si conferma un luogo di contaminazione tra generi e linguaggi: dal classico rivisitato alla drammaturgia contemporanea, passando per comicità, musica e impegno civile. Una stagione che punta a parlare a pubblici diversi, offrendo nuove prospettive sul presente.

Scopri tutta la programmazione su www.spaziodiamante.it

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/spazio-diamante-roma-la-stagione-teatrale-2025-2026-con-greg-paiella-campagnola-ed-eva-robin-s/148282>