ZY Project con il rapper Amir Issaa al Lanificio 159 di Roma

Data: Invalid Date | Autore: Sara Svolacchia



ROMA, 23 MARZO 2016 - *Riceviamo e pubblichiamo* -Al Lanificio 159 di Roma giovedì 24 marzo alle ore 21.30 lo ZY Project, uno dei gruppi di ricerca e sperimentazione del panorama jazz italiano, che ospiterà sul palco il rapper Amir Issaa.

Progetto di sintesi musicale, nato dall'esigenza di un "suono contemporaneo", Zy Project ha debuttato lo scorso giugno con il disco "Nowhere's Anthem", lavoro di pregio pubblicato da JAZZIT Records e distribuito con il magazine Jazzit: un incontro di grande valore tra le esperienze dei cinque componenti e gli special guest Susanna Stivali, Madya Diebate, Gian Paolo Giunta, Antonio Pulli e lo stesso Amir Issaa.

Guidata dal trombettista Angelo Olivieri - membro di molte formazioni tra cui la Med Free Orchestra, insieme al sassofonista Vincenzo Vicaro, al pianista Luigi Di Chiappari, al bassista Riccardo Di Fiandra e al batterista Daniele Di Pentima, la band è stata protagonista di live incredibilmente densi di energia al Jazzit Fest, al Roccella Jonica Jazz Festival, alla Maratona del Jazz di L'Aquila, al R-esistenza Jazz e alla Casa del Jazz di Roma. [MORE]

La ricerca musicale della band, all'insegna di una grande libertà stilistica e di percorso, è guidata dall'esigenza di un "suono contemporaneo", partendo idealmente da "Bitches Brew" di Miles Davis, attingendo dal rock contemporaneo, dalla musica elettronica, dalla techno, dal R&B, dal sound di New Orleans.

Tutto comincia da "un sasso lanciato nello stagno dell'umanità" da Antonella Gatti Bardelli, autrice del romanzo autobiografico "Il cielo capovolto", nel quale spicca un personaggio avvincente e realmente esistenze: Zy Bargo, street fashion stylist di New York dove lei stessa, allora manager di successo, abitava. Zy mostra a Antonella la vita reale, quella fatta di persone, di cose che succedono

e non di successi. E lo fa da personaggio di successo, quale lui è, che della fama e della notorietà non si cura, ma preferisce occuparsi della vita.

Tutto continua quando nell'estate del 2012 Angelo Olivieri, sperimentatore impenitente, si trova tra le mani "Il cielo capovolto" e non riesce a smettere di leggerlo.

Ne nasce questo album ricco di commistioni, "Nowhere's anthem", per l'appunto. Quando la direzione artistica di Roccella Jazz Festival chiede ad Angelo Olivieri di lavorare a un evento che fonda musica e letteratura, l'album diventa un vero e proprio happening teatrale: nasce lo spettacolo "ZY Effect", o "Effetto ZY", una produzione Roccella Jazz - Greedo Music Project con la regia di Wilma Labate (iniziata già precedentemente con la colonna sonora del suo docu-film "Qualcosa di noi" presentato al Torino Film Festival), le musiche dello ZY Project special guest la cantante Susanna Stivali e i testi di Antonella Gatti Bardelli con la voce recitante dell'attrice Sara Alzetta.

Notizia e foto: Fiorenza Gherardi Ufficio Stampa

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/zy-project-con-il-rapper-amir-issaa-al-lanificio-159-di-roma/87566