

Teologia e musica, giovedì a Catanzaro in scena la “Pop-Theology” di Mons. Staglianò

Data: 4 ottobre 2023 | Autore: Nicola Cundò

Presentazione dell'opera di Antonio Staglianò
POP-THEOLOGY

Giovedì 13 aprile, ore 10:30
Complesso Monumentale del San Giovanni
sede dell'Alta formazione dell'Università Magna Graecia
(Corso Mazzini, 4 - Catanzaro)

Sarà presente l'autore
S.E. Mons. Antonio Staglianò
Presidente della Pontificia Accademia di Teologia,
Vescovo emerito di Noto

Interventi
Prof. Alberto Scerbo
Professore ordinario di Filosofia del Diritto presso IUMG
Prof. Filippo D'Andrea
Fondatore del Cenacolo Filosofico e del CRP Calabria

Moderatore
Dott. Giacinto Gaetano
Direttore del SBL

Il Cenacolo Filosofico
UMG
Università Magna Graecia
Cattedra di Teologia

diretta facebook sulla pagina del SBL

CATANZARO, 10 APR. - Giovedì 13 Aprile, alle ore 10.30, sarà ospite del Complesso Monumentale San Giovanni Mons. Antonio Staglianò, Presidente della Pontificia Accademia di Teologia e Vescovo emerito di Noto.

Mons. Staglianò, da alcuni anni è fautore con le sue opere della “Pop-Theology”: progetto comunicativo teologico-pastorale, volto a riallacciare, come egli stesso afferma, <<legami di profonda meditazione e riflessione con tutti i giovani, avviando un'autocritica del cattolicesimo moderno, perché meglio emerga la bellezza esistenziale del cristianesimo>>. La Pop-Theology è teologia popolare e si incarica di svecchiare la predicazione cristiana. È teologia “pop”, vera carità intellettuale verso i giovani, sapendo che essi si esprimono anche con la musica e seguendo i cantanti, nuovi poeti.

Interverranno all'incontro, moderato dal Dott. Giacinto Gaetano (Direttore del SBL), i Prof.ri Alberto Scerbo (Professore UMG di Filosofia del Diritto) e Filippo D'Andrea (Fondatore del Cenacolo Filosofico e del CRP Calabria).

Oltre all'autore della Pop-Theology Mons. Staglianò, sarà presente all'iniziativa il Cappellano UMG Don Roberto Corapi, che in qualità di Direttore della Pastorale Universitaria dell'Arcidiocesi di

Catanzaro-Squillace ha abbracciato l'iniziativa poiché "la Pop-Theology attraverso la freschezza dei testi musicali può presentare ai giovani il modello umano di Gesù, la sua umanità ricca di amore e di pace, di tolleranza e di dedizione, di fiducia e di rilancio delle energie positive, belle e buone, di ogni essere umano".

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/teologia-e-musica-giovedi-catanzaro-scena-la-pop-theology-di-mons-stagliano/133325>

