"Volare" la fiction-ricordo a Modugno sbanca l'auditel. Stasera la seconda parte

Data: Invalid Date | Autore: Emanuele Ambrosio



SALERNO, 19 FEBBRAIO 2013 - La fiction **"Volare - La grande storia di Domenico Modugno**" ieri sera ha sbancato l'auditel di Raiuno. La prima parte è stata seguita da**oltre 10 milioni di telespettatori** che hanno applaudito alla bravura di **Beppe Fiorello**nei panni di Mimmo Modugno. Risultati eccezionali per Raiuno e per la fiction tv, che non riusciva a far tanto dal lontano 2006. [MORE]

Oggi con i dati auditel sono arrivati anche i complimenti da parte della famiglia Modugno. A raccontarlo è lo stesso Beppe Fiorello tramite Twitter così : "*Mi ha chiamato la signora Modugno e ho ricevuto un sms dal figlio Marcello, parole immense che io condivido con tutta la troupe del film*".
Poco dopo arrivano anche i ringraziamenti dell'attore al pubblico italiano che l'ha seguito "*Posso solo dirvi grazie, grazie, grazie, grazie di cuore, per me i risultati contano ma mai quanto la vostra passione nei miei confronti*". I complimenti arrivano anche dal direttore Rai Fiction **Eleonora Andreatta**che ha sottolineato come il successo di una Fiction sia frutto di un team di lavoro unico e straordinario, precisando "*Insieme sono riusciti a ricostruire il clima di un'epoca e lo storia di un talento*".

PRIMA PARTE : Volare è la storia di Domenico Modugno, talento unico della nostra tradizione musicale. Si parte dagli inizi. Il giovane Mimmo lascia Polignano a Mare per trovar fortuna a Roma. Sono tanti, tantissimi i giovani che durante quegli anni in cerca di fortuna abbandonano le proprie

case per realizzarsi nella vita e nel lavoro. In questo caso Modugno aveva le idee ben chiare: il suo sogno era quello di diventare un grande attore come Vittorio De Sica. Senza una lira e la possibilità di un aiuto economico da parte della famiglia, dopo essere stato ammesso al Centro Sperimentale di Cinematografia parte per Roma grazie ad un passaggio a bordo del pullman dei pellegrini diretti a San Pietro per l'Anno Santo. A Roma la vita non è affatto facile. Sono tante le difficoltà che incontra e le delusioni. La città eterna gli regala anche i primi incontri fortunati con quegli amici che in un certo senso gli cambieranno la vita. A partire da **Franco Migliacci**e **Riccardo Pazzaglia**con i quali condivide la sua nuova vita e il desiderio di sfondare nel districato e complicato mondo dello spettacolo.

Sono anni di sconfitti, di enormi delusioni, ma anche di attimi unici su cui Modugno costruirà la sua futura carriera. Riesce infatti a cantare in radio un proprio brano dinanzi a **Frank Sinastra**e in una notte romana, sulle scalinate del Campidoglia, strimpella con la chitarra "Vecchio frac" - uno dei suoi capolavori - per una passante che estasiata dalla voce e dalla melodia si era fermata per applaudirlo. Quella donna era **Anna Magnani**.

Una fiction - racconto che traccia gli esordi del giovane Modugno, i primi incontri e l'incontro di una vita con la bellissima e talentuosa **Franca Gandolfi**, interpretata nella fiction da **Kasia Smutniak**. Il loro sarà un amore eterno, fatto di tradimenti, di gelosia. Un rapporto che gli regalerà tormenti, ma anche qualcosa di unico: la felicità. Questa sera su Rai1 la seconda imprendibile puntata.

Emanuele Ambrosio

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/volare-fiction-ricordo-di-modugno-sbanca-lauditel/37477