“Urgente restare”. Alla rassegna “Campi Ardenti” del Teatro Serra uno spettacolo di danza che racconta l’amore

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Con **“Urgente restare” Chiara Alborino** e **Fabrizio Varriale** portano al **Teatro Serra** *(a Fuorigrotta, in Via Diocleziano 316)*una storia d’amore. Una poesia del corpo di urgente e ostinata bellezza. Un processo danzato fatto di riflessioni sulla distanza interiore che può segnare lo spazio della relazione tra due persone ed il desiderio di trattenere i momenti vissuti passati e presenti, facendo in modo che restino impressi nella memoria. È il racconto di **“Urgente Restare”** una produzione **Akerusia Danza** premiata nel 2018 a Zdar (Praga), al *Festival Internazionale Korespondance*dedicato alla danza contemporanea, a cura di **Chiara Alborino** e **Fabrizio Varriale**, ballerini e performers napoletani, in scena al **Teatro Serra**, **venerdì 3** e **sabato 4**alle **21:00** e **domenica 5 febbraio** alle **18:00**.Info e prenotazioni: *teatroserra@gmail.com,347.8051793*

«Ringraziamo il Teatro Serra per averci accolti nel loro cartellone come unico progetto di danza – dicono i due artisti – “Urgente Restare” è uno spettacolo che parla della relazione tra un uomo e una donna e della loro volontà di restare legati a delle memorie vissute, raccontate e rievocate attraverso la fisicità e la visione dei corpi. Crediamo che questo accada in ogni rapporto umano e d'amore». Lo spazio spoglio si riempie della danza flessibile e connessa; un contesto coreografico che si immerge in sonorità di festa, di balli, voci e convivialità sovrapposte e alternate a tracce di silenzio o di attesa. Il senso di immediatezza evocato nel titolo si realizza nella partitura di gesti, di passi e sguardi tra

una donna e un uomo, due identità che vogliono stare e restare in ascolto sempre alla ricerca di momenti di unione e di contatto.

«È urgente l’amore

È urgente una barca in mare

È urgente distruggere certe parole odio, solitudine e crudeltà

alcuni lamenti molte spade moltiplicare i baci

Cade il silenzio sulle spalle e la luce impura, fino a dolere

È urgente l’amore, è urgente Restare

(cit. E. De Andrade)

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/urgente-restare-alla-rassegna-campi-ardenti-del-teatro-serra-uno-spettacolo-di-danza-che-racconta-lamore/132276